

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Materia: Lingua e Letteratura italiana

Classe: I F

Prof. Demetrio Ruda

Libro di testo:

-Grammatica: M. Sensini, *Datemi le parole*, A. Mondadori.

-Antologia: G. Guidorizzi, A. Roncoroni, B. Galli, *A casa degli scrittori, volumi A-B-C + P.S.*, Einaudi scuola.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
GRAMMATICA (tutto l'anno)	- Le regole ortografiche e i principali elementi della morfologia - La frase semplice (soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti)	- Comprendere le informazioni essenziali del messaggio orale - Interagire in situazioni comunicative semplici - Esporre messaggi orali in modo semplice e chiaro, adeguando la comunicazione alle situazioni più comuni e frequenti - Comprendere il significato essenziale di testi scritti di tipo diverso - Produrre testi semplici sufficientemente corretti
EDUCAZIONE LINGUISTICA (tutto l'anno)	- Il testo narrativo - Il testo descrittivo - Il testo espositivo-informativo	- Esprimersi verbalmente in modo chiaro e con lessico appropriato - Comprendere un testo scritto e orale - Produrre testi pertinenti e formalmente corretti
EPICA (tutto l'anno)	- Il mito (temi e significati, mito e realtà storica e modelli di comportamento, conoscenza dei testi letti in aula) <i>Iliade</i> (mito e storia, la società omerica, il contenuto dell'opera, i personaggi principali, conoscenza dei testi letti in classe) <i>Odissea</i> (contenuto, il viaggio di Odisseo, mito e storia, personaggi principali,	- Saper riconoscere gli elementi essenziali di un testo epico - Saper individuare e valutare i riferimenti culturali, storici e mitologici di un testo epico

Via Vicenza, 49/A – 36071 ARZIGNANO (Vicenza)

☎ 0444 670441 – 0444 672016 - 📠 0444 450920

Codice Fiscale 81000460246 – Codice Istituto VITF010009 e-mail vitf010009@istruzione.it pec vitf010009@pec.istruzione.it
www.galileiarzignano.edu.it

	conoscenza dei testi letti in classe)	
NARRATIVA (tutto l'anno)	● Il testo narrativo: caratteristiche strutturali (che cos'è un testo narrativo, le sequenze, fabula e intreccio, tempi e luoghi, i personaggi, la voce narrante) ● Lettura dell'<i>Iliade</i> di Alessandro Baricco ● I generi della narrativa: - La narrativa d'avventura - La narrativa fantastica - La fantascienza e il fantasy - L'horror" - Il giallo e il noir - Autobiografia e romanzo di formazione	● Comprendere e analizzare il testo narrativo ● Individuare gli elementi essenziali di un testo letterario in prosa ● Ricercare e selezionare informazioni essenziali in relazione ai diversi scopi comunicativi ● Organizzare le informazioni in modo lineare, coeso e coerente
RICORRENZE LAICHE DELLA STORIA DELLA REPUBBLICA	● Giornata della memoria ● Giorno del ricordo ● Festa della Liberazione ● Giornata della legalità ● Festa della Repubblica	● Riuscire a riflettere su eventi della storia recente delle Repubblica che influiscono sulla quotidianità

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.

f.to il docente

Prof. Demetrio Ruda