ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO ECONOMICO "G. GALILEI"
Chimica e tecnologie del cuoio, Chimica e Biotecnologie sanitarie e ambientali
Costruzioni, Ambiente e Territorio
Amministrazione, Finanza e Marketing, Turismo

Via Vicenza, 49/A – 36071 ARZIGNANO (Vicenza)
☎ 0444 670441 – 0444 672016 - 🗎 0444 450920
Codice Fiscale 81000460246 – Codice Istituto VITF010009 e-mail vitf010009@istruzione.it pec vitf010009@pec.istruzione.it
www.galileiarzignano.edu.it

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Materia: ITALIANO Classe:1F

Prof.ssa ANNA DEL PRETE

Libri di testo:

- Grammatica: M. Sensini, *Datemi le parole*, A. Mondadori.
- Antologia: E. Cantarella, G.Guidorizzi, A. Roncoroni *A casa degli scrittori*, volume narrativa, Einaudi Scuola.
- Epica: E. Cantarella, G.Guidorizzi, A. Roncoroni *A casa degli scrittori* volume Mito ed Epica, Einaudi Scuola.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Modulo/Argomento Titolo	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
GRAMMATICA	• Le regole ortografiche e i principali elementi della morfologia (l'analisi grammaticale: articolo, nome, aggettivo, pronome, con grande attenzione al verbo; l'analisi logica: la frase semplice, il predicato nominale e verbale, il soggetto, apposizione e attributo) • Gli usi lessicali (approfondimenti ed esercitazioni pratiche, utilizzo della rubrica) • Le fondamentali strutture sintattiche della lingua • Consolidamento delle capacità linguistico-espressive tramite l'esercizio costante dell'esposizione scritta e orale, in relazione ad argomenti tratti dai testi di narrativa letti	• Comprendere le informazioni essenziali del messaggio orale • Interagire in situazioni comunicative semplici • Esporre messaggi orali in modo semplice e chiaro, adeguando la comunicazione alle situazioni più comuni e frequenti • Comprendere il significato essenziale di testi scritti di tipo diverso • Produrre testi semplici sufficientemente corretti
EDUCAZIONE LINGUISTICA	• Il testo regolativo (a partire dal regolamento scolastico) • Il testo descrittivo • Il testo narrativo • Il testo espositivo-informativo • Il riassunto	• Esprimersi verbalmente in modo chiaro e con lessico appropriato • Comprendere un testo scritto e orale • Produrre testi pertinenti e formalmente corretti
EPICA	• Il mito (miti cosmogonici, mito del minotauro, Epopea di Gilgamesh, Teseo e il filo di Arianna) • *Iliade* (Proemio, Tersite e Odisseo, Ettore e Andromaca, La morte di Ettore, Priamo alla tenda di Achille) • *Odissea* (Proemio, Il concilio degli dei, La tela di Penelope)	• Saper riconoscere gli elementi essenziali di un testo epico • Saper individuare e valutare i riferimenti culturali, storici e mitologici di un testo epico
NARRATIVA	• Il testo narrativo: caratteristiche strutturali (con grande attenzione agli elementi di narratologia)	• Comprendere e analizzare il testo narrativo • Individuare gli elementi essenziali

	• I generi della narrativa (mito, fiaba, favola, giallo, racconto d'avventura, l'autobiografia, la narrativa psicologica)	di un testo letterario in prosa • Ricercare e selezionare informazioni essenziali in relazione ai diversi scopi comunicativi • Organizzare le informazioni in modo lineare, coeso e coerente
PROGETTO "IL QUOTIANO IN CLASSE"	• Interpretare il rapporto tra giovani e giornali. • Avvicinare i giovani ai quotidiani.. • Educare alla lettura e invogliare i giovani a diventare "lettori abituali". • Rafforzare le abilità nella lettura e nella comprensione dei messaggi. • Sviluppare la scrittura come tecnica. • Consolidare le abilità logiche. • Saper tradurre in notizia giornalistica un semplice evento o problema. • Riconoscere gli elementi fondamentali del processo comunicativo.	• Riconoscere, nei messaggi, le diverse funzioni linguistiche. • Distinguere i vari tipi di testo, individuare i destinatari , il punto di vista, gli intenti comunicativi. • Saper utilizzare il lessico specifico. • Saper scegliere le informazioni adeguate al testo che si vuole scrivere. • Saper costruire un semplice articolo giornalistico. • Conoscere il presente.

f.to Gli Studenti rappresentanti di classe

f.to La Docente
Anna Del Prete

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.