

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Materia: ITALIANO

Classe: 1E

Prof.ssa Tessaro Martina

Libro di testo:

- **Grammatica:** M. Sensini, *Datemi le parole*, A. Mondadori.
- **Antologia:** AA.VV, *A casa degli scrittori – Narrativa e temi di ed. civica, Mito ed Epica*, Mondadori Education

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
GRAMMATICA – ED. LINGUISTICA		
Divisione in sillabe, accenti, elisione e troncamento	- Dividere le parole in sillabe e andare correttamente a capo; - Usare correttamente l'accento, l'elisione e il troncamento; - Riconoscere ed evitare errori ortografici; • Usare la punteggiatura in modo logico ed espressivo.	- Comprendere le informazioni essenziali del messaggio orale e scritto; - Interagire in situazioni comunicative semplici; - Esporre messaggi orali e scritti in modo semplice e chiaro, adeguando la comunicazione alle situazioni più comuni e frequenti; - Comprendere il significato essenziale di testi scritti di tipo diverso; - Produrre testi semplici sufficientemente corretti.
Ortografia e punteggiatura		
Gli articoli	Riconoscere e usare correttamente gli articoli;	
I nomi	Riconoscere, usare e manipolare a scopo espressivo i nomi;	
I verbi	- Riconoscere le informazioni fornite dal verbo attraverso la flessione e usarla al meglio; - Distinguere il valore dei modi e dei tempi verbali, usarli correttamente; - Saper analizzare correttamente la funzione e la forma dei verbi; - Riconoscere e usare correttamente i verbi ausiliari, servili e fraseologici; - Usare correttamente le forme verbali.	
Gli aggettivi	- Riconoscere l'aggettivo e la sua funzione; - Utilizzare correttamente l'aggettivo qualificativo per arricchire il significato del nome; - Fare paragoni, esprimere rapporti qualitativi attraverso i gradi dell'aggettivo; - Usare correttamente e riconoscere gli aggettivi determinativi.	
I pronomi	Riconoscere e usare correttamente i pronomi come sostituenti, come determinanti e. come elementi di coesione tra le varie parti di un testo;	

	- Riconoscere i vari tipi di pronomi e usarli correttamente nelle loro varie funzioni; - Individuare, correggere e saper evitare errori nell'uso di diverse forme di pronomi	
L'avverbio	- Riconoscere gli avverbi e la loro funzione di modificanti e di connettivi testuali. - Usare gli avverbi per modificare, qualificandolo e determinandolo, il significato di verbi, aggettivi e proposizioni	
La preposizione	- Riconoscere le preposizioni, le varie tipologie, e il loro ruolo di funzionali relazionali e subordinanti. - Usare adeguatamente le preposizioni per mettere in relazione, secondo precisi schemi logici, le parole della frase o le frasi di un periodo	
TESTUALITA' E SCRITTURA		
Letture guidate su tematiche diverse (amicizia, adolescenza, crescita)	- Saper parlare di sé, del proprio vissuto in modo semplice. - Individuare i nuclei essenziali di un testo semplice, scritto o orale.	- Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo; - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale; - Partecipare ad una discussione in modo propositivo; - Produrre testi narrativi, descrittivi ed espressivi.
Il testo narrativo: - Struttura narrativa; • Rappresentazione dei personaggi; - Spazio e tempo; - Narratore e focalizzazione; - Lingua e stile; - Analisi di un testo narrativo.	- Conoscere e padroneggiare un maggior numero di categorie narratologiche; - Riconoscere alcune strutture narratologiche di base; - Individuare in un testo narrativo le diverse modalità di rappresentazione dei personaggi; - Riconoscere l'importanza dello spazio e del tempo in un testo narrativo; - Distinguere autore e narratore di un testo narrativo; - Individuare la collocazione del narratore rispetto la vicenda narrata; - Riconoscere in un testo narrativo l'esistenza di diversi punti di vista; - Cogliere le peculiarità linguistiche e stilistiche di un testo narrativo; - Applicare gli strumenti narratologici studiati a testi nuovi.	
• Il riassunto	- Suddividere un testo in sequenze e individuare la loro tipologia - Sviluppare la capacità di individuare l'idea centrale in testi letterari e non - Saper produrre i contenuti principali di un testo narrativo, rispettando coerenza e coesione.	
MITO ED EPICA		
- Il mito e l'epica - L'epica omerica: • Iliade;	- Individuare le caratteristiche del mito e dell'epica; - Comprendere e analizzare semplici testi di base dell'epica classica, saperli	Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo.

Via Vicenza, 49/A – 36071 ARZIGNANO (Vicenza)

☎ 0444 670441 – 0444 672016 - 📠 0444 450920

Codice Fiscale 81000460246 – Codice Istituto VITF010009 e-mail vitf010009@istruzione.it pec vitf010009@pec.istruzione.it
www.galileiarzignano.edu.it

○ Odissea.	contestualizzare	
------------	------------------	--

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.

f.to La Docente
Prof.ssa Tessaro Martina