

ITALIANO CLASSE 3B
LAVORI ESTIVI per tutta la classe
e per gli alunni con insufficienza

Prof. C. O. GALIZIA

- Chi non avrà il debito dovrà leggere le tre opere elencate.

Inoltre deve preparare Ariosto e i testi dell'*Orlando furioso* indicati nel programma.

La lettura dei testi sotto indicati e lo studio di Ariosto verranno verificati dall'insegnante nella prima parte trimestre.

Chi è fragile nella produzione scritta svolgerà almeno due tracce tra quelle sotto indicate

- Per chi avrà il debito:

A. Svolgi almeno tre tracce tra quelle sotto riportate.

B. Ripassa il programma di letteratura italiana e *Divina Commedia/Inferno* svolto.

Svolgi i lavori su word, li dovrai consegnare, stampati, all'insegnante il giorno dell'esame scritto di italiano.

TRACCE

1) Una figura rilevante nel *Decameron* di Boccaccio è quella del mercante: metti a fuoco i valori e gli aspetti sociali che rappresenta, facendo adeguati riferimenti a situazioni e personaggi.

2) “La Repubblica riconosce a tutti i cittadini il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendano effettivo questo diritto. Ogni cittadino ha il dovere di svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale o spirituale della società”. Commenta, con adeguate argomentazioni, questo articolo della nostra Costituzione.

3) “E vanno gli uomini a contemplare le cime dei monti, i vasti flutti del mare, le ampie correnti dei fiumi, l'immensità dell'oceano, il corso degli astri e trascurano se stessi”. Esponi le tue riflessioni su questa celebre frase di sant'Agostino.

4) Commenta, con adeguate argomentazioni, la seguente tesi: “Vale più la pratica della grammatica”.

5) Scrivi il commento dell'episodio *Il palazzo di Atlante* dell'*Orlando furioso*, che tenga conto degli aspetti stilistici e tematici.

6). Delinea il modello di intellettuale rappresentato da Petrarca, e mettilo a confronto con la figura di Boccaccio.

Lecture

B. FENOGLIO, *Una questione privata*

G. BASSANI, *Il giardino dei Finzi-Contini*

N. MACHIAVELLI, *La Mandragola*

Milano, 3.06.2025

Buon lavoro!

Prof.ssa C.O. Galizia