

PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

CLASSE: 5 AL

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

PROF.SSA: FRANCESCA ROMANA ROSSI

Libro di testo utilizzato: *Écritures... Les incontournables*, ed. Valmartina. Autori : G.F Bonini, M.C Jamet. Altri materiali utilizzati : fotocopie fornite dalla Docente, Video dal libro di testo, da youtube e hub scuola, presentazioni power point.

Verifiche : 8 totali (quattro primo quadrimestre, quattro secondo quadrimestre)

- ❖ Voltaire
 - Voltaire : intro hub scuola campus
 - Voltaire : vidéo
 - Unité 10 : Voltaire les idées en action, vie et œuvres
 - Correction de *Candide* avec activités (livre donné pour les vacances)
 - Extrait : *Lettre sur le commerce, Il faut cultiver notre jardin*
- ❖ Unité 13 : à l'aube du roman moderne
 - Le roman au XVIIIème siècle (le roman social et le roman libertin)
- ❖ Le cadre historique : Histoire et société. La Révolution française
- ❖ En marche vers la révolution
 - Vidéo Marie Antoinette
 - L'esprit du siècle (le XIXème siècle)
 - De Bonaparte à Napoléon, la légende, le succès et le déclin plus vidéo Waterloo tiré de Plumes
- ❖ Le cadre historique : Histoire et société (1815-1848).
- ❖ Le préromantisme et Madame de Staël (materiale da libro di testo e approfondimento fornito dalla Docente)
 - Unité 16. : sa vie et extrait *L'alliance de l'homme et de la nature (De L'Allemagne)*
 - Vidéo tiré de Youtube sur Madame de Staël
- ❖ Unité 15 : Chateaubriand et ses mémoires (materiale dal libro di testo e approfondimento fornito dalla Docente) et vidéo
 - Sa vie et les thèmes des préromantiques
 - Extrait : *L'étrange blessure (René)*
 - Extrait : *Vague à l'âme*
- ❖ Panorama littéraire et culturel : La génération romantique française
 - Romantisme et classicisme
 - Les grands thèmes romantiques

- Le roman pendant la période romantique
- L'engagement politique des écrivains romantiques
- ❖ Unité 17 : poètes romantiques. Lamartine, Vigny, Musset, Nerval
 - Alphonse de Lamartine : sa vie et ses œuvres
 - Extrait : *Le Lac*
 - Lamartine contre l'esclavage
 - Alfred de Vigny : sa vie et ses œuvres
 - Extrait : *La mort du loup*
- ❖ Unité 19 : Hugo la légende du siècle
 - Vidéo introductif tiré de Youtube (Secrets d'histoire)
 - Approfondissement de Hub campus, documents et vidéos
<https://campus.hubscuola.it/campus-lingue-straniere/francese/victor-hugo/>
 - Sa vie, Hugo dramaturge, Hugo poète, Hugo romancier
 - Extrait : *Demain dès l'aube (Les Contemplations)*
 - Extrait : *Une larme pour une goutte d'eau*
- ❖ Unité 20 : Balzac ou l'énergie créatrice
 - Sa vie, ses œuvres (approfondissement tiré de Harmonie Littéraire)
 - Extrait : *L'odeur de la Pension Vauquer*
- ❖ Unité 21 : Stendhal l'Italien
 - Sa vie, ses œuvres
 - Extrait : *Plaidoirie pour soi-même, Un combat sentimental*
- ❖ Entre réalisme et symbolisme
 - Histoire et société
 - Le Second Empire
 - La commune de Paris
 - La Troisième République
 - La Belle Époque
- ❖ Unité 23 : Flaubert ou le roman moderne
 - Sa vie, ses œuvres
 - Extrait : *Emma s'empoisonne (Madame Bovary)*
- ❖ Panorama littéraire et culturel : du réalisme au naturalisme
- ❖ Unité 24 : Le naturalisme, Zola
 - Sa vie, ses œuvres
 - Extrait : J'accuse
 - Extrait : *L'alambic (L'Assomoir)*

GRAMMAIRE :

Unité 14 et 15 du texte : Exploits vol. 2

Dopo il 15 maggio

- ❖ Unité 25 : Baudelaire un itinéraire spirituel
 - Sa vie et son œuvre
 - Extrait : *L'albatros (Les fleurs du mal)*

- ❖ Unité 30 : Marcel Proust et le temps retrouvé
 - Sa vie et ses œuvres
 - Extrait : *La petite Madeleine (Du côté de chez Swann)*

Educazione Civica:

- Les institutions politiques françaises,
- La déclarations des droits de l'homme
- Empire colonial français
- Choix, approfondissement et présentation (la vie coloniale, la ville coloniale, les pieds noirs..) des élèves en groupe.
- Les Institutions Européennes

PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE DI LINGUA FRANCESE.

Professoressa Virginie Lesoeur (settembre-7 gennaio e 8 aprile-8 giugno)

La parte di educazione civica, sopracitata.

La liberté d'expression

Les fake news

Le débat

Choix, approfondissement et présentation des élèves de thématiques tirées du site arte.fr et tv5 monde,

In fede