

PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO (2ª LINGUA) – CLASSE 5ªCT

Docente: Anna Paola Sebastio

Libro di testo: L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M Salvaggio, *¡Buen Viaje!* Curso de Español para el turismo, Cuarta edición, Lingue Zanichelli

Historia del turismo en España

Unidad 11. España: una gran potencia turística. Tipos de turismo que registran más viajeros en España y su distribución. El Patrimonio de la Humanidad

Material complementario:

- Los espacios turísticos: la evolución del turismo en España (vídeo)
- Los espacios turísticos: las características del turismo en España (vídeo)

El turismo en España. Destinos y tipos de alojamientos turísticos

Unidad 0. Algunas tipologías turísticas

Turismo de sol y playa

Unidad 16. Canarias, “las islas afortunadas”. Islas occidentales e islas orientales
Lanzarote y César Manrique, genial precursor del turismo sostenible en España

Unidad 1. Alojamiento turístico: resort o clubhotel

Material complementario:

- Lanzarote: la isla diseñada por César Manrique. Portal oficial de turismo de España (texto)

Turismo cultural

Unidad 12. El norte de España. Arte para todos los gustos. La cueva de Altamira. El Museo Guggenheim de Bilbao

Unidad 13. El centro de España. Madrid, capital artística y a la vanguardia. El Madrid de los Austrias y el Madrid de los Borbones. El triángulo del arte. Una ciudad llena de vida

El Paisaje de las Artes y las Ciencias

Unidad 1. Los alojamientos estatales: la red de Paradores. *El hotel boutique, *el hostel y *el hostal

Material complementario:

- Museo Guggenheim: el motor de Bilbao | Euromaxx (vídeo)
- El Triángulo del Arte – MADRID. ABAC PROD (vídeo)
- Museo Reina Sofía. Tq Madrid (vídeo)
- El Paseo del Prado y del Buen Retiro de Madrid entran en el Patrimonio de la Unesco (vídeo)
- Madrid, elegido Mejor Destino de Europa 2026, el mayor reconocimiento turístico del continente. Portal web del Ayuntamiento de Madrid (texto)
- Paradores: más de 90 años al servicio del turismo español - Parador de Santiago de Compostela: el hotel más antiguo de España. Página web oficial de PARADORES (texto)
- El Hotel de los Reyes Católicos (ejercicio n.5 - vídeo)
- ¿Qué es un hostal? Diferencias con un hotel y con un hostel (vídeo)

Turismo religioso

Unidad 12. El Camino de Santiago

Unidad 11. Las fiestas. La Semana Santa en Andalucía

Unidad 1. Los alojamientos estatales: el albergue de peregrinos

Material complementario:

- Xunta de Galicia. El Camino de Santiago ¡Seamos peregrinos! (vídeo)

Turismo rural

Unidad 12. El norte de España. La España verde: entre mar y montaña. El Parque Nacional de los Picos de Europa

Unidad 1. Alojamiento turístico: la casa rural

Turismo gastronómico

Unidad 3. Establecimientos gastronómicos en España. Destinos favoritos para hacer turismo gastronómico en España

Unidad 11. La gastronomía española. Una gran variedad culinaria. Las tapas. Turismo y gastronomía

Material complementario: Qué es el turismo gastronómico: características y tipos (texto)

Turismo de negocios o turismo MICE

Unidad 0. Objetivos, actividades y principales destinos en España

Turismo sostenible

Unidad 0. *Turismo sostenible, un objetivo mundial

Material complementario: Turismo sostenible: qué es, por qué importa y cómo puede transformr el planeta (texto)

Agencias de viajes y productos turísticos

Unidad 6. Tipos de viajes y actividades

Las agencias de viajes: ¿tradicionales u *online*? Ventajas y desventajas de reservar viajes en internet
Asesorar y acompañar, el rol de las agencias de viajes

Unidad 8. Planificar circuitos y cruceros. Los cruceros: una forma de turismo flotante

Una Semana en la España Verde: circuito por el País Vasco, Cantabria, Asturias y Galicia

Historia de España. El siglo XX

Unidad 11. Hacia la Guerra Civil. La Guerra Civil. El franquismo. *La Transición democrática
Guernica: arte, historia y mentiras

Unidad 15. Federico García Lorca

Material complementario:

- Historia de España 11: II República y Guerra Civil. ArteHistoria (vídeo)
- La Guerra Civil española explicada ELE (vídeo)
- España siglo XX. Guerra Civil y Franquismo. La BiBlioTheKa (vídeo)
- Guerra civil española, resumen sencillo de una compleja historia. Revista Puntoycoma (artículo)
- Federico García Lorca. La muerte de Lorca. Revista Puntoycoma (artículos)
- Biografía de Federico García Lorca (vídeo)
- El maestro que prometió el mar, Patricia Font, 2023 (película)
- El maestro que prometió el mar. Días de Cine TVE (vídeo)
- Guernica: historia de un icono (texto)
- 1975 - 2025: España cumple 50 años de democracia (texto)

Temas de lengua

Subordinadas sustantivas introducidas por verbos o expresiones que indican: duda, posibilidad, esperanza, sentimiento, necesidad, juicio, valoración, recomendación, petición, consejo, opinión, punto de vista. Contraste indicativo/subjuntivo

Subordinadas temporales con *cuando/en cuanto/tan pronto como*

Subordinadas finales con los nexos: *para/para que, a fin de/a fin de que*

Subordinadas condicionales con *SI*

El estilo indirecto

Material complementario:

- ¿Cómo regulan en otros países el uso de móviles en las aulas?
- Lectura y análisis de textos periodísticos sobre el uso del móvil en los centros educativos

Educazione civica

In occasione del *Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer* si sono affrontati i seguenti temi:

El origen del día internacional: las hermanas Mirabal

Elina Chauvet y su instalación pública itinerante *Zapatos Rojos*

Qué es el abuso digital. Violencia de género facilitada por la tecnología

Material en línea seleccionado:

- ¿Por qué el 25 de noviembre es el Día Internacional contra la Violencia hacia las Mujeres? (vídeo)
- ELINA CHAUVET - Artista Visual (página web de la artista)
- 'Zapatos rojos' contra la epidemia de feminicidios en México (vídeo)
- La violencia digital es violencia real. Terminos relacionados con la violencia digital - Página web de Naciones Unidas (texto)

La classe in aprile ha partecipato al laboratorio “*Lorca y el flamenco*” presso l’Istituto Cervantes.

*Argomenti del programma svolti dopo il 15/05

Milano, 06 maggio 2026

Prof.ssa Anna Paola Sebastio

Letto e approvato dagli studenti