

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Materia: Inglese

Classe: 3E AFM

Prof. Roberta Massignan

Libri di testo: A.Thomas, A.Greenwood, V.Heward, S.Minardi – **Cult vol.2**- DeAscula Black Cat
Gallagher, F.Galluzzi – **Grammar and Vocabulary Multitrainer** – Pearson Longman
D. Spencer – **Gateway to success B2** - Macmillan education
Medaglia, M.Seiffarth – **Twenty-Thirty** English for responsible business- Rizzoli

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Modulo/Argomento Titolo	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
Module 0 Grammar and vocabulary review	Ripasso dei tempi verbali di base; revisione e approfondimento di <i>Zero e First Conditional</i> Rinforzare e consolidare l'uso corretto e contestualizzato dei tempi verbali conosciuti; consolidare l'uso dei principali verbi modali; arricchire il lessico con phrasal verbs	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione Produrre brevi testi scritti sufficientemente corretti ed appropriati al contesto comunicativo
Module 1: Earth alert! (CULT vol.2 UNIT 5-6)	First conditional – will Subordinate temporali Second conditional – may, might, unless When, as soon as, until, as long as Third conditional I wish/if only Parlare di situazioni ipotetiche Esprimere desideri Parlare di fatti passati Immaginare un passato diverso Parlare di rimpianti Avverbi di modo Comparativo degli avverbi <u>Lessico</u> natural world, the weather	Esprimere scopi, causa effetto a dare ragioni Fare predizioni Parlare di condizioni possibili o molto probabili nel future e loro conseguenze Parlare di alternative improbabili a condizioni reali o di situazioni impossibili Parlare di impossibilità (come sarebbero andate le cose se e condizioni fossero state diverse) Esprimere rimpianti o desiderio di modificare determinate situazioni
MODULE 2: GOING TO UNI! (Gateway UD1)	Ripasso present simple, present continuous and present habits Stative verbs Present perfect simple and present perfect continuous Gerunds and infinitives; Do and make <u>Cittadinanza</u> : Il futuro dell'educazione a distanza Descrivere luoghi, persone e cose articolando il discorso anche con frasi subordinate Parlare di abitudini passate; Parlare di azioni non finite Descrivere eventi passati in sequenza logica o ordine cronologico	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione Individuare la successione e lo sviluppo di una serie di azioni passate Scegliere un lessico appropriato alla situazione comunicativa Produrre testi scritti sufficientemente

		corretti ed appropriati al contesto comunicativo Dare informazioni personali Esprimere preferenze Elaborare una email informale: rispondere a una richiesta di informazioni Saper organizzare il tempo per lo studio
MODULE 3: Move it!- Stop thief!	<u>Grammar</u>: Verbs of perception; giving advice; reciprocal and reflexive pronouns Modals verbs of deduction – Present and past Either...or, neither ..nor, all, both, no, none So and such <u>Lessico</u>: Sport collocations; sport and fitness Crime	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione Fare deduzione nel passato e nel presente usando appropriate parole funzionali. Scegliere un lessico appropriato alla situazione comunicativa Produrre testi scritti sufficientemente corretti ed appropriati al contesto comunicativo
MODULE 4: MODALS (Multitrainer UNIT (68-79)	<i>Must; have to</i> <i>mustn't, don't have to, needn't</i> <i>should/ shouldn't; (ought to, had better)</i> <i>be allowed to</i> <i>must-can't-may-might</i> Discutere di capacità e qualità Parlare di obblighi e divieti distinguere tra divieto e assenza di obbligo Parlare di necessità Descrivere regolamenti FARE DEDUZIONI	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione Scegliere un lessico appropriato alla situazione comunicativa Produrre testi scritti sufficientemente corretti ed appropriati al contesto comunicativo
MODULE 5: MADE ON EARTH (Cult vol.2 UNIT 9)	Present tenses passive Past tenses passive Future tenses passive Have/get something done Utilizzare in modo corretto e consapevole la forma passiva	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione scegliere un lessico appropriato alla situazione comunicativa Produrre testi scritti sufficientemente corretti ed appropriati al contesto comunicativo
MODULE 6: TELL ME A STORY (Cult vol. 2 UNIT 10)	Reported speech uso dei verbi introduttivi Ask, tell, want.. Question Tags Trasformare conversazioni e testi scritti da discorso diretto ad indiretto e viceversa controllare la correttezza di informazioni chiedendo conferma, riferire frasi	Riconoscere e comprendere il significato globale e/o analitico di un testo orale o scritto Interagire oralmente dimostrando di saper utilizzare in modo efficace e coerente al contesto il registro appropriato e mettendo in atto eventuali strategie di compensazione; scegliere un lessico appropriato alla situazione comunicativa Produrre testi scritti sufficientemente corretti ed appropriati al contesto comunicativo

Via Vicenza, 49/A – 36071 ARZIGNANO (Vicenza)

☎ 0444 670441 – 0444 672016 - 📠 0444 450920

Codice Fiscale 81000460246 – Codice Istituto VITF010009 e-mail vitf010009@istruzione.it pec vitf010009@pec.istruzione.it
 www.galileiarzignano.edu.it

MODULE 7 BUSINESS COMMUNICATION Understanding economic data – The economic context (Twenty-thirty UNIT 0-1)	Main source of economic data Visual communication The purpose of business activity Business activity and sectors The four factors of production Commerce and trade Free and regulated markets International organizations Distribution channels Iniziare ad utilizzare in modo appropriato lessico e strutture della microlingua Comprendere, in maniera globale o analitica, a seconda della situazione, testi orali e scritti relativi al settore specifico dell'indirizzo. Sostenere semplici conversazioni con forma e registro adeguati al contesto e alla situazione comunicativa. Produrre testi scritti per descrivere processi o situazioni con chiarezza logica e lessico specifico.	Leggere, scrivere e interpretare i numeri leggere, scrivere e interpretare grafici e diagrammi Identificare i settori economici Analizzare i fattori di produzione Leggere un piano aziendale Cogliere l'intenzione di un enunciato. produrre una comunicazione efficace con enunciati appropriati ai contesti sociali e situazionali. Confrontare le varie culture conosciute e studiate, rilevando somiglianze e differenze.
---	---	--

f.to Gli Studenti rappresentanti di classe

f.to Il Docente

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.