

Dal libro di testo "Performer B1 "edizione Zanichelli e per il consolidamento delle strutture grammaticali "Grammar Files " Gold edizioni Whitebridge

UNIT 1 Time of our lives

Grammar : Present simple : affermative , negative ed interrogative . Adverbs of frequency. Object pronouns .

Vocabulary : daily routine . Everyday objects. Healthy habits . Free time activities.

Communication : inviting a friend out . Accepting an invitation. Turning down an invitation .

UNIT 2 Sports and competitions

Grammar : verbs of like and dislike +ing . Can for ability, possibility, permission and requests .

Vocabulary : sports and equipment. Adjectives to describe sports events .

Communication : asking for specific information .

UNIT 3 Places

Grammar : Present Continuous . Present simple vs present continuous . I'd like and I want .

Vocabulary : parts of the house and furnishing . Shops and shopping . Prices.

UNIT 4 Food for you .

Grammar : countable and uncountable nouns . Some, any ,no. How much ? How many ? A lot of , much, many , a little , a few. Too, enough,not enough.

Vocabulary :food and drink ; containers and quantities; the menu.

Communication : At a restaurant .

UNIT 5 Living together .

Grammar :past simple , verb to be . Past simple : regular and irregular verbs. Possessive case .

Vocabulary : family, celebrations , dates and ordinal numbers .

Communications : asking about dates and give information about dates .

UNIT 6 Personalities and experiences .

Communication : talking about clothes

Educazione civica : Slow fashion .



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Anno scolastico 2023/24

PROGRAMMA DI IRC

Classe 1Bs

Prof. ssa Nicoletta Nepoti

1. Visione del film “Lezioni di sogni” e successiva analisi.
2. L’età dell’adolescenza e le tematiche ad essa collegate: emozioni, amicizia, bullismo, social network.
3. Natale.
4. Ripasso del cristianesimo e della vita di Gesù.
5. La Chiesa cattolica, la sua missione e la sua struttura.
6. Il monachesimo.
7. San Francesco.
8. Carlo Acutis.
9. Crociate e pellegrinaggi.
10. I missionari e la loro opera.
11. Visione del film “Preferisco il Paradiso” e successiva analisi.

La docente

Gli studenti

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Libri di testo

Marcello Sensini, *Con metodo*, Mondadori scuola

Scansioni e fotocopie condivise con gli studenti

Eva Cantarella, *A casa degli scrittori. Mito ed epica*, Einaudi scuola

Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni, Beatrice Galli, *A casa degli scrittori. Narrativa e temi di educazione civica*, Einaudi scuola

Grammatica italiana

L'accento, l'elisione, il troncamento, l'ortografia, l'uso della punteggiatura.

Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione.

Narrativa

- La struttura del testo narrativo (le sequenze, fabula e intreccio, l'ambientazione, flashback e flashforward, i diversi tipi di incipit e di finale)
- I personaggi (i personaggi e le loro caratteristiche, il sistema dei personaggi, tecniche di presentazione dei personaggi)
- La voce narrante (le figure del testo narrativo, tipi di narratore, il punto di vista o focalizzazione, discorsi o pensieri dei personaggi)
- Lo stile (le componenti dello stile, il lessico, la sintassi, le figure retoriche, i registri linguistici)
- La favola e la fiaba (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- La narrativa d'avventura (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- La narrativa fantastica (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- La fantascienza e il fantasy (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- L'Horror (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- Il giallo e il poliziesco (caratteristiche e storia della letteratura del genere)
- La narrativa realista (caratteristiche e storia della letteratura del genere)

Lettura, analisi e commento dei seguenti racconti, con studio della biografia dell'autore:

- Valentin P. Kataev, *L'addio*
- Isabelle Allende, *Tempesta a Brooklyn*
- Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *L'arrivo a Donnafugata*
- Primo Levi, *Sandro*
- Orhan Pamuk, *Sfogo di un cane*
- Erlend Loe, *Fuga nel bosco*
- Raymond Queneau, *Stili*
- Andrea Camilleri, *Miracoli di Trieste*
- Jacob e Wilhelm Grimm, *Cappuccetto rosso*
- Esopo, *Il topo di campagna e il topo di città, La cicala e la formica*
- Ernest Hemingway, *Dopo la tempesta*
- Dino Buzzati, *Il colombre*
- Philip K. Dick, *Ora tocca al wub*
- J.K. Rowling, *Il binario nove e tre quarti*
- Mary Shelley, *Frankenstein crea il mostro*
- Agata Christie, *Miss Marple racconta una storia*
- Guy de Maupassant, *La collana*

Epica

Introduzione al mito

L'Iliade

Introduzione al poema: definizione di epica, l'autore, la questione omerica, eroi e nemici, il contenuto dell'opera, i personaggi principali, i poemi omerici come fonte storica, l'origine del titolo, gli altri poemi, l'antefatto, la verità storica, la trama, i personaggi del poema, la struttura narrativa (si veda file multimediale PPT condiviso tramite Classroom).

- Proemio
- Lo scontro fra Achille e Agamennone
- Tersite e Odisseo
- Elena sulle mura
- Ettore e Andromaca
- Era seduce Zeus
- La morte di Patroclo
- La morte di Ettore
- Priamo alla tenda di Achille
- I funerali di Ettore e il lamento delle donne

L'Odissea

Introduzione al poema: definizione, contenuto, struttura e finalità dell'opera, il tema del viaggio e le sue fasi, i personaggi, la struttura narrativa, la voce narrante (si veda file multimediale PPT condiviso tramite Classroom).

- Proemio
- Il concilio degli dei
- La tela di Penelope
- Nell'isola di Ogiia: Calipso
- L'incontro tra Nausicaa e Odisseo
- Nella terra dei Ciclopi: Polifemo
- La maga Circe
- Le sirene
- Euriclea riconosce Odisseo
- La strage
- Il segreto del talamo
- L'ultimo segreto

L'Eneide

Introduzione al poema: definizione, l'autore, le sue opere, la finalità dell'Eneide, il contenuto, la suddivisione dell'opera, il modello dei poemi omerici, i personaggi, la struttura narrativa (si veda file multimediale PPT condiviso tramite Classroom).

- Il proemio
- La tempesta
- L'incontro di Enea e Didone
- Il racconto di Enea: Laocoonte, l'inganno di Sinone e il cavallo di Troia
- La fuga di Enea e la scomparsa di Creusa
- L'empio assassinio del giovane Polidoro
- La regina innamorata
- La morte di Didone
- La discesa agli inferi: Caronte

- La discesa agli inferi: l'incontro con Didone
- Amici per la vita: Eurialo e Niso
- Camilla, vergine guerriera
- La morte di Turno

Scrittura

Il riassunto

Il racconto

La descrizione

L'analisi del testo narrativo

Libri di lettura

Giorgio Bassani, *Gli occhiali d'oro*

W. Somerset Maugham, *In villa*

John Steinbeck, *Uomini e topi*

Milano, 4 giugno 2024

I rappresentanti degli studenti

L'insegnante

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO

Libri di testo

Laura Pepe e Massimo Vilardo, *Grammatica Picta. Lezioni 1*, Einaudi scuola
Dizionario della lingua latina

Ripasso delle competenze e delle conoscenze di analisi logica della frase semplice:

- soggetto, predicato verbale e nominale
- differenza tra apposizione e attributo
- complementi di specificazione, termine, vocazione, mezzo, causa, luogo

Argomenti del programma di grammatica latina:

- l'alfabeto, la pronuncia
- la quantità sillabica e le regole dell'accento
- i casi delle declinazioni latine
- la prima declinazione
- gli aggettivi femminili in -a
- l'infinito, l'indicativo e l'imperativo di sum attivi
- il metodo di traduzione della frase latina
- il complemento di stato in luogo
- le particolarità della prima declinazione
- il dativo di possesso
- l'indicativo, l'imperativo e infinito presenti attivi
- i complementi di moto, compagnia e unione
- l'indicativo e infinito presenti passivi
- i complementi di agente, causa efficiente, mezzo e modo
- la seconda declinazione (nomi in -us, -um, -er, -ir)
- la prima classe di aggettivi (in -us ed -er)
- gli aggettivi possessivi
- le particolarità della II declinazione
- le particolarità dei complementi di luogo
- il complemento di qualità
- l'indicativo imperfetto di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive
- i complementi di tempo
- le proposizioni temporali con cum, dum e ut
- gli aggettivi pronominali
- gli usi dell'aggettivo
- l'indicativo futuro di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive
- il complemento di causa
- le proposizioni causali
- la terza declinazione e i suoi tre gruppi
- la ricerca del nominativo dei nomi della III declinazione
- le particolarità della III declinazione
- l'indicativo perfetto di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive

- il passivo impersonale
- gli aggettivi della II classe
- le particolarità degli aggettivi della II classe
- i complementi di vantaggio, fine e limitazione; il doppio dativo
- il piuccheperfecto attivo e passivo
- il futuro anteriore attivo e passivo

Milano, 4 giugno 2024

I rappresentanti degli studenti

L'insegnante

Programma svolto di MATEMATICA

Anno scolastico 2023/2024

Classe: 1[^]Bs

Docente: Alessandra De Stefano

ALGEBRA

INSIEMI NUMERICI

- Insieme N dei numeri naturali
- Operazioni nell'insieme N
- Insieme Z dei numeri interi relativi
- Operazioni nell'insieme Z
- Frazioni e proprietà invariantiva delle frazioni
- Semplificazione di frazioni e riduzione di frazioni allo stesso denominatore
- Operazioni con le frazioni
- Percentuali
- Insieme Q dei numeri razionali
- Operazioni in Q
- Espressioni numeriche

INSIEMI

- Insiemi e sottoinsiemi
- Rappresentazioni di un insieme
- Operazioni con gli insiemi

MONOMI E POLINOMI

- Definizione di monomio
- Riduzione di un monomio a forma normale e grado del monomio
- Operazioni con i monomi
- M.C.D. e m.c.m. di monomi
- Espressioni con i monomi
- Definizione di polinomio
- Riduzione di un polinomio a forma normale e grado del polinomio
- Operazioni con i polinomi
- Prodotti notevoli
- Espressioni con i polinomi

EQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- Equazione di primo grado in una incognita
- Soluzione di un'equazione di primo grado
- Equazioni determinate, indeterminate, impossibili
- I principi di equivalenza
- Risoluzione di equazioni numeriche di primo grado intere

SCOMPOSIZIONI

- Raccoglimento totale e parziale
- Scomposizione mediante prodotto notevoli: differenza tra due quadrati, quadrato di un binomio, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio
- Somme e differenze di cubi
- MCD e mcm tra polinomi
- Equazioni di grado superiore al primo risolubili con la legge di annullamento del prodotto

GEOMETRIA

GEOMETRIA DEL PIANO

- Oggetti geometrici e proprietà
- Concetti primitivi: punto, retta, piano
- Assiomi di appartenenza e ordine

- Semirette, segmenti, poligonalı, semipiani, angoli

Libro di testo:

Leonardo sasso: Colori della Matematica ed. azzurra volume 1 - Petrini editore

Milano, 6 giugno 2024

Il docente

Gli studenti

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO-LICEO LINGUISTICO-
LICEO SCIENZE UMANE

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Programma Scienze Motorie classe IBS

A.S. 2023/2024

Parte pratica

- *Atletica e pre-atletica: corse di velocità e resistenza aerobica, test di corsa sui 6 minuti.*
- *Test sulle capacità condizionali (esercizi di forza e mobilità degli arti inferiori)*
- *Ginnastica a corpo libero: esercizi di coordinazione di varia forma e struttura, esercizi di stretching, allungamento e potenziamento muscolare.*
- *Grandi attrezzi: esercizi di spostamento e tecniche di utilizzo della spalliera.*
- *Giochi di squadra: giochi non convenzionali propedeutici ai giochi tradizionali, esercizi sui fondamentali della pallavolo in coppia e di gruppo.*
- *Giochi affini al tennis: ping pong (esercizi individuali, a coppia e di gruppo).*

Parte teorica di Educazione Civica

- *Salute, benessere e prevenzione.*
- *La Piramide alimentare*

OBIETTIVI MINIMI

- **Partecipare attivamente alle lezioni**
- **Dimostrare impegno ed interesse alle attività proposte**
- **Eeguire in modo basilare le gestualità motorie e tecniche proposte**
- **Conoscere in modo sommario i contenuti delle lezioni teoriche svolte**

Prof Luca Costa



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO
LICEO LINGUISTICO – SCIENZE UMANE
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

ANNO SCOLASTICO 2023/24

CLASSE 1° SEZIONE "BS" INDIRIZZO SCIENZE UMANE

DOCENTE: PROF.SSA DIANA MARCELA GIGLIOTTI

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI

Libro di testo: Sistema Terra A.Mondadori Scuola

A1 – L'Universo intorno a noi

Obiettivi di apprendimento	Momento didattico	Risorse su carta e in digitale
Conoscenze • La sfera celeste e i diversi corpi celesti • Gli strumenti dell'Astronomia • Cosmologie antiche, modello geocentrico e modello eliocentrico • Caratteristiche delle stelle, loro varietà ed evoluzione stellare • Via Lattea, galassie e Universo: origine ed evoluzione Competenze • Descrivere e definire concetti, come quello di magnitudine stellare, di galassia ecc. e le caratteristiche dei diversi corpi celesti, utilizzando l'appropriata terminologia • Classificare stelle, galassie e pianeti • Confrontare distanze astronomiche e dimensioni terrestri • Trasformare i diversi tipi di misura	Spiegazione in classe	Lezioni: 1 La sfera celeste: una meravigliosa illusione; 2 Come si studia il cosmo?; 3 Le distanze astronomiche: un viaggio nello spazio e nel tempo; 4 Le stelle; 5 L'evoluzione delle stelle; 6 La Via Lattea e le altre galassie; 7 Origine ed evoluzione dell'Universo • Video in apertura di Unità <i>Astronomia</i> • Video: <i>Le stelle; La Via Lattea</i> • Presentazione LIM dell'Unità
	Didattica inclusiva	• Mappa concettuale <i>Guarda e ripassa</i> a fine Unità • Audiosintesi e Mappa modificabile • Presentazione LIM dell'Unità • Prove di verifica per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in Word su HUB Scuola)

delle distanze stellari	Sviluppo e verifica delle competenze	- Esercizi di fine Unità: Competenze; Compito di realtà <i>Una notte sempre meno buia</i> - Scheda del Compito di realtà in Guida docente - Prove di Verifica in doppia fila e per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in word su HUB Scuola) - HUB Test versione docente
-------------------------	--------------------------------------	---

A2 – Il Sistema Solare

Obiettivi di apprendimento	Momento didattico	Risorse su carta e in digitale
Conoscenze - Il Sole: caratteristiche e struttura - Il Sistema Solare - I pianeti: caratteristiche e leggi che ne regolano il movimento - I pianeti nani - Asteroidi, comete e meteoroidi Competenze - Descrivere le caratteristiche del Sole, dei pianeti e dei corpi minori, utilizzando l'appropriata terminologia - Classificare i pianeti - Utilizzare la corretta terminologia per enunciare il modello geocentrico e quello eliocentrico - Utilizzare la corretta terminologia per enunciare le leggi che regolano il moto dei pianeti	Spiegazione in classe	- Lezioni: 1 Il Sistema Solare: caratteristiche e origine; 2 I pianeti e il loro movimento; 3 Le caratteristiche dei pianeti; 4 Dal modello geocentrico a quello eliocentrico; 5 I pianeti nani; 6 Asteroidi, comete e meteoroidi - Video in apertura di Unità <i>Il Sistema Solare</i> - Video: <i>Modello geocentrico e modello eliocentrico</i>
	Didattica inclusiva	- Mappa concettuale <i>Guarda e ripassa</i> a fine Unità - Audiosintesi e Mappa modificabile - Presentazione LIM dell'Unità - Prove di verifica per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in Word su HUB Scuola)
	Sviluppo e verifica delle competenze	- Esercizi di fine Unità: Competenze; Compito di realtà <i>Compiti spaziali</i> - Scheda del Compito di realtà in Guida docente - Prove di Verifica in doppia fila e per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in word su HUB Scuola) - HUB Test versione docente

A3 – Il sistema Terra-Luna

Obiettivi di apprendimento	Momento didattico	Risorse su carta e in digitale
Conoscenze - Forma e dimensioni della Terra con relativi modelli - I moti della Terra: le prove e le conseguenze - La Luna: fasi lunari ed eclissi - Orientamento e misura del tempo Competenze - Descrivere e illustrare, utilizzando l'appropriata terminologia, le prove della	Spiegazione in classe	- Lezioni: 1 La forma e le dimensioni della Terra; 2 I sistemi di riferimento; 3 I moti della Terra; 4 Il moto di rivoluzione; 5 I moti millenari; 6 L'orientamento; 7 La misura del tempo; 8 La Luna; 9 I moti della Luna - Video in apertura di Unità <i>La Terra e la Luna</i> - Video: <i>I moti della Terra</i> - Presentazione LIM dell'Unità

sfericità terrestre; i modelli utilizzati per descrivere la forma della Terra (elissoide e geoide); i moti della Terra: le prove e le conseguenze; i moti della Luna e le relative conseguenze • Rappresentare graficamente le posizioni di Terra e Sole ai solstizi e agli equinozi; le fasi lunari e le eclissi • Determinare la longitudine con l'ora di Greenwich	Didattica inclusiva	• Mappa concettuale <i>Guarda e ripassa</i> a fine Unità • Audiosintesi e Mappa modificabile • Presentazione LIM dell'Unità • Prove di verifica per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in Word su HUB Scuola)
	Sviluppo e verifica delle competenze	• Esercizi di fine Unità: Competenze; Compito di realtà <i>Tutta un'altra Luna</i> • Scheda del Compito di realtà in Guida docente • Prove di Verifica in doppia fila e per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in word su HUB Scuola) • HUB Test versione docente

B1 – L'atmosfera e i fenomeni meteorologici

Obiettivi di apprendimento	Momento didattico	Risorse su carta e in digitale
Conoscenze • La composizione dell'atmosfera e la sua struttura a strati • La pressione atmosferica • La formazione dei venti e la loro circolazione • Le previsioni meteorologiche Competenze • Distinguere le caratteristiche dei diversi strati dell'atmosfera • Saper definire la pressione atmosferica • Comprendere e saper spiegare la circolazione dei venti e il fenomeno delle masse d'aria • Saper leggere a grandi linee una carta meteorologica	Spiegazione in classe	• Lezioni: 1 Composizione e struttura dell'atmosfera; 2 Il bilancio radiativo (o termico) della Terra; 3 Come varia la temperatura dell'aria?; 4. La pressione atmosferica; 5 I venti; 6 La circolazione atmosferica generale; 7 I venti locali variabili che interessano l'Italia; 8 Umidità atmosferica e fenomeni al suolo; 9 Le nubi; 10 Le precipitazioni; 11 Le perturbazioni atmosferiche; 12 Le previsioni del tempo • Video in apertura di Unità <i>Precipitazioni e fenomeni meteorologici</i> • Video: <i>L'atmosfera</i> • Videointervista: <i>App...assionati di meteo; Le previsioni del tempo</i> • Presentazione LIM dell'Unità
	Sviluppo e verifica delle competenze	• Esercizi di fine Unità: Competenze; Compito di realtà <i>Le precipitazioni... cambiano?</i> • Scheda del Compito di realtà in Guida docente • Prove di Verifica in doppia fila e per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in word su HUB Scuola) • HUB Test versione docente

B2 – Il clima e il cambiamento climatico

Obiettivi di apprendimento	Momento didattico	Risorse su carta e in digitale
----------------------------	-------------------	--------------------------------

Conoscenze • Il clima e gli elementi che lo determinano • La classificazione dei climi • Le caratteristiche dei diversi climi • I cambiamenti climatici Competenze • Saper definire il concetto di clima • Comprendere e spiegare le caratteristiche dei diversi climi • Inquadrare il problema del cambiamento climatico e comprenderne la portata	Spiegazione in classe	• Lezioni: 1 Tempo e clima: due concetti distinti; 2 La classificazione dei climi; 3 I climi d'Italia; 4 Il cambiamento climatico • Video in apertura di Unità <i>La classificazione dei climi</i> • Video: <i>Il clima</i> • Presentazione LIM dell'Unità
	Sviluppo e verifica delle competenze	• Esercizi di fine Unità: Competenze; Compito di realtà <i>Cambiamento climatico: occhio alle bufale</i> • Scheda del Compito di realtà in Guida docente • Prove di Verifica in doppia fila e per obiettivi minimi in Guida docente (transcodifica in word su HUB Scuola) • HUB Test versione docente

Milano 31/05/2024

Il Docente

I Rappresentanti di Classe

Istituto Tecnico Statale Pier Paolo Pasolini

Anno scolastico 2023 / 2024

Classe 1BS

Docente: Daniele Gabrieli

Programma svolto di Storia

- Le origini dell'umanità
- L'Homo sapiens
- Le civiltà della Mezzaluna Fertile: Sumeri, Accadi, Babilonesi e Assiri
- La civiltà egizia: l'Antico, il Medio e il Nuovo Regno
- La civiltà ebraica
- I Fenici
- La civiltà minoica
- I Micenei
- Il Medioevo ellenico
- L'ascesa delle poleis e le origini della Grecia classica
- Struttura ed evoluzione sociale di Atene e Sparta
- Le guerre greco-persiane
- L'età di Pericle
- La guerra del Peloponneso e il declino delle poleis
- Alessandro Magno e l'impero macedone
- I regni ellenistici
- I popoli dell'Italia pre romana
- Gli Etruschi
- La fondazione di Roma
- La Roma monarchica
- Nascita e istituzioni della Roma repubblicana
- L'espansione di Roma nel Centro-Sud d'Italia: la conquista del Lazio, le guerre sannitiche, la guerra contro Pirro e la presa di Taranto.



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO
LICEO LINGUISTICO E SCIENZE UMANE
“PIER PAOLO PASOLINI”**



PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA 1^BS A.S. 2023-24

DOCENTE MATILDE DE ANGELIS

1. Progetto accoglienza.
2. Corso sulla sicurezza.
3. Progetto accoglienza uscita didattica: visita murales - quartiere Ortica.
4. Salute benessere e prevenzione.
5. Salute parte 2: la piramide alimentare.
6. Attività Stemma.
7. Progetto di accoglienza: uscita didattica presso i giardini di viale Argonne.
8. Proseguimento della piramide alimentare.
9. Discussione sui limiti della libertà personale.
10. Progetto tra pari di introduzione alla democrazia e rappresentanza scolastica.
11. Uscita didattica.
12. Partecipazione della classe alla lezione di prova di difesa personale: “difesa in rosa.
13. La violenza di genere.
14. Progetto lezioni dal nostro pianeta: visione del video sugli animali in via d'estinzione della serie One Planet One future.
15. Presentazione dei lavori di educazione civica.
16. Visione evento cyberbullismo.
17. Visione della performance Coltiv@rete per la giornata mondiale contro bullismo e cyberbullismo.
18. Visita alla mostra sul cyberbullismo alla fabbrica del vapore (1.3.2024)
19. Progetto EducaPari condotto dagli studenti.
20. Visione del film “Io capitano” di Garrone presso il cinema Martinitt e dibattito in classe.
21. Incontro con gli alcolisti anonimi.
22. Le libertà collettive : la libertà di manifestazione del pensiero e la libertà di riunione.
23. Storia e struttura dell'Unione Europea.
24. Fast fashion.
25. Slow fashion.
26. L'importanza del voto come dovere civico.



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO
LICEO LINGUISTICO E SCIENZE UMANE
“PIER PAOLO PASOLINI”**



Docente

Alunni
