

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Materia Spagnolo

Classe: 3F

Prof.ssa: Mara Nicoletti

Libro di testo:

Somos A 2030.

Autori: Carla Poletti, José Pérez Navarro Ed. Zanichelli

Somos B 2030.

Autori: Carla Poletti, José Pérez Navarro Ed. Zanichelli

....

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Modulo	CONOSCENZE	COMPETENZE
Modulo 1 Repaso ESTA CAMISETA ME GUSTA MÁS QUE LA OTRA	Lessico: i vestiti, i negozi e i prodotti, le professioni. Funzioni linguistiche: saper raccontare fatti al presente e al passato, saper descrivere cosa indossa una persona, comprare qualcosa in un negozio, redigere una biografia. Strutture grammaticali: i tempi del passato: imperfetto, passato prossimo, trapassato prossimo. Usi di POR/PARA, i comparativi regolari e irregolari, pronomi possessivi, aggettivi possessivi pospuestos., i superlativi.	Interagire in modo comprensibile con l'insegnante in diversi ambiti: la scuola, il tempo libero, la città. Raccontare avvenimenti personali e della società usando il presente, passato prossimo, trapassato prossimo e imperfetto Ispirandosi al VII capitolo del <i>Quijote</i>, il video '<i>Al Ataque</i>' affronta in chiave moderna la scommessa della sostenibilità nella moda, sensibilizzando a un acquisto ridotto ma di qualità.". Descrivere i personaggi del video.
Modulo 2 SOBRÓ MUCHÍSIMA COMIDA	Lessico: gli alimenti, la tavola, tipi di ristorante. Funzioni linguistiche: ordinare al ristorante, ordinare le azioni in un racconto al passato raccontare un'esperienza passata. Strutture grammaticali: il passato remoto regolare, irregolare dei verbi DAR, IR y SER, pronomi e aggettivi indefiniti (prima parte). Cultura: piatti tipici spagnoli, Agenda 2030 obiettivo 2. L'importanza di non sprecare il cibo.	Lo studente è in grado di interagire in un ristorante in lingua spagnola, interpretando il menù, chiedendo consigli sui piatti tipici, effettuando un'ordinazione ed esprimendo bisogni o preferenze alimentari in modo autonomo. Sapere interagire con un interlocutore per confrontare esperienze passate. Lo studente sa raccontare un'esperienza vissuta (ad esempio, un viaggio gastronomico o un pasto memorabile), strutturando il discorso in ordine cronologico e logico grazie all'uso corretto dei connettori temporali e del passato remoto (<i>pretérito indefinido</i>). Sa descrivere un piatto tipico spagnolo, illustrandone gli ingredienti principali.

		.
Modulo 3 HICIMOS LA LIMPIEZA JUNT@S	Lessico: le professioni, le faccende domestiche Funzioni linguistiche: parlare delle professioni, parlare di una biografia, parlare di eventi passati Strutture grammaticali: passato remoto regolare e irregolare, contrasto dei passati, uso dei connettivi temporali (<i>luego, después, mientras, un año más tarde</i>) Pronomi e avverbi indefiniti (seconda parte) Cultura: analisi degli stereotipi di genere legati ai giochi e alle professioni del futuro attraverso la visione del video "<i>Juguetes para todos</i>", riflettendo su come vengano erroneamente divisi tra "cose da ragazzi" e "cose da ragazze".	L'allievo discrimina e utilizza appropriatamente il passato prossimo, il passato remoto e l'imperfetto in un contesto narrativo, dimostrando di padroneggiare il contrasto d'uso. L'allievo è in grado di interagire in una conversazione avente come temi le professioni e le attività domestiche L'allievo riesce a produrre un testo di tipo narrativo e informativo
Modulo 4 PROBABLEMENTE NO LLOVERÁ	Lessico: l'ambiente, il tempo atmosferico Funzioni linguistiche: fare previsioni, parlare del tempo, parlare di piani e progetti futuri. Strutture grammaticali: perifrasi con l'infinito con valore di futuro PENSAR + INF., IR A + INF; il futuro semplice	Parlare di tematiche concernenti l'ambiente e l'Agenda 2030 Usare il futuro (o le perifrasi di futuro) per esprimere ipotesi, intenzioni o previsioni in contesti comunicativi. Lo studente è in grado di esporre i propri progetti personali, accademici o professionali a breve e lungo termine, giustificando le proprie scelte.