



LICEO SCIENTIFICO "A. EINSTEIN"
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
CLASSE : 4L
DOCENTE: PATRIZIA ZAMPETTI

Obiettivi Formativi:

- In mondo globalizzato come quello odierno lo studente deve saper comprendere e accettare culture e tradizioni diverse. Deve acquisire una apertura mentale che gli permetta di usare la lingua inglese per diventare cittadino del mondo e per poter eventualmente svolgere i suoi studi o la sua professione futura anche in altri paesi.
- Lo studente ha acquisito un metodo di studio che lo rende autonomo durante il lavoro in classe e a casa. E' in grado di organizzare, fissare e costruire le sue conoscenze in modo organico
- Sa dare un contributo personale durante la discussione in classe sugli argomenti proposti dall'insegnante preparandosi prima della lezione in modo da avere elementi su cui poter argomentare.
- Sa sviluppare la capacità di collaborare con i suoi compagni aiutandoli o chiedendo aiuto quando ne ha bisogno.

Obiettivi cognitivi

- Lo studente deve saper comprendere in modo globale e selettivo testi orali o scritti riguardanti aree d'interesse del suo liceo. In particolare deve avere le seguenti competenze
- **COMPRENSIONE SCRITTA:** l'alunno ha acquisito la tecnica di lettura veloce di un testo pur non conoscendo i vocaboli e successivamente deve saper individuare informazioni più dettagliate.
- **COMPRENSIONE ORALE:** l'alunno sa comprendere il contenuto generale e specifico di una conversazione a velocità normale.
- **PRODUZIONE SCRITTA:** sa prendere appunti durante la lezione e saperli ripetere e produrre testi comunicativi secondo modelli standard come la lettera o e-mail, l'articolo, il report, una storia breve.
- **PRODUZIONE ORALE:** l'alunno sa esporre oralmente il contenuto degli appunti presi, sa esporre gli argomenti trattati in classe in modo grammaticalmente e foneticamente corretto, usando un lessico appropriato e dimostrando una certa fluidità.
- **METODO DI STUDIO :** l'alunno ha acquisito una competenza linguistica attraverso l'analisi di testi letterari riconoscendo a quale genere appartengono, le loro caratteristiche narrative, poetiche e stilistiche e sapendolo collocare nel contesto storico e culturale. Sa organizzare le sue conoscenze anche attraverso mezzi tecnologici .
- **INTERAZIONE:** l'alunno sa rispondere adeguatamente all'insegnante una volta interpellato

PRIMO TRIMESTRE

EDUCAZIONE CIVICA :

E' stato svolto un modulo sulla storia del conflitto arabo-palestinese in seguito all'attacco del 7 ottobre con continui aggiornamenti sugli sviluppi del conflitto.

Mezzi : presentazione PowerPoint e video-cronaca.

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

LIBRO DI TESTO : 'Ready for First' di Roy Norris, ed. Macmillan

***First Certificate Language Practice* di M. Vince , ed. Macmillan**

Units : , 8,9

Grammar :

- Future forms
- Contrast Linkers
- Modal verbs to express certainty, deduction, and speculation.
- Reported speech

Vocabulary

- Travel and holidays
- Collocations with make and do
- Collocations with give
-

Nel corso di tutte le unità vengono svolte attività inerenti alla certificazione FCE

Tutti gli argomenti grammaticali e i contenuti lessicali suddetti sono stati approfonditi sulla grammatica *First Certificate Language Practice* di M. Vince , ed. Macmillan.

LETTERATURA

Testo "Performer Heritage" volume 1, Spiazzi Tavella, ed. Zanichelli

IL RINASCIMENTO

HISTORICAL AND SOCIAL BACKGROUND:

Il sonetto Elisabettiano caratteristiche e confronto con quello petrarchesco.

I sonetti di Shakespeare: analisi dei sonetti 18,27,116

'*The Merchant of Venice*': trama, ambientazione e contesto storico, temi principali.

Analisi dei testi : Shylok's monologue, Portia's monologue. Il tema del diverso in Shakespeare.

'*Othello*':trama, ambientazione e contest storico, temi principali. Analisi dei testi : Jago's monologue, "How shall I kill her".

PENTAMESTRE

EDUCAZIONE CIVICA :

Gli studenti hanno conosciuto la figura di Adam Smith e il suo pensiero sul libero mercato con l'obiettivo di comprendere meglio il sistema economico dei paesi occidentali rispetto a quello dei paesi comunisti e come l'ordine economico mondiale stia cambiando.

Gli studenti hanno potuto conoscere le principali istituzioni internazionali e l'uso di un linguaggio specifico relativo all'economia.

Mezzi : video sulla vita di Adam Smith

SCIENCE CLIL

Gli studenti hanno svolto un modulo sul rapporto tra la struttura del cervello e l'intelligenza artificiale ascoltando e studiando i seguenti video:

<https://it.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&ei=UTF-8&p=what+is+the+connection+between+the+brain+and+AI&type=E211T885G0#id=4&vid=382f08e9e942917364a4bc6ca8a9f810&action=view>

<https://it.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&ei=UTF-8&p=what+is+the+connection+between+the+brain+and+AI&type=E211T885G0#id=10&vid=fc4d3699ef357f95dce206302753cf3c&action=view>

<https://www.youtube.com/watch?v=5Yj3nGv0kn8>

https://www.ted.com/speakers/gary_marcus

https://www.ted.com/talks/yejin_choi_why_ai_is_incredibly_smart_and_shockingly_stupid

ART CLIL

La docente ha presentato un modulo sugli elementi fondamentali della pittura che ha permesso agli studenti di partecipare ad una visita guidata in inglese sulla lettura dell'immagine presso la Pinacoteca di Brera

Units :10, 11,12,

Grammar

Conditionals

Hypothetical situations: conditionals 0,1,2,3 mixed conditionals

Quantifiers

Prepositions and gerunds

Vocabulary

- Crime and punishment
- Phrasal verbs with out and up
- Collocations with weather
- Food and drinks
- Health matters: parts of the body and symptoms
- Expressions and phrasal verbs with put
- Environmental sustainable solutions: land reclamation, cloud seeding, underwater farming, recycling
- Revision of all collocations p.187

Tutti gli argomenti grammaticali e i contenuti lessicali suddetti sono stati approfonditi sulla grammatica ***First Certificate Language Practice*** di M. Vince , ed. Macmillan.

LETTERATURA

Libro di Testo “Performer Heritage” volume 1 , Spiazzi Tavella, ed. Zanichelli

Hamlet : trama, contesto storico e temi principali. Analisi del monologo di Amleto.

The Tempest : trama e temi fondamentali.

L'ETA' PURITANA

HISTORICAL AND SOCIAL BACKGROUND. James I Stuart e la monarchia assoluta. Il conflitto tra Carlo I e il parlamento. La rivoluzione di Oliver Cromwell.

Il Puritanesimo come fenomeno religioso e sociale e la sua influenza sulla nascita del capitalismo in Inghilterra.

L'ETA' AUGUSTEA

HISTORICAL AND SOCIAL BACKGROUND

The Restoration Age: Charles II "the merry monarch" e la lotta tra monarchia e parlamento. La nascita dei partiti Whigs e Tories.

THE GLORIOUS REVOLUTION AND THE AUGUSTAN AGE:

- Le nuove istituzioni : introduzione della figura del primo ministro. La guerra di successione spagnola e l'espansione britannica.
- Contesto storico e sociale: la nascita del giornalismo, la rivoluzione scientifica e la Royal Society e il metodo sperimentale. L'ascesa della classe mercantile.
- Approfondimento sulle figure di John Locke e Isaac Newton .

METODO : la metodologia didattica è quella comunicativa , che parte sempre da un contesto descritto da un testo, da un video o da una immagine per spiegare le strutture grammaticali e il lessico specifico ad esso connesso. Si tende a coinvolgere gli studenti in una discussione guidata. Si fissano le conoscenze attraverso la presa degli appunti e esercitazioni costanti.

MEZZI E STRUMENTI : oltre al libro di testo che rimane la bussola del lavoro svolto in classe, durante le lezioni viene costantemente usato la lavagna interattiva, durante le interrogazioni gli studenti spesso hanno visto dei video nel laboratorio linguistico.

VERIFICHE : le verifiche scritte sono spesso strutturate sul modello dell'esame FCE, a volte presentano testi scritti sempre secondo la tipologia richiesta dalla certificazione FCE. Le verifiche orali sono basate su domande riguardanti il programma svolto

CRITERI VALUTATIVI : almeno 2 verifiche scritte strutturate con esercitazioni FCE e 2 verifiche orali nel primo trimestre, almeno 3 verifiche scritte e due orali nel pentamestre. Nelle prove scritte occorre raggiungere il 60% delle risposte esatte per raggiungere la sufficienza, dalla quale vengono dedotti gli altri livelli di valutazione sia verso l'eccellenza, sia verso l'insufficienza grave.

Oltre alle verifiche programmate su tutto il programma, durante ogni lezione vengono valutati il lavoro fatto a casa e la capacità di ripetere la lezione precedente, in questo tipo di verifica più limitata il voto corrisponde al 50% della valutazione.

L'attività di recupero è curriculare. L'eventuale insufficienza conseguita durante il primo quadrimestre determinerà la somministrazione di una prova suppletiva nel secondo quadrimestre per verificare l'acquisizione dei contenuti.

SUMMER HOMEWORK 2024

LICEO SCIENTIFICO 'ALBERT EINSTEIN'

CLASS: 4L

- A) READING :** this summer the mission is to read a whole book chosen by the class and to summarize it in a book review of 500 words. The book chosen by the class is :

WILLIAM GOLDING "LORD OF FLIES"

VIDEO WATCHING

Watch 3 videos from this website

https://www.youtube.com/results?search_query=cnn+science+

For each video write a report on the basis of the model on Ready for First p.196, replying to the questions below:

- 1- What is this video all about? (40-80 words)
- 2- What did you learn? Did you learn something new? What? (30-60 words)
- 3- Would you recommend this video to a friend? Why? (max 15 words)

FOLLOW -UP: Choose one video and prepare a presentation where you show your personal research and opinion which you will present to the class in September. TRY TO DO DIFFERENT ONES ! This presentation will be evaluated 70%.

Revise literature and current affairs (biodiversity, Israel and Palestine, artificial intelligence and the brain structure, Adam Smith)

In September there will be a Socrative test