



Istituto Tecnico Turistico
Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
"PIER PAOLO PASOLINI"

www.itspasolini.edu.it
Anno scolastico 2024-2025

Docente: prof.ssa Anna Pestalozza



PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE 1^A CT

EDUCAZIONE LINGUISTICA

Grammatica

- Ortografia e punteggiatura
- La morfologia, le diverse parti del discorso : il verbo, l'aggettivo, il pronome, le parti invariabili del discorso

Laboratorio di scrittura

- I requisiti di un testo (coesione, coerenza etc.)
- Segmentazione di un testo in base alla forma e ai contenuti (idea centrale, argomenti secondari)
- Griglia per la correzione di un testo scritto: individuazione delle diverse competenze richieste (lessicali, morfosintattiche, organizzazione dei contenuti in riferimento alla coerenza e coesione testuale)
- Le figure retoriche: similitudine, metafora e ossimoro
- Produzione di testi descrittivi, narrativi , informativi (il riassunto e la cronaca)
- Analisi di un testo narrativo

EDUCAZIONE LETTERARIA

Il testo narrativo

- Il testo narrativo e i principali elementi di narratologia: la storia, i personaggi, lo spazio e il tempo, il narratore, il punto di vista, le tecniche espressive
- i generi narrativi: il mito, il poema epico, la fiaba, la novella , il racconto , il romanzo di formazione
- i diversi generi letterari : racconto horror, poliziesco, di fantascienza, introspettivo,/ formazione

LETTURE ANTOLOGICHE

Letture: sapere eseguire analisi e sintesi dei racconti, facendo anche riferimento agli esercizi proposti dal libro

Wallace, *In crociera sulla Nadir* p. 31

Esopo *Il lupo e l'agnello* p. 590, facendo riferimento agli esercizi proposti dal libro

Calvino, *Il lupo e le tre ragazze* p. 592

Buzzati, *troppo Natale* ,p. 594

Scerbanenco, *Verso mezzanotte* p. 542

Chechov, *Fiasco*, p. 557

Murakami, *Vedendo una ragazza perfetta*.. p. 616

Tabucchi, *Sogno di Dedalo*, p. 59

Epica:

La struttura del Ciclo troiano e dell' *Iliade*: struttura, trama, tematiche personaggi, scelte linguistiche:

p. 114,115,117, 118-125, 126-30

Leggere lo scontro tra Achille e Agamennone da p. 125 (I libro) Elena , una bellezza insostenibile, (III libro), da p. 132, Ettore e Andromaca (6 libro) da p. 155 , sintesi trama Poema p. 197, Achille e Priamo da p. 198-200

Visione spettacolo teatrale , *Iliade* (Teatro Martinitt)

- Lettura integrale di due dei seguenti romanzi, corredata da una scheda di analisi:

N. Ammaniti, *Io e te*

G. Cattozzella, *Non dirmi che hai paura*

Visione dei seguenti film :

Io e te di Bertolucci

Le nuotatrici (2022)

Libri di testo in adozione:

Sensini ,*ConMetodo*. Ed. scolastiche A.. Mondadori

Zioni, Morosini, *Sentieri dell' immaginazione* vol. 1 , narrativa, comunicazione e epica e

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

Progetto accoglienza: organizzazione della scuola, didattica e progetti

Progetto accoglienza Uscita viale Argonne

Progetto accoglienza ,circolo Acli e mostra One planet, one future

Test sul progetto accoglienza

Giornata della Memoria: lettura del brano di Primo Levi da "Se questo è un uomo"

Legalità e rispetto delle leggi. Giornata contro la violenza sulle donne: visione video e dibattito

Milano, 3 giugno 2025

La docente

I rappresentanti degli studenti

Anna Pestalozza
