

PROGRAMMA CONSUNTIVO 4AL

Anno scolastico 2024-2025

Lingua Francese

Prof.ssa Francesca Romana Rossi

Grammaire: Exploits, vol. 2 (vedi programmazione)

Unità 12 Exploits vol. 2 Règles et règlements	• Faire des reproches, s'excuser. Accepter ou refuser les excuses	. Les comportements et les rapports entre les personnes . Les réclamations et les solutions. . La justice . Le subjonctif présent, son emploi. . Les adverbes en - ment . Le conditionnel passé
Unità 13 A qui le ménage	• Solliciter, accepter ou refuser l'aide. • Exprimer un souhait. • Exprimer une supposition ou hypothèse	. Les tâches ménagères . Les objets pour faire le ménage. . Les mots de la certitude et de la possibilité . Hypothèse avec si. . Hypothèse et la condition avec d'autres conjonctions de subordination . Les adjectifs et les pronoms indéfinis . Les connecteurs logiques

Littérature: Écritures, les incontournables. Vedi programmazione

Unità 2 L'Humanisme	Cadre historiqueLe XVIème siècle et la Renaissance française. L'Humanisme, Rabelais et Montaigne. Textes : <i>La journée de Gargantua</i> , <i>La naissance de Pantagruel</i> , <i>Lettre sur l'éducation (Rabelais)</i> . Activité sur Montaigne sur classroom (tiré de tv5 monde, compris vidéo), texte <i>Parce que c'était lui, parce que c'était moi</i> , <i>Lettre sur l'éducation (Montaigne)</i>
Unità 3 La Pleiade	La Pléiade. Du Bellay, Ronsard. Textes : <i>Heureux qui comme Ulysses</i> et analyse (Du Bellay), <i>Mignonne, allons voir si la rose (Ronsard)</i>
Unità 5 La grande tragédie classique	Corneille, Racine. Caractéristiques de la grande tragédie, textes : <i>Devoir de vengeance (Corneille)</i> , <i>Confession (Racine)</i>
Unità 6 Molière et l'art de la comédie	Molière. Texte: <i>Madame, je ne suis pas un ange</i>
Unità 7 Le XVIII siècle. Le siècle des Lumières	Histoire et société. La philosophie des Lumières

Vidéos de grammaire et de culture des unités, matériel sur classroom (lettre sur l'éducation, activités et vidéos Montaigne, le subjonctif, vidéo les poètes de la Pleiade), activité et vidéo sur Nice.

Conversation : Prof.ssa Sandrine Nevoret, primo quadrimestre, Virginie Lesoeur secondo quadrimestre

- Les restos du coeur (autour des compétences) et exercices compréhension, production écrite/orale
- Ils ont choisi de partager chez eux (autour des compétences) et exercices compréhension, production écrite/orale
- Activités sur Montaigne
- Comment présenter un personnage : Simone Veil
- Présentation de différents personnages français célèbres
- Anorexie et boulimie (tiré de autour des compétences)
- Le très ambitieux plan climat de la France (autour des compétences)
- La malbouffe (autour des compétences) et exercices compréhension, production écrite/orale
- Les repas de la journée.
- Brain storming pour recherche

Educazione civica con Prof.ssa Lesoeur

Le patrimoine culturel français: choisissez et présentez