



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

- Programma svolto di Filosofia
 - Classe 4AL
 - Anno scolastico 2025/2026
 - Prof. Fabio Gabetta

•

- **Contenuti disciplinari:**

UDA 1 – • Dalla parola al pensiero: filosofia, traduzione e libertà interiore

Aree tematiche

Area 1 – Filosofia, linguaggio e traduzione

Argomenti

- La filosofia come veicolo e strumento di conoscenza.
- Le lingue come universi culturali e concettuali.
- La traduzione come interpretazione e scelta.
- Comunicabilità e incomunicabilità degli universi linguistici.

Area 2 – Filosofia e contesto storico-politico

Argomenti

- Il rapporto tra filosofia e storia.
- La crisi della polis.
- Il passaggio dall'età classica all'Ellenismo.
- La dimensione politica come fattore condizionante l'evoluzione del pensiero filosofico.

- Parallelismi tra Ellenismo e Illuminismo: universalismo, uguaglianza degli uomini, autonomia morale.

Area 3 – Verità, dubbio e ricerca filosofica

Argomenti

- Il concetto di epoché.
- Il problema della verità nell'età ellenistica.
- Pluralità delle prospettive e sospensione del giudizio.
- "Tante verità, nessuna verità": riflessione critica sul relativismo.

Area 4 – Epicuro e la libertà interiore

Argomenti

- Lettura e analisi della *Lettera a Meneceo*.
- Il compito della filosofia.
- La concezione degli dèi.
- La morte e il superamento della paura.
- Il dolore e il piacere.
- Atarassia e felicità.
- Incertezza del futuro.
- La figura del saggio.

Area 5 – Universalismo e fratellanza

Argomenti

- Cosmopolitismo ellenistico.
- Fratellanza e uguaglianza tra gli uomini.
- La comunità dei saggi.
- Il rapporto tra uomo, natura e divino.

Obiettivi conseguiti

Conoscenze

Lo studente:

- conosce il significato della filosofia come forma di conoscenza critica;
- comprende il rapporto tra linguaggio, pensiero e traduzione;
- conosce le caratteristiche storiche e culturali dell'età ellenistica;
- conosce il significato dei concetti di epoché, atarassia, libertà interiore e cosmopolitismo;
- conosce gli aspetti fondamentali della filosofia di Epicuro, con particolare riferimento alla *Lettera a Meneceo*;
- comprende il rapporto tra contesto storico-politico e sviluppo delle idee filosofiche.

Abilità

Lo studente è in grado di:

- analizzare e interpretare testi filosofici;
- utilizzare correttamente il lessico specifico della disciplina;
- individuare collegamenti tra concetti filosofici e contesti storico-culturali;
- confrontare modelli di pensiero appartenenti a epoche diverse (Ellenismo e Illuminismo);
- argomentare oralmente e per iscritto su temi relativi alla verità, alla libertà e alla felicità;
- riconoscere il ruolo della traduzione nella trasmissione del pensiero.

Competenze

Lo studente:

- interpreta criticamente problemi filosofici relativi alla conoscenza, alla verità e alla comunicazione;
- comprende la relazione tra trasformazioni storiche e produzione culturale;
- sviluppa una riflessione personale sui temi della libertà, della responsabilità e della ricerca della felicità;
- utilizza strumenti concettuali della filosofia per leggere la realtà contemporanea;
- riconosce il valore del dialogo e del confronto tra prospettive culturali differenti;
- esercita il pensiero critico attraverso l'analisi e la discussione di questioni etiche ed esistenziali.

UDA 2 - Pensare l'infinito: Dio, tempo e libertà da Agostino a Ockham

Area tematica 1

Dalla verità cercata alla verità rivelata

- Caratteristiche della filosofia cristiana.
- Il passaggio dalla filosofia classica alla filosofia cristiana.
- Verità filosofica e verità rivelata.
- Applicazione delle categorie logiche greche ai contenuti della fede.
- Il sincretismo tra cultura classica e cristianesimo.
- Dio tra trascendenza e immanenza.

Area tematica 2

Agostino: il tempo, l'anima e la creazione

- La creazione del mondo e il problema dell'origine del tempo.
- Il tempo come dimensione dell'esperienza umana.
- Tempo e anima nelle *Confessioni*.
- Memoria, attenzione e attesa.
- La presentizzazione del passato, del presente e del futuro.
- L'uomo come immagine e somiglianza di Dio.

Area tematica 3

Libertà umana e conoscenza divina

- Dio come eterno presente.
- Prescienza e onniscienza divina.
- Il libero arbitrio.
- Continuità e differenze tra logica divina e logica umana.
- < teodicea e al problema del male.

Area tematica 4

Fede e ragione nella Scolastica

- Il rapporto tra fede e ragione.
- La conoscibilità di Dio.
- Continuità e discontinuità tra ragione umana e ragione divina.
- Il ruolo della filosofia nella riflessione teologica.

Area tematica 5

Anselmo e Ockham: pensare Dio tra dimostrazione e mistero

- Anselmo d'Aosta e la dimostrazione ontologica dell'esistenza di Dio.
- La razionalità della fede.
- Ockham e i limiti della ragione.
- Il *Deus absconditus*.
- L'onnipotenza divina.
- La semplicità della sostanza divina.

Obiettivi conseguiti dal gruppo classe

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche fondamentali della filosofia cristiana e il rapporto tra fede e ragione.
- Comprendere il passaggio dalla ricerca filosofica della verità alla concezione della verità rivelata.
- Conoscere i concetti di trascendenza, immanenza, creazione, tempo, libero arbitrio e teodicea.
- Conoscere gli aspetti essenziali del pensiero di Agostino relativi al tempo, all'anima e alla libertà.
- Conoscere le principali questioni affrontate dalla Scolastica nel rapporto tra ragione e fede.
- Conoscere le argomentazioni di Anselmo d'Aosta sull'esistenza di Dio e la riflessione di Ockham sui limiti della ragione umana.

Abilità

- Analizzare e comprendere testi filosofici medievali.
- Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina.

- Individuare continuità e differenze tra pensiero classico e pensiero cristiano.
- Confrontare differenti concezioni del rapporto tra fede e ragione.
- Ricostruire e argomentare i principali problemi filosofici relativi al tempo, alla libertà e all'esistenza di Dio.
- Collegare le dottrine filosofiche al contesto storico e culturale di riferimento.

Competenze

- Interpretare criticamente le questioni filosofiche riguardanti la verità, il tempo, la libertà e il rapporto tra umano e divino.
- Utilizzare concetti e categorie filosofiche per analizzare problemi esistenziali, etici e metafisici.
- Sviluppare una riflessione autonoma sul rapporto tra ragione, fede e conoscenza.
- Comprendere il ruolo della filosofia cristiana nella formazione della cultura occidentale.
- Argomentare in modo coerente e fondato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
- Stabilire collegamenti tra autori, concetti e contesti storico-culturali diversi.

UDA 3 La rivoluzione del cielo: scienza, metodo e nuovi paradigmi della conoscenza e dell'uomo

Area tematica 1

Umanesimo, Rinascimento e nuova immagine del mondo

- Trasformazioni culturali tra Umanesimo e Rinascimento.
- La rivoluzione astronomica come rivoluzione culturale.
- Nuova concezione dell'uomo e della natura.
- Continuità e discontinuità con la tradizione medievale.

Area tematica 2

Copernico e la crisi del cosmo tradizionale

- Il modello aristotelico-tolemaico.
- Le anomalie astronomiche e la ricerca di un nuovo modello esplicativo.
- Copernico e la teoria eliocentrica.
- **Copernico e Osiander: tra ipotesi matematica e verità fisica del sistema eliocentrico.**
- Il problema delle Scritture e del principio di autorità.
- La crisi della concezione antropocentrica della creazione.

Area tematica 3

L'universo infinito e la matematizzazione della natura

- Giordano Bruno e la possibilità dell'universo infinito.

- Keplero e le leggi del moto planetario.
- Dalla fisica qualitativa alla fisica quantitativa.
- La matematizzazione della natura.
- Il principio di semplicità.
- Continuità con la tarda scolastica e il pensiero di Guglielmo di Ockham.

Area tematica 4

Galilei e la nascita del metodo scientifico

- Il metodo sperimentale galileiano.
- Esperienza, osservazione e matematica.
- Il ruolo del cannocchiale.
- Le osservazioni astronomiche.
- Le prove a favore della teoria copernicana.
- Oltre gli epicicli e le soluzioni aristotelico-tolemaiche.
- Dalle due fisiche aristoteliche a una fisica universale.
- Galilei come interprete e innovatore della tradizione aristotelica.
- L'abiura e il conflitto con l'autorità religiosa.

Area tematica 5

Scienza, progresso e nuovi paradigmi della conoscenza

- Francesco Bacone e la fiducia nel progresso umano.
- Il superamento del principio di autorità.
- Le anomalie come motore del cambiamento scientifico.
- Traduzione delle prospettive e mutamento dei modelli interpretativi.
- Riferimenti al concetto di paradigma in Kuhn.
- Conseguenze della rivoluzione scientifica sull'immagine dell'uomo e del suo posto nell'universo.
- L'apertura dei cieli e la crisi della centralità cosmica dell'uomo.

Obiettivi conseguiti

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche fondamentali della rivoluzione scientifica e astronomica tra XVI e XVII secolo.
- Comprendere il significato culturale e filosofico del passaggio dal geocentrismo all'eliocentrismo.
- Conoscere il contributo di Copernico, Bruno, Keplero, Bacone e Galilei alla nascita della scienza moderna.
- Comprendere il processo di matematizzazione della natura e il ruolo dell'osservazione empirica.
- Conoscere i fondamenti del metodo sperimentale galileiano.
- Comprendere il rapporto tra scienza, religione e principio di autorità.
- Conoscere il significato del concetto di paradigma scientifico.

Abilità

- Analizzare i principali modelli cosmologici e scientifici dell'età moderna.
- Individuare continuità e discontinuità tra pensiero medievale e rivoluzione scientifica.
- Interpretare testi e documenti relativi alla nascita della scienza moderna.
- Confrontare differenti modelli di spiegazione della realtà naturale.
- Argomentare sul rapporto tra osservazione, teoria, esperienza e autorità.
- Collegare le innovazioni scientifiche alle trasformazioni culturali e filosofiche del periodo.

Competenze

- Interpretare criticamente i processi di trasformazione dei modelli di conoscenza.
- Comprendere il valore storico e culturale del metodo scientifico.
- Riconoscere il carattere dinamico e problematico della ricerca scientifica.
- Analizzare il rapporto tra sapere scientifico, tradizione e autorità.
- Stabilire collegamenti tra filosofia, scienza, religione e contesto storico-culturale.
- Utilizzare categorie filosofiche per comprendere il cambiamento dei paradigmi interpretativi della realtà e dell'immagine dell'uomo nel mondo.

UDA 4 Filosofia politica: Stato, natura umana e fondamenti della convivenza

Area tematica 1

Le origini dello Stato e le teorie politiche moderne

- Le origini dello Stato nella filosofia moderna.
- Le visioni dell'assolutismo.
- Origini teologiche e razionali dello Stato.
- Il rapporto tra uomo, potere e ordine politico.
- Stato di natura e nascita delle istituzioni politiche.

Area tematica 2

Hobbes: lo Stato e il Leviatano

- Lo stato di natura in Hobbes.
- “Homo homini lupus” e condizione originaria di insicurezza.
- Il patto costitutivo e la nascita dello Stato.
- Il Leviatano: origine e significato della figura.
- Il compito dello Stato: sicurezza e ordine.
- Religione e politica nella filosofia hobbesiana.
- Riferimento alla Rivoluzione inglese.

Area tematica 3

Hobbes e Rousseau: natura umana e società

- Confronto tra stato di natura in Hobbes e Rousseau.
- Il mito del buon selvaggio.
- Natura umana, società e disuguaglianza.
- Il ruolo della proprietà privata.
- Educazione e formazione dell'uomo sociale.
- Antropologia filosofica e costruzione della società.

Area tematica 4

Diritto naturale, diritto positivo e religione

- Diritto naturale e diritto positivo.
- Relazione tra diritto naturale e religione naturale.
- Religione positiva e istituzioni storiche.
- Rapporto tra norma, autorità e fondamento morale.
- Tolleranza e pluralismo religioso.
- Lettura e commento di passi da *Tolleranza* di Maria Laura Lanzillo.
- La tolleranza nella società contemporanea.

Area tematica 5

Oltre lo stato di natura: ordine internazionale e convivenza

- La genesi del diritto internazionale.
- Superamento dello stato di natura tra gli Stati.
- Conflitto, guerra e regolazione dei rapporti tra nazioni.
- Il lavoro in Rousseau e la costruzione della società.
- Confronto tra antropologia rousseauiana e riflessione agostiniana sul lavoro.
- Religione e politica nel percorso sulla convivenza.
- Kant e la pace perpetua;
- Il monito kantiano sull'uscire dallo stato di minorità

Obiettivi conseguiti

Conoscenze

- Conoscere le principali teorie moderne sull'origine dello Stato.
- Comprendere il concetto di stato di natura in Hobbes e Rousseau.

- Conoscere la teoria del contratto sociale e la nascita dello Stato moderno.
 - Conoscere la distinzione tra diritto naturale e diritto positivo.
 - Comprendere il rapporto tra religione naturale e religione positiva.
 - Conoscere il problema della tolleranza nella filosofia politica moderna.
 - Conoscere i fondamenti della nascita del diritto internazionale.
-

Abilità

- Analizzare testi di filosofia politica moderna.
 - Confrontare diverse concezioni dello stato di natura.
 - Distinguere tra diritto naturale e diritto positivo.
 - Ricostruire argomentazioni politiche e antropologiche.
 - Utilizzare il lessico specifico della filosofia politica.
 - Collegare teorie politiche e contesti storici.
 - Interpretare testi sulla tolleranza e sulla convivenza civile.
-

Competenze

- Comprendere criticamente i fondamenti dello Stato moderno.
- Valutare modelli diversi di organizzazione politica e sociale.
- Riflettere sul rapporto tra libertà, sicurezza e autorità.
- Interpretare il ruolo della religione nella legittimazione del potere.
- Sviluppare consapevolezza critica sui temi del diritto, della giustizia e della tolleranza.
- Collegare la riflessione filosofica ai problemi politici contemporanei.

UDA 5 È possibile fondare e giustificare la scienza? Razionalismo ed empirismo a confronto

Area tematica 1

Il problema della fondazione della conoscenza scientifica

- La domanda sulla possibilità di fondare la scienza.
 - Il rapporto tra certezza, dubbio e verità.
 - Razionalismo ed empirismo come modelli alternativi di conoscenza.
 - Continuità e rottura rispetto alla tradizione filosofica precedente.
-

Area tematica 2

Cartesio e il razionalismo: dal dubbio alla certezza

- Il dubbio metodico e le sue fasi.
 - Il genio maligno e la messa in discussione della realtà.
 - Il Cogito come fondamento della certezza.
 - Dio come garante della verità.
 - La prova dell'esistenza di Dio.
 - Continuità con Agostino (interiorità e verità) e Anselmo d'Aosta (argomento ontologico).
 - Il dubbio come risposta allo scetticismo e alla crisi delle certezze.
-

Area tematica 3

Locke e l'empirismo: esperienza e conoscenza

- Il ruolo dell'esperienza nella conoscenza.
 - La mente come "tabula rasa".
 - Percezione e formazione delle idee.
 - Il rapporto tra esperienza e costruzione della realtà.
 - Critica alle idee innate.
-

Area tematica 4

Dio, sostanza e conoscenza: problemi e interrogativi

- La dimostrazione dell'esistenza di Dio e le sue implicazioni.
 - Il problema della credenza e del dissenso (ateismo e agnosticismo).
 - Percezione e idea di sostanza.
 - Limiti della conoscenza umana.
 - Questioni epistemologiche tra certezza e probabilità.
-

Area tematica 5

Soggetto, percezione e costruzione della realtà

- Autopercezione e coscienza (voce, sguardo, identità).
 - Il ruolo della percezione nella costruzione del sé.
 - Suggerimenti filosofiche e sociologiche sul soggetto.
 - Relazione tra individuo, esperienza e realtà sociale.
 - Dal pensiero degli autori a riflessioni contemporanee sulla percezione.
-

Obiettivi conseguiti

Conoscenze

- Conoscere il problema della fondazione della scienza moderna.
 - Comprendere le differenze tra razionalismo ed empirismo.
 - Conoscere il pensiero di Cartesio e il metodo del dubbio.
 - Conoscere il ruolo del Cogito e della dimostrazione dell'esistenza di Dio in Cartesio.
 - Conoscere i fondamenti dell'empirismo di Locke.
 - Comprendere il problema della percezione e della conoscenza della realtà.
-

Abilità

- Analizzare testi filosofici di età moderna.
 - Confrontare razionalismo ed empirismo.
 - Ricostruire argomentazioni filosofiche complesse.
 - Utilizzare correttamente il lessico epistemologico.
 - Collegare autori e problemi filosofici differenti.
 - Interpretare criticamente il problema della conoscenza e della percezione.
-

Competenze

- Comprendere criticamente il problema della fondazione della conoscenza scientifica.
 - Valutare differenti modelli epistemologici.
 - Riflettere sul rapporto tra soggetto, esperienza e realtà.
 - Sviluppare consapevolezza critica sui limiti della conoscenza umana.
 - Collegare filosofia, scienza e problemi contemporanei della percezione.
 - Argomentare in modo coerente su temi epistemologici fondamentali.
-

Metodologia didattica

- Lezione dialogata e partecipata.
- Cooperative learning.
- Analisi di testi filosofici.
- Elaborati individuali e di gruppo.
- Discussione e confronto guidato.
- Osservazione sistematica dei processi di apprendimento mediante griglie osservative.

Verifiche

- Osservazioni in itinere.
- Elaborati scritti e orali.
- Attività cooperative.
- Analisi e commento di testi.

- Momenti di autovalutazione e confronto.

Valutazione

Valutazione prevalentemente formativa, orientata al monitoraggio dei processi di apprendimento, della partecipazione, della capacità di rielaborazione critica, dell'uso del lessico disciplinare e dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Utilizzo di osservazioni sistematiche e griglie di rilevazione delle competenze.

Nota metodologica

La programmazione iniziale è stata rivista in itinere per rispondere in modo più adeguato alle esigenze della classe, sulla base degli esiti progressivamente rilevati e delle osservazioni sistematiche del docente.

Gli obiettivi fondamentali sono stati orientati allo sviluppo di competenze di riflessione critica, consentendo agli studenti, pur con livelli differenti di padronanza, di comprendere come la filosofia, nella sua complessità, possa offrire strumenti per interpretare il mondo esterno e la dimensione personale dell'esperienza.

Il percorso ha subito alcuni rallentamenti e aggiustamenti, che tuttavia non hanno compromesso la qualità complessiva del lavoro né il conseguimento degli obiettivi essenziali previsti dalle Indicazioni nazionali e dai profili di competenza del secondo biennio del liceo.

Milano, lì 08/06/2026

Il docente
Prof Fabio Gabetta