

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Materia: STORIA

Classe: 3G

Prof.ssa: SUSANNA LORA

Libri di testo: A. Brancati - T. Pagliarani, *Nuovo dialogo con la storia e l'attualità. Dal Mille alla metà del Seicento*, vol. 1, La Nuova Italia.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Sono evidenziati in grassetto gli argomenti considerati irrinunciabili ai fini del raggiungimento del livello di sufficienza

Moduli/unità	CONOSCENZE	COMPETENZE
MODULO di Raccordo	• L'Alto Medioevo: civiltà e cultura	Iniziare a rendersi conto della complessità del fenomeno storico, nella sua dimensione politica, economica e sociale. Essere in grado di leggere, comprendere e utilizzare i documenti proposti.
MODULO 1: La rinascita dell'Europa nel Basso Medioevo	• La rinascita dopo il Mille • La lotta fra papato e impero e le crociate • Il Comune: un nuovo organismo politico • Il declino dei poteri universali	Comprendere e usare correttamente la terminologia storica. Essere in grado di servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, atlanti storici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche. Essere in grado di leggere, comprendere e utilizzare i documenti proposti.
MODULO 2: L'Europa delle monarchie nazionali e l'Italia delle Signorie	• La crisi del Trecento • Le monarchie nazionali e le nuove frontiere dell'Europa • L'Italia delle Signorie e la civiltà umanistico rinascimentale	Riconoscere e interpretare i concetti di causa, conseguenza e relazione Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che, dopo un periodo di crisi, hanno favorito le innovazioni culturali, scientifiche e tecnologiche Confrontare vicende del passato e del presente

MODULO 3: La svolta dell’Età moderna	• Le grandi scoperte geografiche e gli imperi coloniali • Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento • La Riforma protestante e la Controriforma • L’Europa del Cinquecento e le guerre di religione.	Riconoscere e interpretare i concetti di causa e conseguenza Competenze critiche: capacità di valutazione personale degli eventi Saper attribuire ai livelli appropriati (politico, sociale, economico, religioso) il fatto analizzato
MODULO 4: Il Seicento tra crisi e rivoluzioni	• Crisi e sviluppo nel Seicento • La Francia di Richelieu e la guerra dei Trent’anni. • La Francia di Luigi XIV • L’Inghilterra e la nascita dello Stato parlamentare Filmografia: <i>Il nome della rosa</i> di Jean-Jacques Annaud, <i>Il re</i> di Joel Edgerton	Interpretare fonti storiche di diversa tipologia attraverso la conoscenza del lessico specifico della disciplina

Gli Studenti rappresentanti di classe

Beatrice Ceriolo

Giulia Ciesa

f.to Il Docente

prof.ssa Susanna Lora