

PROGRAMMA SVOLTO

Materia: Spagnolo

Prof.ssa: Eleonora Caneva

Classe: 4B

Indirizzo: Liceo Linguistico

Anno scolastico: 2025/2026

Literatura

Libro: *Horizontes. Paisajes literarios y raíces culturales del mundo hispano* + approfondimenti su Classroom

- La Edad Media:
 - Prosa: Don Juan Manuel, *El conde Lucanor* (analisi di un brano selezionato);
 - Teatro: Fernando de Rojas, *La Celestina* (analisi di un brano selezionato).
- El Renacimiento:
 - El contexto histórico, social, artístico y literario.
 - Poesía: el petrarquismo, Garcilaso de la Vega, *Soneto XXIII*. Sor Juana Inés de la Cruz, *Vivo sin vivir en mí*.
 - Prosa: la novela picaresca, *Lazarillo de Tormes* (analisi di brani selezionati). Miguel de Cervantes, *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha* (analisi di brani selezionati).
- El Barroco:
 - El contexto histórico, social, artístico y literario.
 - Poesía: conceptismo y culteranismo. Luis de Góngora, *Mientras por competir con tu cabello*. Francisco de Quevedo.
 - Teatro: Lope de Vega, *Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo*; *Fuenteovejuna* (analisi di brani selezionati). Tirso de Molina, *El Burlador de Sevilla* (analisi di brani selezionati). Cenni su Calderón de la Barca e *La vida es sueño*.
- La Ilustración:
 - El contexto histórico, social, artístico y literario.
 - Teatro: Leandro Fernández de Moratín, *El sí de las niñas*.

Lengua

Libro: *Rumbo español 2* + approfondimenti su Classroom

- Gramática: el subjuntivo (presente, perfecto, imperfecto, pluscuamperfecto); contraste indicativo/subjuntivo; oraciones sustantivas, relativas, modales, condicionales.
- Funciones comunicativas: pedir y dar una opinión; argumentar, añadir una información y contraargumentar; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar sentimientos; desearle algo a alguien y felicitar; expresar duda y certeza; expresar valoraciones.
- Léxico: la naturaleza; ecología y medio ambiente; amistad y sentimientos; acontecimientos de la vida; asociaciones humanitarias, voluntariado; cine y teatro; profesiones del cine y del teatro; los géneros cinematográficos y literarios; música.

Conversación (prof.ssa Maria Milagrosa Toledo Avello)

- La España verde, Galicia, el desastre ambiental del Prestige (prof.ssa Salinas).
- Ecología: documentales sobre las islas de plástico y la guerra al plástico.

- Hispanoamérica: diferencia entre Latinoamérica, Iberoamérica e Hispanoamérica; las civilizaciones precolombinas; trabajos multimediales en grupos para conocer algunos países hispanos (geografía, fiestas, lugares de interés, personajes importantes, gastronomía, etc.).
- Educación cívica: las ONGs; las redes sociales y sus peligros; la inteligencia artificial y los problemas de privacidad; el machismo y el micromachismo (documental + entrevista en grupos).
- Cultura: El Madrid de los Austrias y de los Borbones; las supersticiones españolas e italianas.
- Descripción de imágenes (prueba oral examen DELE)

Milano, 04/06/2026

La docente

Prof.ssa Eleonora Caneva