

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Materia: **STORIA**

Classe: **3[^]G**

Prof. **Manuel Fanton**

Libri di testo:

- L. Caracciolo, A. Roccucci, *Limes – I confini della Storia, Dal Medioevo all'Età moderna*, A. Mondadori Education

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Moduli/Uda	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
STORIA		
L'Alto Medioevo: civiltà e cultura	• Comprendere le principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XVI secolo in Italia, in Europa e nel mondo. • Individuare le tappe dell'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. • Individuare le principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico. • Conoscere le innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. • Conoscere alcuni aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. • Conoscere e contestualizzare alcuni grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). • Conoscere lessico storico base. • Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico- istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme). • Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali. • Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.	• Comprendere e usare correttamente la terminologia storica • Riconoscere e interpretare i concetti di causa, conseguenza e relazione • Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che, dopo un periodo di crisi, hanno favorito le innovazioni culturali, scientifiche e tecnologiche • Confrontare vicende del passato e del presente • Riconoscere e interpretare i concetti di causa e conseguenza • Competenze critiche: capacità di valutazione personale degli eventi • Saper attribuire ai livelli appropriati (politico, sociale, economico, religioso) il fatto analizzato
La rinascita dopo il Mille		
La lotta tra papato e impero e le crociate		
Il Comune: un nuovo soggetto politico		
Il declino dei poteri universali		
La Crisi del Trecento		
Le Monarchie nazionali e le nuove frontiere europee		
L'Italia delle signorie e la civiltà umanistico - rinascimentale		
Le grandi scoperte e gli imperi coloniali		

f.to Il Docente

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.

Prof.