

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Materia: INGLESE Classe: 3T

Prof. GIUSEPPE LA ROSA

Libri di testo

- M. Iandelli, J. Wallen, **Grammar evolution** - Eli
- M. Ravecca, **A new journey**, Minerva scuola
- D. Spencer, **Gateway to success**, Mcmillan

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Modulo/Argomento Titolo	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE
MODULO 1 - REVIEW	Forme affermative, negative and interrogative di: present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect.	Riconoscere e conoscere il significato globale e/o analitico di un testo scritto o orale, interagire oralmente. Conoscenza del lessico di base nel contesto adatto.
MODULO 2 - FUTURES, MODALS	Conoscenza e uso dei verbi modali e delle forme del futuro nelle forme affermativa, negativa ed interrogativa.	Parlare di eventi e scelte. Parlare di probabilità e dare informazioni corrette. Parlare di eventi futuri, di piani, di aspirazioni.
MODULO 3 - COMPARATIVI (UGUAGLIANZA, MINORANZA, MAGGIORANZA), SPERLATIVI (RELATIVO E ASSOLUTO), IPOTESI ZERO, CONDIZIONALI (FIRST, SECOND, THIRD)	Sapere esprimere forme comparative, superlative e ipotesi.	Parlare di persone e situazioni, sapere esprimere ipotesi.
MODULO 4 – PASSIVE FORMS	Conoscenza e uso delle forme verbali sia nella forma attiva che in quella passiva. Sapere descrivere avvenimenti di genere diverso utilizzando forme verbali del passato, del presente e del futuro.	Parlare di persone e situazioni, sapere descrivere oggetti, invenzioni, fatti storici, opere d'arte.
MODULO 5 - CLIL: ENGLAND IN THE MIDDLE AGES, CHARACTERISTICS OF THE CASTLES IN THE MIDDLE AGES, THE INVENTION OF THE RUBIK'S CUBE, THE MONA LISA,	Conoscenza di fatti riguardanti la storia britannica, con particolare riferimento agli eventi che in periodo medievale determinarono l'unificazione della nazione sotto un solo re, di caratteristiche tecniche e uso di edifici storici, di invenzioni, di opere d'arte di fama internazionale, di fatti riguardanti la storia britannica e dell'anglosfera, di argomenti di comune e diffusa conoscenza.	Riconoscere e conoscere il significato globale e/o analitico di un testo scritto, parlare di fatti accaduti con l'uso delle forme passive, attive con l'uso dei tempi verbali corretti. Conoscenza del lessico di base nel contesto adatto.

Via Vicenza, 49/A – 36071 ARZIGNANO (Vicenza)

☎ 0444 670441 – 0444 672016 - 📠 0444 450920

Codice Fiscale 81000460246 – Codice Istituto VITF010009 e-mail vitf010009@istruzione.it pec vitf010009@pec.istruzione.it
www.galileiarzignano.edu.it

MICHELANGELO'S DAVID.		
MODULO 6 – THE ENHANCEMENT OF CULTURAL AND ARTISTIC HERITAGE. THE RENAISSANCE CITY OF FLORENCE (EDUCAZIONE CIVICA)	Conoscenza della storia, dei monumenti e dei principali artisti e architetti della Firenze rinascimentale e delle caratteristiche fondanti il rinascimento italiano.	Riconoscere e conoscere il significato globale e/o analitico di un testo scritto, parlare di argomenti riguardanti il mondo dell'arte, valorizzare il patrimonio artistico e culturale italiano. Conoscenza del lessico di base nel contesto adatto.
MODULO 7 – THE WORLD OF TOURISM (INTERNATIONAL ORGANISATIONS, TYPES OF TOURISM, THE SEVEN AGENTS INVOLVED IN THE TOURISM INDUSTRY, TOURISM FROM THE ORIGINS TO MODERN TIMES, THE IMPACT OF OVERTURISM, THE AGENDA 2030 AND TOURISM, SUSTAINABLE TOURISM.	Conoscenza delle principali organizzazioni nazionali ed internazionali del turismo, della storia ed evoluzione del turismo, dei tipi di turismo, dei principali fornitori di servizi turistici, della valenza dei customer services, dell'importanza dei trasporti nel turismo, della storia e dell'evoluzione del turismo, del fenomeno dell'overturism, dell'impatto ambientale del turismo.	Riconoscere e conoscere il significato globale e/o analitico di un testo scritto, parlare di argomenti riguardanti il mondo del turismo. Conoscenza del lessico di base nel contesto adatto.

Arzignano, 07 giugno 2024

f.to Gli Studenti rappresentanti di classe

f.to Il Docente

Il modulo con le firme originali è depositato agli Atti della Scuola.