

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

1.IL GOTICO INTERNAZIONALE

-Da Giotto al gotico

- Il Gotico internazionale in Italia
- Gentile da Fabriano e Pisanello
- Il Gotico Internazionale in Europa

2.IL PRIMO RINASCIMENTO

- Caratteri dell'Umanesimo
- Il Concorso del 1401
- Le Formelle del Battistero di Firenze
- La nascita della prospettiva
- Brunelleschi, Donatello e Masaccio vite e opere principali
- Il rinascimento italiano e l'arte fiamminga
- Van Eyck

3.ARTE E ARCHITETTURA IN ITALIA

- Il primo Rinascimento fiorentino
- Della Robbia e la ceramica invetriata
- P.Uccello
- P.Della Francesca
- A.Mantegna
- Botticelli pittore mediceo

4.ARTE E ARCHITETTURA DEL SECONDO '400

- I centri del Rinascimento
- Opere principali

5.IL RINASCIMENTO MATURO

- Il '500 e l'arte del Rinascimento maturo
- Bramante,Leonardo, Michelangelo e Raffaello
- Vite e opere principali dei protagonisti

6.GIORGIONE e TIZIANO

- I valori atmosferici nella scuola veneta
- La rivoluzione giorgionesca: le opere

ED. CIVICA/ARTE

Argomenti svolti:

-Musei e Patrimonio/ Il museo come luogo di cittadinanza / Brera a Milano /lavori di approfondimento

-Guardare l'arte per guardare il mondo: scheda di lettura proposta

-Beni culturali trafugati/ I furti d'arte celebri/ lavori di approfondimento

**-Visione del film sul quadro della Natività di Caravaggio trafugato dalla Mafia
"Una storia senza nome"**

Milano, Giugno 2024

L'insegnante, _____

Gli alunni: _____

DOCENTE: CONCETTA GENOVEFFA LO VERDE

**Libro di testo: “VIAGGIO NEL DIRITTO” “diritto e legislazione turistica-
secondo biennio” – MARIA RITA CATTANI – Editore PEARSON**

UDA 6 L'IMPRENDITORE E L'IMPRESA

Tema 1 L'imprenditore

1. La nozione di imprenditore
2. I requisiti dell'imprenditore
3. Gli imprenditori e i professionisti intellettuali
4. L'imputazione giuridica dell'attività impresa
5. L'impresa

Tema 2 L'imprenditore agricolo e il piccolo imprenditore

1. L'imprenditore agricolo
2. Il piccolo imprenditore
3. L'impresa familiare

Tema 3 L'imprenditore commerciale

1. La nozione di imprenditore commerciale
2. I casi di incompatibilità e incapacità
3. Lo statuto dell'imprenditore commerciale
4. L'iscrizione nel registro delle imprese
5. Gli altri obblighi
6. I collaboratori dell'imprenditore: l'institore
7. Il procuratore e il commesso

Tema 4 L'impresa turistica

1. L'offerta turistica e l'impresa turistica
2. La classificazione delle imprese turistiche
3. Le altre imprese turistiche
4. Gli adempimenti obbligatori per l'impresa turistica
5. Le agenzie di viaggi

Tema 5 L'AZIENDA

1. La nozione di azienda
2. I segni distintivi: la ditta e l'insegna
3. I segni distintivi dell'azienda: il marchio
4. Il trasferimento dell'azienda
5. La successione nei contratti aziendali
6. La successione nei crediti e nei debiti

Tema 6 La concorrenza tra le imprese

1. La concorrenza sleale
2. La pubblicità ingannevole

UDA 7 LE SOCIETA'

Tema 1 LA SOCIETA' IN GENERALE

1. Il contratto di società
2. Società di persone e società di capitali
3. Società commerciali e società non commerciali

Tema 2 LA SOCIETA' SEMPLICE

1. I caratteri della società semplice
2. Gli obblighi dei soci
3. L'amministrazione della società
4. Il diritto agli utili
5. La responsabilità patrimoniale
6. Morte, recesso ed esclusione del socio
7. Lo scioglimento e la liquidazione della società

Tema 3 LE ALTRE SOCIETA' DI PERSONE

1. Le società in nome collettivo: i rapporti tra i soci
2. L'atto costitutivo
3. L'amministrazione e la rappresentanza
4. Lo scioglimento della società
5. La società in accomandita semplice: le caratteristiche principali
6. Lo scioglimento della società in accomandita semplice

Tema 4 LA SOCIETA' PER AZIONI IN GENERALE

1. Nozione di società per azioni
2. La costituzione della s.p.a.
3. La nullità della società per azioni
4. Il diritto di recesso
5. Lo scioglimento e la liquidazione

Tema 5 L'ORGANIZZAZIONE DELLA SOCIETA' PER AZIONI

1. L'assemblea dei soci
2. La forma di governo tradizionale: gli amministratori della s.p.a.
3. Poteri e doveri degli amministratori
4. Il collegio sindacale

Tema 6 LE AZIONI E LE OBBLIGAZIONI

1. Le azioni e il loro valore
2. Le obbligazioni

Tema 7 Le altre società di capitali

1. La società in accomandita per azioni
2. La società a responsabilità limitata

UDA 8 IL LAVORO

Tema 1 IL CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO

1. I principi costituzionali e il lavoro
2. La previdenza e l'assistenza sociale
3. I contratti collettivi di lavoro
4. La costituzione del rapporto di lavoro
5. Le forme particolari di contratto di lavoro
6. I diritti e i doveri dei lavoratori e dei datori di lavoro
7. L'estinzione del rapporto di lavoro

UDA 9 Il sistema tributario

1. Una visione d'insieme del sistema tributario italiano

Programma di educazione civica

- Nozioni di diritto del lavoro, tutela del lavoro e lavoro nero (visione film "Sole, cuore e amore")

Milano, 5 giugno 2024

Gli studenti

DOCENTE



**Istituto Tecnico Turistico-Liceo Linguistico-Liceo delle Scienze Umane
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

e-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Programma svolto anno scolastico 2023 - 2024 4At

Libro di testo adottato: DTA Impresa e Turismo 2 – Maria Elvira Lattanzi – Riccardo Mazzoni

Organizzazione e qualità nelle imprese turistiche

Elementi di organizzazione aziendale;

Le strutture organizzative;

La qualità nelle imprese turistiche.

Gestione e contabilità nelle imprese turistiche

La gestione aziendale, il patrimonio e il reddito;

La contabilità generale con il metodo della partita doppia;

Le principali operazioni di gestione;

Le altre operazioni di gestione.

La chiusura dei conti

Le scritture di completamento.

Milano, 07.06.2024

Gli studenti

Il docente

Arianna Santarelli



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Programma svolto lingua francese anno 2023-2024

Docente: prof. Giuseppe Asaro

classe 4AT 3° lingua

Libro di testo: Exploits 1, casa editrice DEAScuola, Cideb

Unité 3

SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative Domandare e dire il nome di un oggetto Descrivere un oggetto Descrivere l'aspetto fisico Descrivere il carattere Proporre di fare qualcosa: accettare o rifiutare Domandare e dire l'ora Lessico Apparecchi elettronici e digitali Aggettivi per descrivere la grandezza, la forma e la consistenza I colori Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico Aggettivi per descrivere il carattere L'ora Grammatica Il y a Gli avverbi interrogativi	



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

La formazione del femminile (2) Gli aggettivi dimostrativi Gli aggettivi <i>beau, nouveau, vieux</i> I pronomi personali forma tonica L'imperativo Fonetica Le consonanti finali mute	Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 49) Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 53, 61) Produzione orale Descrivere persone dal punto di vista fisico e caratteriale (LE p. 53) Parlare partendo da uno spunto fotografico (LE p. 61) Produzione scritta Produrre un testo sulle proprie preferenze (LE p. 61)
COMPETENZE E CIVILTÀ	
COMPETENZE LINGUISTICHE Parlare di un argomento di attualità; dare un consiglio o un ordine; esprimere la propria opinione (LE p. 63) COMPETENZE DEL 21° SECOLO Interagire in gruppo; definire un fenomeno con un linguaggio visivo; elaborare argomenti coerenti (LE p. 63) CIVILTÀ La generazione digitale (LE pp. 60-61)	

Unité 4

SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
---------------------	----------------------



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Funzioni comunicative Chiedere un servizio, accettare e rifiutare Sollecitare e rispondere a un sollecito Chiedere e dare indicazioni Scusarsi e ringraziare Lessico Spazi ricreativi e culturali Edifici amministrativi Servizi Parole per collocare nello spazio Punti di riferimento in città Grammatica La forma negativa (2) Il pronome <i>on</i> I verbi del primo gruppo: particolarità (1) Gli aggettivi numerali ordinali La formazione del femminile (3) I verbi <i>pouvoir, vouloir, devoir, savoir, prendre</i> Fonetica Le nasali /<i>ɔ̃</i>/ e /<i>ɑ̃</i>/	Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 65) Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 65, 77) Produzione orale Creare un dialogo a partire da situazioni conosciute (LE p. 69) Parlare di un luogo di propria conoscenza (LE p. 69) Parlare dei luoghi di divertimento per i giovani (LE p. 77) Produzione scritta Rispondere a una proposta (LE p. 77)
COMPETENZE E CIVILTÀ	
COMPETENZE LINGUISTICHE Domandare e chiedere informazioni; esprimere le proprie abitudini o intenzioni (LE p. 79) COMPETENZE DEL 21° SECOLO Acquisire e interpretare informazioni; motivare le proprie scelte e/o preferenze (LE p. 79) CIVILTÀ I luoghi del divertimento e di ritrovo in città (LE pp. 76-77)	



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Unité 5

SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative Parlare di quello che si vuole comprare, della quantità, del prezzo Informarsi sui mezzi di pagamento Chiedere, concedere o rifiutare un permesso Lessico Gli alimenti La quantità e gli imballaggi Le approssimazioni I negozi Grammatica Il partitivo Il pronome en Gli aggettivi indefiniti <i>tout</i> e <i>quelques</i> Verbi del primo gruppo: particolarità (2) Verbi del secondo gruppo I gallicismi Verbi irregolari in -ir: <i>servir, dormir, mentir, partir, sentir, sortir</i>	Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 81) Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 81, 83, 85) Produzione orale Parlare del consumo responsabile (LE p. 93) Produzione scritta Produrre un testo sulle proprie abitudini di consumo (LE p. 93)



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Verbi irregolari in -re: <i>boire, mettre</i> Fonetica <i>La liaison</i>	
COMPETENZE E CIVILTÀ	
COMPETENZE LINGUISTICHE Fare domande su abitudini e pratiche personali; descrivere i vantaggi; dare la propria opinione (LE p. 95) COMPETENZE DEL 21° SECOLO Raccogliere, organizzare e presentare dati; saper valutare possibilità e vantaggi; elaborare argomentazioni coerenti (LE p. 95) CIVILTÀ Il consumo responsabile (LE pp. 92-93)	



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Unité 6

COMPETENZE E CIVILTÀ	
SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative Chiedere e dare informazioni sui mezzi di trasporto Acquistare / prenotare un biglietto Prenotare una camera Domandare e dire che tempo fa Lessico I mezzi di trasporto Alla stazione In albergo Il meteo Grammatica Il pronome <i>y</i> I pronomi COD (complemento oggetto diretto) I verbi impersonali I pronomi relativi semplici I verbi pronominali Il verbo <i>voir</i> Fonetica La nasale [ɛ̃]	Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 97) Comprendere una mail (LE p. 97) Acquisire informazioni da un documento autentico: il biglietto del treno (LE p. 102) Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 101, 109) Produzione orale Ricostruire dialoghi su argomenti conosciuti (LE p. 101) Dialogare sulle vacanze (LE p. 109) Produzione scritta Scrivere una mail (LE p. 101) Scrivere un breve testo sulla propria città (LE p. 109)
COMPETENZE E CIVILTÀ	



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

COMPETENZE LINGUISTICHE

Fare domande per informarsi; descrivere le attrattive di un luogo; evidenziare aspetti importanti
(LE p. 111)



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

COMPETENZE DEL 21° SECOLO

Interagire in gruppo; raccogliere, organizzare e analizzare dati; elaborare argomentazioni coerenti (LE p. 111)

CIVILTÀ

Il turismo in Francia (LE pp. 108-109)

Unité 7

SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative Raccontare la propria giornata Esprimere la frequenza di un'azione Situare nel tempo Ordinare un pasto e specificare le proprie preferenze Lessico Le azioni quotidiane Le parti del giorno Il menù e la ristorazione I pasti della giornata Le materie scolastiche e l'impiego del tempo Grammatica I pronomi COI (complemento oggetto indiretto) Il <i>passé composé</i>: formazione Il <i>passé composé</i>: la scelta dell'ausiliare Gli avverbi di tempo I verbi <i>ouvrir, suivre</i>	Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 113) Comprendere un breve forum di argomento turistico (LE p. 113) Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 117, 125) Produzione orale Parlare della giornata usando gli avverbi di frequenza (LE p. 115) Dialogare dei ristoranti e del menù partendo da uno stimolo scritto (LE pp. 117, 125) Produzione scritta Rispondere a un sondaggio (LE p. 125)



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Modulo di educazione civica : Les règles de la consommation responsable

Milano, 06/06/2024

I rappresentanti di classe

.....

Il docente

Asaro Giuseppe

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECONOMICO - TURISMO

LICEO LINGUISTICO-LICEO SCIENZE UMANE "PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15

– Tel 02.2104001 - E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE : 4AT

MATERIA: GEOGRAFIA TURISTICA

DOCENTE : MARIA GIOVANNA DAMIANO

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

Libro di testo : I paesaggi del turismo 2 Europa- seconda edizione . Zanichelli Iarrera Pilotti .

- **Le tendenze del turismo**
Il turismo d'istruzione
Il fenomeno Erasmus
- **Il turismo nell'economia Europea**
Interrail: un fenomeno europeo
- **Europa: territorio, popolazione e turismo**
UE
Siti patrimonio UNESCO in Europa
Ecoturismo
- **La Francia**
Il territorio e i paesaggi
La geografia umana
La cultura materiale e le tradizioni
Risorse turistiche
Parigi
- **La Spagna**
Il territorio e i paesaggi
La geografia umana
La cultura materiale e le tradizioni
Risorse turistiche
Madrid
Barcellona
- **Il Regno Unito**
Il territorio e i paesaggi
La geografia umana
La cultura materiale e le tradizioni
Risorse turistiche

- Londra
- La Scozia : il mostro di Loch Ness
- **L'Irlanda**
 - Dublino
 - Il territorio, la geografia umana, la cultura e le tradizioni.
 - Halloween
- **La Germania**
 - La Germania dei fratelli Grimm
 - La strada romantica in Baviera
 - I mercatini di Natale
 - Berlino
 - Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura materiale e le tradizioni
 - Risorse turistiche
- **La Grecia**
 - Le Isole : Zante, Ios, Mykonos e Santorini
 - Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura materiale e le tradizioni
 - Risorse turistiche
 - Atene
- **Il Portogallo**
 - Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura materiale e le tradizioni
 - Risorse turistiche
- **I Paesi Alpini**
 - Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura materiale e le tradizioni
 - Risorse turistiche
- **I Paesi del Benelux**
 - Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura materiale e le tradizioni
 - Risorse turistiche

Milano, 28 maggio 2024

Prof.ssa Maria Giovanna Damiano

Classe 4 AT

PROGRAMMA SVOLTO

Libri in adozione

- a) Lingua: Testi adottati: “AA.VV. “Performer B2”, vol. 3, ed. Zanichelli;
- b) Turismo: “Travel & Tourism Expert” ed. Pearson
- c) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: “Grammar Files” ed. Whitebridge
- d) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: videoproiettore, laboratorio linguistico e linguistico, laptop

Del libro Performer sono state svolte le seguenti unità:

Unit 3:Urban spaces:

Vocabulary:

- describing places,sustainable cities, collocations with street, phrasal verbs with come, adverbs of degree, street art

Grammar:

- future perfect and continuous,
- quantifiers, so, such, such as

Functions: iniziare e concludere una discussione, esprimere opinioni, accordo

AGENDA 2030: città e comunità sostenibili

- Unit 4 **Wandering the world**
- Grammar: zero, first, second and third conditional unless, in case, as long as, provided, Mixed conditionals
- The gerund and the infinitive
- Linkers of addition

Vocabulary:

- Travel and tourism, adjectives to describe places, Sayings about travelling Collocations with travel
- Phrasal verbs with get
- Types of holidays

Functions

- Introdurre un tema, trarre conclusioni e fare raccomandazioni
- Usare time-buying phrases

Agenda 2030: consumo di produzioni responsabili

UNITA' 5 - Global issues

Vocabulary

- Expressions for the 2030 agenda
- Collocations with global
- Expressions for global issues

Grammar

- Modals for ability, permission and possibility
- Could, manage to, succeed in, be able to
- Modals of deduction

Del libro di turismo sono state svolte le seguenti unità:

UNIT 3 **ACCOMMODATION** Serviced accommodation : from Inns to hotels ; the development of the hospitality industry . Types of serviced accommodation : hotel grading ; comparing and selecting accommodation ; conference hotels; taking a booking ; how to write emails of booking and confirmation ; types of self-catering

accommodation; caravans, camping and motor home parks ; holiday homes and hostels ; checking in and out; handling complaints ; describing accommodation ; how to write a leaflet to advertise a hotel .

UNIT 4 RESOURCES FOR TOURISM : Treasures of the world's cultures . Natural resources : travel destinations and climates; Coastal resources; Barbados (a popular coastal resources); Mountain resources : Why go? The Valais – Switzerland A cultural and historland . protecting natural resources : natural parks . Yellowstone National Park. Historic, cultral and man-made resources. An archeological resources: Stonehenge. A cultural and historic resource: museums.

Lavori svolti in gruppo o singolarmente: presentazione stage a Valencia, brochure o presentazione di un albergo o di una struttura ricettiva, presentazione di un parco Nazionale italiano

Ulteriori letture ed approfondimenti

Lettura del libro "The Great Gatsby " di F.J. Fitzgerald ed- Liberty con visione del film e relativa recensione. Presentazione powerpoint dello stage a Valencia.

Educazione civica

Obiettivi Agenda 2030. Presentazione di un obiettivo dell'Agenda.

Indicazioni di lavoro per il periodo estivo:

- Lettura del libro "Animal Farm" di George Orwell, vedizioni Liberty con svolgimento esercizi di comprensione e tre writing a scelta da inviare su classroom.
- Visione ed ascolto di almeno UNA volta la settimana di un film o una serie in lingua inglese e un sito in lingua inglese
- Preparazione di un itinerario di una regione o una zona particolare in cui siete stati in vacanza (es. Costiera Amalfitana)

I rappresentanti di classe

La docente _____

Milano, 5 giugno 2024



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Anno scolastico 2023/24

PROGRAMMA DI IRC

Classe 4At

Prof. ssa Nicoletta Nepoti

1. Visione del film "Freedom Writers" e successiva analisi.
2. Razzismo; stereotipi e pregiudizi nella società.
3. La diversità e l'importanza dell'inclusività. Visione del cortometraggio "Il circo della farfalla" e successiva analisi; la storia e la testimonianza di Nick Vujicic.
4. Bebe Vio; le paralimpiadi.
5. Attività di laboratorio contro la violenza sulle donne (insieme ad altre classi).
6. Miti e linguaggi dell'amore.
7. Natale
8. Epifania.
9. Il pellegrinaggio di Santiago de Compostela.
10. Per la Giornata della Memoria: visione del film "Storia di una ladra di libri" e successiva analisi.
11. Lo spreco alimentare: incontro in aula magna con una volontaria dell'associazione Recup.
12. I vizi capitali; il male.
13. Le beatitudini.
14. Buddismo
15. Induismo.

La docente

Gli studenti



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
“PIER PAOLO PASOLINI”**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - itspasolini.edu.it

PROGRAMMA a.s. 2023/ 2024

DOCENTE Letizia Gozzini

MATERIA Italiano

CLASSE 4AT

Elenco degli argomenti svolti:

Modulo propedeutico di ripasso

-
- La “Questione della Lingua” e le teorie dell’arte
 - Ripasso delle figure retoriche
-

Tardo Cinquecento e Seicento – I generi della Letteratura

RICERCHE PER PICCOLI GRUPPI COOPERATIVI

- Il Manierismo e il Barocco
 - Cervantes
 - Calderon de la Barca
 - Moliere
 - Shakespeare
-

L’Età del Barocco e della “nuova scienza” – GALILEO GALILEI

I luoghi della cultura,

Il contesto: Società e cultura,

Le rivoluzioni scientifiche e filosofiche tra Cinquecento e Seicento

GALILEO GALILEI, p. 88

1. La vita

2. L’elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano

3. Il *Sidereus nuncius*, p. 96

4. Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano*, p. 114

La voce dei documenti Galileo Galilei, L’abiura di Galileo, da *Atti del processo a Galileo*

- *Lavoro di ricerca sui testi e sullo spettacolo di Marco Paolini, Galileo.*
-

L'Europa della ragione

La cultura del Settecento

L'Illuminismo

- o Definizione di Kant
- o Tematiche fondanti: progresso, utilità, felicità, cosmopolitismo, deismo
- o L'Illuminismo francese e l'*Encyclopédie*
- o L'Illuminismo italiano: Milano e Napoli
- o Alle origini della riflessione sul diritto: "Lo spirito delle Leggi".

J.J. Rousseau: "Le origini della disuguaglianza"

Pietro Verri: "E' giusta la tortura"

Cesare Beccaria: "Contro la pena di morte"

Giuseppe Parini

- o Profilo biografico e intellettuale: le umili origini, il contatto col mondo della nobiltà e la dignità delle scelte di vita.
- o Le opere: il valore civile della poesia; l'inedita conciliazione di tradizione letteraria e istanze illuministe; la satira; la costante volontà di perfezionamento.

Il risveglio del Giovin Signore

La vergine cuccia

Ode. La Salubrità dell'aria

Carlo Goldoni

La vita e le opere

- o Profilo biografico e intellettuale: i viaggi, la chiusura conservatrice della Repubblica di Venezia; la riforma; le principali commedie.
- o Le quattro fasi della produzione goldoniana
- o Ambienti e personaggi delle commedie goldoniane

- *La Locandiera*: lettura integrale dell'opera

Modulo di approfondimento sulla Storia del Teatro e la nascita della Commedia dell'arte

Neoclassicismo e Pre-romanticismo - Cenni

- o Preromanticismo: reazione all'Illuminismo; individualismo e io poetico / concetto di sublime; le principali manifestazioni in Europa
 - o Neoclassicismo: il modello perfetto del mondo greco e romano; proposta di un canone estetico razionale; nostalgia di un mondo perduto
-



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
“PIER PAOLO PASOLINI”**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - itspasolini.edu.it

Ugo Foscolo

La vita, la poetica e le opere

- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: (lettura integrale dell'opera)
- Analisi di tutti i dodici sonetti per piccoli gruppi cooperativi

Alla sera

A Zacinto

In morte del fratello Giovanni

Un sonetto a scelta, tra quelli non antologizzati (PDF)

Dei Sepolcri (fino a vv. 60; poi scelta di versi)

Romanticismo - Cenni

-
- o Temi e motivi del romanticismo europeo: l'io, la natura, il rapporto con la storia e il legame con la nazione
 - o Il romanticismo moderato italiano: la polemica tra classici e romantici.
 - o I generi letterari, il pubblico, la lingua
 - o Il Romanzo in Europa

Alessandro Manzoni

-
- La vita, la cultura, le opere.
 - Il capolavoro: “I Promessi Sposi”.
 - La questione della lingua
 - Lettera sul Romanticismo
 - Integrazione con slides sulla poetica

Lettera sul Romanticismo

Lettera a M. Chavet

Ode “Il Cinque Maggio”.

Adelchi. Coro dell'atto III. L'appello al popolo latino

Promessi Sposi. (nuclei tematici)

Giacomo Leopardi

- La vita e le opere
- Il pensiero filosofico
- La poetica

T2 Zibaldone. *La teoria del piacere*

Dai Canti (scelta di testi)

L'infinito

Alla Luna

La sera del dì di festa

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

Il passero solitario

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

A se stesso

L'analisi dei testi verrà approfondita durante le vacanze estive

Opere di narrativa

- Cesare Pavese *La luna e i falò*;
- Primo Levi *Se questo è un uomo*;

Le strategie della scrittura

	La scrittura scolastica: le nuove tipologie dell'esame di Stato
Contenuti	• Le fasi del processo di scrittura • Le tecniche per analizzare e comprendere la traccia, individuare scopo, destinatario e tipologia del testo, raccogliere le informazioni e organizzare le idee • Le tecniche per strutturare le informazioni mediante scaletta e/o mappa delle idee • I criteri di sviluppo dei paragrafi e di stesura • Le modalità di revisione

Libro di Testo Baldi Le occasioni della Letteratura , Pearson, Vol. 2.

Milano, 05 giugno 2024

IL DOCENTE

GLI ALLIEVI



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO
LICEO LINGUISTICO – SCIENZE UMANE
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA MATEMATICA

CLASSE 4[^] SEZIONE A INDIRIZZO TURISTICO

DOCENTE Prof.ssa ELEONORA STRATTA

QUADRO ORARIO 3 ore settimanali

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Algebra:

Ripasso equazioni e disequazioni intere e fratte di secondo grado, sistemi di disequazioni.

Funzioni:

- Definizione del concetto di funzione e nomenclatura
- Dominio di una funzione: sua determinazione ed espressione
- Funzioni uguali
- Studio delle intersezioni con gli assi e segno di una funzione
- Funzione crescente e decrescente, monotonia di una funzione

Esponenziali e logaritmi:

- Ripasso proprietà delle potenze.
- La funzione esponenziale: definizione, dominio, proprietà e grafico (per base maggiore di uno, uguale a uno, tra zero e uno)
- Equazioni e disequazioni esponenziali (anche con l'utilizzo dell'incognita ausiliaria)
- La funzione logaritmica: definizione, dominio, proprietà e grafico (per base maggiore di uno e tra zero e uno)
- Espressioni con i logaritmi risolvibili applicando le proprietà dei logaritmi
- Equazioni e disequazioni logaritmiche (anche con l'utilizzo dell'incognita ausiliaria)

Limiti di funzioni:

- Intorni di un punto sulla retta reale e nel piano cartesiano
- Introduzione alla nozione di limite (senza definizione formale) e suo significato intuitivo
- Limiti finiti e infiniti per x tendenti a un numero finito o all'infinito.
- Proprietà e calcolo di limiti per funzioni razionali, esponenziali e logaritmiche
- Operazioni con i limiti
- Forme di indecisione del tipo $+\infty - \infty$, $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$ e metodi per superare l'indecisione (per funzioni algebriche)
- Limiti di funzioni polinomiali, razionali fratte, esponenziali e logaritmiche
- Interpretazione grafica

Asintoti:

- Definizione e determinazione di asintoti orizzontali, verticali e obliqui di funzioni algebriche
- Grafico probabile di una funzione (dominio, segno, intersezioni con gli assi, asintoti e rappresentazione nel grafico probabile dei dati analizzati)

Libro di testo: BERGAMINI / BAROZZI "MATEMATICA.ROSSO" - ZANICHELLI -VOLUMI 3 e 4

N.B. Il lavoro estivo sarà pubblicato su Classroom.

Milano, 10/06/24

Il docente

Rappresentanti degli studenti

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA 4AT AS 2023/24

Scienze Motorie, prof.Montesano

Arte e sport

Diritto e legislazione turistica, prof.ssa Lo Verde

- Il rapporto di lavoro, tutela del lavoro, lavoro nero (Visione film "Sole, cuore e amore", "La nostra vita")

Lingua Spagnola, prof.ssa Palmeri

Conoscenza storica del territorio: grandi tappe della Storia della Spagna fino al 1600. Geografia generale, Spagna politica e forma di governo.

Prof.ssa Ponta

arte-civica 4at

- Musei e Patrimonio/ Il museo come luogo di cittadinanza / Brera a Milano / lavori di approfondimento
 - Guardare l'arte per guardare il mondo: scheda di lettura proposta
 - Beni culturali trafugati/ I furti d'arte celebri/ lavori di approfondimento
 - Visione del film sul quadro della Natività di Caravaggio trafugato dalla Mafia
- "Una storia senza nome"

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE 4AT – a.s. 2023-2024

Prof.ssa Letizia Gozzini

- *Protocollo Educazione civica – Its Pasolini – Punti: 1,7, 8,9,16,17.*

COSTITUZIONE			
diritto (nazionale e internazionale), responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà			
	La Cittadinanza. L'idea di cittadinanza dalla Grecia antica all'epoca delle rivoluzioni. La <i>Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino</i> (1789). I diritti e i doveri dei cittadini. Cittadinanza e partecipazione alla vita politica La sovranità popolare. Il popolo e le istituzioni I diritti umani e la tratta degli esseri umani (la schiavitù).	Storia Letteratura	
	I fondamenti teorici delle società democratiche Lettura di passi scelti tratti dalle opere di Rousseau, Tocqueville.	Storia	

	La riflessione sulla pena di morte Lettura e commento di passi scelti tratti da C. Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> . Attività di Debate sulla pena di morte.	Italiano Storia	
	Leggi elettorali, sistemi nel dibattito risorgimentale	Storia	
	La storia del Tricolore e dell'inno nazionale	Storia Letteratura	
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio, del territorio e delle identità			
	Il concetto di bene culturale e bene paesaggistico Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo. Progetto "L'itinerario alferiano!"	Storia Letteratura	
	Il museo e il collezionismo Storia, tipologia, allestimenti, esposizioni e itinerari di Napoleone a Milano.	Storia Letteratura	
	Le trasformazioni del lavoro nell'Ottocento e Novecento Lo Statuto dei lavoratori.	Storia	
	Il concetto di criminalità organizzata nella storia Il brigantaggio in Italia tra '700 e '800 contro la conquista francese Il brigantaggio come problema nazionale dopo l'unità d'Italia		

Milano, 03 giugno 2024

Letizia Gozzini

Milano, 11 giugno 2023

La docente

Concetta Genoveffa Lo Verde



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO - LICEO DELLE
SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO - Via L. Bistolfi, 15 - Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - itspasolini.edu.it

Programma di Scienze Motorie e Sportive 2023-2024

Docente: Montesano Marco

Classe: 4AT

1. Conoscenza e potenziamento capacità condizionali e coordinative: forza, resistenza, velocità, flessibilità, equilibrio, percezione, coordinazione.

- Esercizi a corpo libero: esercizi per arti superiori, arti inferiori, esercizi di core stability.
- Esercizi con sovraccarico esterno (palla medica)
- Salto della funicella: esercizi coordinativi e di resistenza
- Esercizi di stretching e per il controllo della respirazione
- Esercizi di forza resistente alla spalliera
- Circuit Training
- Percorsi a stazioni con fondamentali sport di squadra.
- Acrogym

2. Consolidamento della pratica sportiva, conoscenza dei regolamenti e delle tecniche degli sport di squadra, capacità' di applicare regole e tecniche.

- Pallavolo
- Basket: palleggio, passaggio, tiro, terzo tempo.
- Pallamano (varianti gioco Palla Tabellone)
- Badminton
- Calcetto
- Unihockey

Argomenti teorici svolti dagli studenti esonerati dalla pratica.

3. Sport, pubblicità e sponsor nella società moderna

- L'evoluzione della pubblicità nel mondo dello sport

4. Conoscenza di base dei principi nutritivi, consapevolezza in termini di sana alimentazione.

Insegnamento trasversale di educazione civica:

Arte e sport: Lo sport come fonte d'ispirazione artistica.



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
“PIER PAOLO PASOLINI”**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - itspasolini.edu.it

PROGRAMMA a.s. 2023/ 2024

DOCENTE: Letizia Gozzini

MATERIA: Storia

CLASSE 4AT

Elenco degli argomenti svolti:

La seconda metà del Sec. XVI Modulo di ripasso	La Riforma La Controriforma La decadenza italiana L'impero di Carlo V Le monarchie spagnola e inglese
L'antico regime	Una società rurale Le gerarchie sociali Lo Stato assoluto
Due Europe fra Seicento e Settecento	Le Rivoluzioni inglesi La Francia del re Sole L'assolutismo in Russia e Prussia Un secolo di guerre
La Primavera dei Lumi	Illuminismo: i principi fondamentali Illuminismo: impegno politico e sociale Il Dispotismo illuminato La Rivoluzione americana
La Rivoluzione francese	La crisi dell'Antico regime in Francia Dagli Stati generali all'Assemblea costituente La Costituzione del 1791 La Convenzione Il Terrore
L'età napoleonica	Il governo del Direttorio L'ascesa di Napoleone: dal Consolato all'Impero L'impero napoleonico
La prima rivoluzione industriale	<i>Cenni</i> Una definizione, molti aspetti Agricoltura e demografia

L'età della Restaurazione	Il Congresso di Vienna L'idea di nazione La Santa Alleanza
I moti degli anni Venti e Trenta	<i>Cenni</i> Le società segrete I moti degli anni Venti e Trenta
Le rivoluzioni del 1848	L'arretratezza dell'Italia Il dibattito risorgimentale Le correnti politiche Il Quarantotto in Italia: la prima guerra di Indipendenza
L'Unificazione italiana e l'Europa dell'Ottocento	La politica di Cavour La spedizione dei Mille L'Unità d'Italia La politica della Destra storica Il secondo impero francese e l'unificazione tedesca (<i>cenni</i>) L'Inghilterra dell'età vittoriana (<i>cenni</i>)

- **Visita guidata al Museo del Risorgimento.**

Libro di testo: G.Gentile, *Specchio magazine*, Vol.4

Milano, 05 giugno 2024

IL DOCENTE
Letizia Gozzini

GLI ALLIEVI

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE 4AT – a.s. 2023-2024

Prof.ssa Letizia Gozzini

- *Protocollo Educazione civica – Its Pasolini – Punti: 1,7, 8,9,16,17.*

COSTITUZIONE			
diritto (nazionale e internazionale), responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà			
	La Cittadinanza. L'idea di cittadinanza dalla Grecia antica all'epoca delle rivoluzioni. La <i>Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino</i> (1789). I diritti e i doveri dei cittadini. Cittadinanza e partecipazione alla vita politica La sovranità popolare. Il popolo e le istituzioni I diritti umani e la tratta degli esseri umani (la schiavitù).	Storia Letteratura	
	I fondamenti teorici delle società democratiche Lettura di passi scelti tratti dalle opere di Rousseau, Tocqueville.	Storia	
	La riflessione sulla pena di morte Lettura e commento di passi scelti tratti da C. Beccaria, <i>Dei delitti ed delle pene</i> . Attività di Debate sulla pena di morte.	Italiano Storia	
	Leggi elettorali, sistemi nel dibattito risorgimentale	Storia	
	La storia del Tricolore e dell'inno nazionale	Storia Letteratura	
SVILUPPO SOSTENIBILE			
educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio, del territorio e delle identità			
	Il concetto di bene culturale e bene paesaggistico Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo. Progetto "L'itinerario alferiano!"	Storia Letteratura	
	Il museo e il collezionismo Storia, tipologia, allestimenti, esposizioni e itinerari di Napoleone a Milano.	Storia Letteratura	
	Le trasformazioni del lavoro nell'Ottocento e Novecento Lo Statuto dei lavoratori.	Storia	
	Il concetto di criminalità organizzata nella storia Il brigantaggio in Italia tra '700 e '800 contro la conquista francese Il brigantaggio come problema nazionale dopo l'unità d'Italia		

Milano, 03 giugno 2024

Letizia Gozzini

ISTITUTO TECNICO TURISTICO E LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

CLASSE: 4AT

MATERIA: Tedesco (3^a lingua)

Docente: Monica Colavitti

Libri di testo:

- Montali, Mandelli, Linzi – Tutorial Deutsch voll. 1 - 2, Corso multimediale di lingua e cultura tedesca – Loescher editore
- Reisekultur Neu di C. Medaglia, S. Werner, ed. Poseidonia Scuola
- Materiale digitale fornito dalla docente su classroom

Einheit 4:

Grammatica: Ripasso dei pronomi personali e delle desinenze di articolo e aggettivo possessivo al caso *Akkusativ*, la congiunzione *sondern*, il verbo *möchten*

Lessico: gli animali domestici, le nazionalità, gli aggettivi e gli stereotipi

Funzioni comunicative: saper descrivere il fisico e il carattere di persone e animali, stereotipi sui caratteri delle nazionalità.

Einheit 5:

Grammatica: I verbi riflessivi • La posizione del pronome riflessivo • Verbi composti e separabili • I verbi modali *wollen, können, müssen, dürfen* • Le desinenze di articolo e aggettivo possessivo al caso *Dativ* • I pronomi personali al caso *Dativ* • Le preposizioni con il *Dativ* (*mit, zu, bei, nach*) • Gli interrogativi *wer, wen, wem* • Ordine dei complementi nella frase TECAMOLO, la sostantivazione del verbo con *beim*, le espressioni *nach* e *zu Hause*

Lessico: Azioni della routine quotidiana e gli avverbi *zuerst, dann, schließlich* • I lavori di casa • Luoghi di incontro per giovani ed edifici di interesse turistico • I mezzi di trasporto

Funzioni comunicative: parlare della routine, chiedere aiuto e parlare dei lavori di casa, esprimere la capacità e la volontà di fare qualcosa, i doveri, chiedere il permesso, fare proposte su attività da fare in città, organizzare una gita di un giorno

Einheit 6:

Grammatica: L'imperativo • Il Präteritum dei verbi ausiliari • Il Perfekt o passato prossimo dei verbi regolari e irregolari • Gli ausiliari del Perfekt • Le preposizioni di moto *in* e *zu*

Lessico: Le parti del corpo • Sintomi e rimedi • Alimenti e bevande • I negozi

Funzioni comunicative: impartire ordini, chiedere/dire cosa fa male, comprare alimenti, offrire cibo, raccontare un evento al passato

Landeskunde: Das Essen in Deutschland

Einheit 7 (a-b):

Grammatica: Il Präteritum o passato semplice dei verbi modali • La posizione dei complementi diretti *Akkusativ* e *Dativ* nella frase • Le preposizioni *für, gegen, ohne* + *Akkusativ*

Lessico: le espressioni di tempo (*vor 5 Jahren, letztes Jahr...*), la data, i fenomeni atmosferici, il clima, le temperature

Funzioni comunicative: raccontare una visita in una città d'arte, collocare un evento nel tempo, riportare le condizioni meteorologiche di un luogo

Einheit 8 (b e d):

Grammatica: Le subordinate introdotte da weil (perché) • Il complemento di tempo determinato: seit, vor, in • Le preposizioni con i luoghi geografici in, an, auf + Akkusativ (moto a luogo) + Dativ (stato in luogo)

Lessico: le attrazioni turistiche, il viaggio

Funzioni comunicative: raccontare un'esperienza di viaggio passata

Milano, 3 giugno 2024

Le rappresentanti

La docente



ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bissolati, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02305@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - ispasolini.edu.it

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Docente: Alfonso Rinaldi

Classe: 3CT- 4AT

Materia: ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE. GREEN HELMETS.

Anno scolastico: 2023/24

I QUADRIMESTRE:

- Riflessioni sulla raccolta differenziata e sul rispetto dell'ambiente.
- Videolezione sui rifiuti abbandonati in mare. Visione di immagini: riflessioni.
- Videolezione *"Before the flood, punto di non ritorno"*.
- Quiz Kahoot sul clima.
- Videolezioni: il riciclo della plastica, della carta, dell'alluminio.
- Videolezioni: il riciclo dell'organico e dei rifiuti elettronici.
- I termovalorizzatori.

II QUADRIMESTRE:

- Lavori di gruppo: cartelloni sulla raccolta differenziata.
- Visione filmato *"Rifiuti: che fare?"*
- Riflessioni sulla sostenibilità.
- Riutilizzare la carta: realizzazione di portapenne.
- Videolezione *"Le città del futuro"*.
- Stesura scene sul riciclo dei rifiuti.

IL DOCENTE

GLI STUDENTI