

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. EINSTEIN"

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOSTORIA

A.S. 2023/2024 – CLASSE 1^a F

Prof.ssa Rosalba Balsamo

Libro di testo in adozione:

G.Gentile, L. Ronga, A. Rossi - Erodoto Magazine Vol. 1 – Editrice La Scuola

Argomenti trattati:

Storia:

- Prima della storia dell'uomo c'è stata una storia della Terra che la geologia ha suddiviso in cinque fasi dette ere geologiche (Era Paleozoica, Era Mesozoica, Era Cenozoica, Era Neozoica).
- Preistoria e antico oriente.- Periodizzazione della preistoria - Le origini dell'uomo. - Paleolitico, La rivoluzione Neolitica. - I megaliti e le età della pietra.
- La Mesopotamia e le origini della civiltà urbana : Sumeri, Accadi, Gutei, Amorrei, Babilonesi, Ittiti, Assiri. - Le lingue indoeuropee. - La diffusione del ferro nel mondo antico.
- L'Egitto: Antico, Medio e Nuovo Regno. - Dallo splendore alla decadenza. - La vita quotidiana.
- Caratteri della civiltà egiziana e confronto con le civiltà mesopotamiche.
- Gli Ebrei.
- I Fenici.
- La civiltà greca. - Dall'agricoltura alle prime civiltà (VIII- II millennio a. C.):
- Le radici della civiltà greca: cretesi e micenei. - Creta la più antica Talassocrazia. - I micenei, gli antenati dei greci. - Il mondo dei poemi omerici. .
- La Grecia arcaica e la *polis*.
- L'espansione coloniale
- Cultura e religione della Grecia arcaica.
- Prima e seconda colonizzazione greca.
- Sparta e Atene tra oligarchia e democrazia. Organizzazione sociale e politica, legislatori e riformatori, Licurgo, Solone, la tirannide di Pisistrato, Clistene.
- L'impero persiano. - Le guerre persiane: uno scontro di civiltà.
- La lega di Delo. - La polemica tra temistocle e Cimone. - Le riforme di Pericle.
- Lo splendore dell'età classica. - Nasce il teatro. - Poesia, retorica e storiografia. - La medicina occidentale.
- L'imperialismo di Pericle. - Guerra del Peloponneso. - la sconfitta ateniese. - L'egemonia di Sparta. - Crisi delle *poleis* greche dopo la guerra del Peloponneso; Epaminonda e l'egemonia di Tebe.
- L'ascesa della Macedonia. - Filippo II e la conquista macedone della Grecia.- Lo scontro tra Filippo II e Atene. - L'alleanza delle *poleis* contro la Persia.
- Le conquiste di Alessandro Magno. - La conquista della Persia. - La spedizione in India. - Un impero troppo grande.
- L'età ellenistica. - La divisione dell'impero. - Un mondo cosmopolita. - La cultura ellenistica. - Il progresso delle scienze. - Arte e religione.

Visione del documentario su Rai Play di “Ulisse il piacere della scoperta - Alessandro Magno”, condotto da Alberto Angela.

- La prima Italia. - Le prime culture della Penisola. Una lunga preistoria. -I primi popoli della Penisola. Le civiltà dell'età del bronzo. - L'età del ferro. - La civiltà dei Celti. - L'origine degli Etruschi. - La civiltà etrusca. - La religione, le tombe e le necropoli. .

- L'origine di Roma tra realtà storica e leggenda. - Gli insediamenti dei latini. - La leggenda di Romolo e Remo. - Il periodo monarchico. - Le assemblee politiche della monarchia. - Il passaggio dalla monarchia alla repubblica. - Il consolato e le altre magistrature. - La centralità del senato. - La repubblica: la riorganizzazione dell'esercito, i comizi centuriati e i comizi tributi, le elezioni. - Le lotte della plebe e le conquiste legislative. - La società e la famiglia. - La religione romana. -

- Roma si afferma nel Lazio. - Il sacco di Roma. - La conquista dell'Italia centromeridionale. - Le guerre contro i sanniti. - La confederazione romano-italica. - La romanizzazione dell'Italia. - L'esercito romano. - Cartagine, regina dei mari. - La rivalità con i greci. - Le guerre puniche. - Annibale in Italia. - Scipione l'Africano e la vittoria romana. - L'espansione in Oriente e la fine del Regno di Macedonia. - La distruzione di Cartagine.

- La crisi della repubblica. - Il governo delle province e il loro sfruttamento. - L'*ager publicus*, nuova ricchezza e nuova povertà. - La villa romana e la schiavitù. - L'affermazione dei cavalieri. - Una nuova cultura penetra a Roma, quella greca. - Le censure di Catone. - Il circolo degli Scipioni. - La crisi sociale e politica. - I fratelli Tiberio e Gaio Gracco e la riforma agraria. - Una nuova classe dirigente: la *nobilitas*. - Le tensioni sociali.

Geografia:

- Il continente Europeo e le sue caratteristiche fisiche.

- Popolazione ed economia dell'Europa.

- La demografia: lo studio della popolazione e i fattori che ne condizionano la distribuzione; l'equazione della popolazione (con i relativi tassi: natalità, mortalità, immigrazione, emigrazione); La densità abitativa in Italia; il tasso di fecondità nella specie umana e nella storia; la transizione demografica, con spiegazione del relativo grafico; le piramidi delle età e le loro differenti varianti; Le migrazioni verso l'Europa; L'Italia fra emigrazione e immigrazione; Le lingue e le religioni in Europa; Gli ambienti urbani; Le città europee; Le attività economiche: il settore primario, l'industria e il terziario; Le comunicazioni; Economia e ambiente.

Educazione civica

Progetto Podcast per il concorso Rizzoli.

“Sotto gli Occhi del Mondo”, è un Podcast nato dal desiderio di studiare in maniera diversa e più approfondita i temi dell'Agenda 2030, nel tentativo di comprendere quali siano le reali motivazioni e soprattutto le azioni concrete messe in atto “per costruire un mondo diverso”.

C'è consapevolezza che si tratta di una sfida globale, che gli obiettivi fissati per lo sviluppo sostenibile hanno una validità globale, che riguardano e coinvolgono tutti i Paesi e le componenti della società, dalle imprese private al settore pubblico, dalla società civile agli operatori dell'informazione e cultura. Tra i 17 obiettivi previsti da realizzare entro il 2030 ormai alle porte, la classe si è soffermata sull'obiettivo numero 16: “promuovere società pacifiche e inclusive orientate allo sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e costruire istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli.”

Brainstorming sull'introduzione al progetto e al concetto di podcast. Utilizzo di Audacity, Grafica e Copyright: sessione pratica in aula di tecnologia, dove gli studenti impareranno a gestire sia le tracce audio con Audacity che i diritti delle immagini e delle musiche utilizzate nel podcast.

Divisione del lavoro in quattro gruppi. Produzione dei testi scritti dei quattro episodi. Registrazione audio di una puntata pilota e un trailer.

6 ore di orientamento per la registrazione e la produzione del podcast.

Milano, 5 giugno 2024

L'insegnante

I rappresentanti di classe
