

PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Materia: Lingua inglese

Classe: 2D

Docente: prof.ssa Francesca Roviato

Ore settimanali: 3

Libri di testo:

- New Identity A2-B1, Oxford University Press
- New Identity B1/B1+, Oxford University Press
- GrammarRevolution, Eli

CONTENUTI DISCIPLINARI

Modulo/Argomento/ Titolo	CONOSCENZE	COMPETENZE
Modulo 1 Revision unit	<u>Grammar:</u> • Revision of present simple, present continuous and past simple. • Dynamic and stative verbs • Countable and uncountable nouns, quantifiers • Comparatives and superlatives <u>Vocabulary:</u> • Free-time activities • Food and drink • Jobs • Feelings and emotions • Clothes • Transport and travel	• Descrivere ed argomentare eventi passati, azioni abituali e situazioni in corso di svolgimento, distinguendo tra stati d'animo e azioni dinamiche. • Esprimere preferenze, fare confronti e quantificare elementi legati alla vita quotidiana (cibo, abbigliamento, viaggi, lavoro e tempo libero). • Interagire in brevi scambi comunicativi per pianificare viaggi, ordinare cibo, parlare di professioni o descrivere il proprio stato emotivo.
Modulo 2 Units 7 - 8	<u>Grammar:</u> • Be going to and Present continuous for future arrangements • Will • First conditional • Time clauses <u>Vocabulary:</u> • School subjects • Education verb phrases • Houses and furniture • Domestic appliances • Housework <u>Culture:</u> High school in the USA, homes in the UK <u>Communication:</u> making a video call, making offers and requests. <u>Writing:</u> formal and informal email	• Pianificare il futuro e fare previsioni: esprimere intenzioni precise, programmi stabiliti, previsioni o decisioni spontanee e analizzare le conseguenze di determinate azioni (causa-effetto). • Interagire efficacemente in contesti quotidiani e digitali: gestire conversazioni a distanza (videochiamate) e formulare richieste o offerte di aiuto in modo appropriato. • Produrre testi scritti differenziati: redigere messaggi di posta elettronica adattando il registro (formale o informale) in base al destinatario e allo scopo.

Modulo 3 Units 9 - 10	<u>Grammar</u> - Articles - Present perfect - Present perfect vs past simple - Some/any/no /every compounds <u>Vocabulary</u> - Natural features - Environmental conservation - Sports, sports places and equipment - Health and well being <u>Culture:</u> Nature in Australia. <u>Communication:</u> Making arrangements; asking for and giving instructions. <u>Writing:</u> For and against essay.	- Mettere in relazione passato e presente: discernere e applicare l'uso del Past Simple e del Present Perfect per distinguere tra eventi conclusi nel passato ed esperienze di vita con effetti sul presente. - Argomentare e sintetizzare: scrivere un saggio breve (for and against essay) esponendo opinioni diverse in modo oggettivo, chiaro e strutturato. - Esprimersi su temi globali: utilizzare il lessico specifico della natura, della tutela ambientale e della salute per sostenere conversazioni sul benessere personale e del pianeta.
Modulo 4 Units 1 - 2 (B1 to B1+)	<u>Grammar</u> - Present perfect - Defining relative clauses - Verb patterns - Past continuous <u>Vocabulary</u> - Relationships - Life choices - Holidays - Travel and tourism <u>Culture:</u> coming of age traditions, adventure with purpose. <u>Communication:</u> discussing choices; asking for and giving directions.	- Narrare e contestualizzare nello spazio e nel tempo: raccontare storie ed esperienze di viaggio combinando i tempi del passato e identificando i soggetti coinvolti tramite le relative determinative. - Esplorare e negoziare relazioni e scelte di vita: esprimere preferenze, intenzioni e sentimenti riguardo ai legami personali e alle decisioni cruciali per il proprio futuro. - Orientarsi in un contesto straniero: chiedere e fornire indicazioni stradali dettagliate per muoversi in una città o in un luogo turistico.
Modulo 5 UDA ed. civica 'Guida alla sostenibilità'	Sustainable and responsible tourism: reducing travel pollution, respecting cultural heritage, supporting the local economy and community. Climate change and its impact on tourism.	- Analizzare criticamente come i flussi turistici tradizionali influenzino l'inquinamento globale, l'integrità dei beni culturali e il benessere delle popolazioni locali. - Delineare le principali regole da seguire per un turismo sostenibile creando delle campagne promozionali a favore dello stesso.

Gli Studenti rappresentanti di classe _____

La docente
