

Programma svolto di Filosofia e compiti per le vacanze estive

Anno scolastico

2024/25

Per la classi terze (secondo biennio)
Classe di riferimento: 3C

Testo di riferimento: Abbagnano, Fornero, Burghi, *La ricerca del pensiero*, Paravia 2014 voll. 1A, 1B

Che cos' è la filosofia: definizione origini e collegamenti interdisciplinari.

Distinzione tra filosofia, scienza e religione per l'indagine e l'orientamento nella lettura della realtà-

Definizione dei primi termini filosofici, dei settori e dei problemi generali della filosofia.

Le origini del pensiero filosofico occidentale: i filosofi presocratici nella Grecia del VI e V secolo

Dal Mitos al Logos: l'interpretazione mitico religiosa dei fenomeni e dell'esistenza Le religioni nel periodo arcaico e i misteri. I poemi in versi, le opere teatrali. L'Orfismo.

Il periodo arcaico e cosmologico:

Origine della filosofia nelle colonie greche e in Asia minore.

La scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene.

Illozoismo, Monismo e Panteismo

Pitagora e i pitagorici

Eraclito e il divenire

Il problema dell'Essere

La scuola eleatica: Senofane, Parmenide, Zenone (i quattro paradossi contro il movimento). Melisso (sola lettura) .

I fisici pluralisti: Empedocle e Anassagora.

Gli atomisti: cenni a Leucippo; Democrito e lo sviluppo della filosofia ad Atene.

Il periodo sofistico e socratico della Filosofia ad Atene

I Sofisti: introduzione generale e problemi. Protagora e Gorgia. I sofisti di seconda generazione. Il mito di Prometeo ed Epimeteo. Il relativismo sofistico, dialettica, linguaggio, antilogica ed eristica.

Vita e figura di Socrate: il problema delle fonti storiografiche; Il “daimon”, l'insegnamento della virtù come scienza e il concetto; La dialettica, l'ironia e la maieutica. Il non-sapere socratico. I paradossi dell'etica socratica e l'accusa di intellettualismo etico. La condanna di Socrate.

Le scuole socratiche (la scuola cinica, la scuola megarica, la scuola megarica) (sola lettura)

Platone e l'Accademia platonica

Classificazione degli scritti e il primo Platone socratico.

Il Platone maturo: il concetto di “seconda navigazione” e il mondo delle Idee. La funzione dei miti. La dottrina della reminiscenza e il mito della biga alata nel *Fedro*, la riflessione sul bello e il mito delle due metà nel *Simposio*. La condanna delle arti visive e della poesia. Il mito della caverna. Gli scritti politici e la visione della società ideale nella *Repubblica* e il comunismo platonico. Le degenerazioni dello Stato e l'organicismo politico. I gradi della conoscenza e l'educazione.

L'ultimo Platone: Il *Parmenide* e la sfida alla concezione eleatica dell'essere (il problema del terzo uomo). Il *Sofista* e la teoria dei generi sommi dell'essere. La dialettica. Il *Filebo* e il bene per l'uomo. Cosmologia e cosmogonia platoniche, il Demiurgo e la chora nel *Timeo*. La teologia astrale e la visione matematica delle cose (la dottrina delle Idee-numeri). Le *Leggi*. L'Uno e la Diade indefinita. Le dottrine non scritte e la scrittura come “pharmakon” nel *Fedro*. Il prevalere dell'oralità: del dio Teuth e del re Tamos (solo citazione o lettura).

Aristotele e il Peripato

Il primo Aristotele: i primi scritti e il *Protrettico*. Differenza tra scritti essoterici ed esoterici e classificazione delle opere. Il distacco da Platone e il sapere enciclopedico.

L'Aristotele maturo. Classificazione delle scienze in pure pratiche e poietiche; critiche al dualismo platonico. La metafisica aristotelica dalle categorie al concetto di sostanza e le sue varie definizioni. La dottrina delle quattro cause e la dottrina del divenire (definizione di atto e di potenza).

La logica aristotelica: i concetti, le proposizioni dimostrativo (gli enunciati apofantici). I tipi di sillogismo e il sillogismo scientifico o dimostrativo. Il principio di identità, il principio di non contraddizione e il principio del terzo escluso; Induzione e deduzione e il problema delle premesse nel ragionamento logico.

Psicologia e gnoseologia: l'anima e le sue funzioni, dalla sensazione all'immaginazione e all'intelletto. L'anti-innatismo.

La *Fisica* e la dottrina dei luoghi naturali, finalismo e causalismo; il moto circolare e il moto rettilineo. Il monoteismo e la visione di Dio come Primo motore immobile.

La *Poetica* e definizione dell'arte e della bellezza. La dottrina della tragedia, la catarsi e le sue interpretazioni.

La dottrina politica; L'Etica e l'amicitia.

La filosofia in età ellenistica e imperiale (IV secolo a.C. - II d.C.)

Cenni del formarsi delle scuole filosofiche in età ellenistica.

I Regni ellenistici e i diadochi e il contesto decadente. La spolticizzazione della filosofia e del suo distacco dalle scienze. Nascita dell'individualismo e la filosofia come cura.

Lo Stoicismo, Zenone di Cizio e gli Stoici. La logica e la gnoseologia stoica: la rappresentazione catalettica e la prolessi; il ragionamento anapodittico e la logica proposizionale. Usi del ragionamento dimostrativo.

L'etica del dovere e le azioni indifferenti; la teoria dei bisogni (sola lettura).

Dio e la fisica dei cicli cosmici; il finalismo cosmologico e l'eterno ritorno.

Epicuro e la diffusione dell'epicureismo nel mondo greco e latino. La dottrina epicurea del quadrifarmaco; l'etica edonistica e il calcolo dei piaceri (l'*oikeiosis*), la fisica e il concetto di *clinàmen*. La logica.

Lo scetticismo ellenistico: fondamenti della dottrina Pirrone di Elide (l'agnosticismo e il concetto di epoché) e Timone di Fliunte.

Cenni al Neoplatonismo e alla sua periodizzazione (Ammonio Sacca e Plotino); L'Uno caratteri dell'Uno. La teologia negativa e la dottrina dell'emanazione.

Origine e affermazione del pensiero cristiano

**Elementi derivanti dal pensiero neoplatonico, greco e giudaico del primo pensiero cristiano
Cenni sulla filosofia patristica greca e latina (II sec.- IV sec. d. C.)**

La verità come rivelazione e la ricerca filosofica dei primi padri della Chiesa.

S. Agostino contestualizzazione nel pensiero attorno alla speculazione patristica. Il concetto di "confessione". Visioni di Dio: come verità amore e fratellanza tra gli uomini, trascendenza e introspezione. Dibattito su fede e ragione. La teoria dell'illuminazione. Vivere secondo la carne e vivere secondo lo spirito.

S. Agostino: la creazione ex nihilo e il tempo. La concezione del male e il peccato.

Cenni al *De Civitate Dei*

La Scolastica e Tommaso d'Aquino

La "Scolastica" e la sua contestualizzazione in epoca medievale.

Tommaso d'Aquino, vita e opere principali. Fede e ragione. La metafisica, gli enti e la differenza tra essenza ed esistenza. Le "cinque vie" per provare l'esistenza di Dio.

Compiti per le vacanze estive:

Come comunicato nel corso delle lezioni dal docente, gli ultimi argomenti di Filosofia sul secondo Agostino (la creazione ex nihilo e il tempo, la concezione del male e i cenni *al De Civitate dei*), sul periodo della Scolastica in generale e la figura di Tommaso d'Aquino (con le sole parti spiegate in classe dal docente e riportate sul programma svolto), non essendo state oggetto di verifica e valutazione, verranno considerate a inizio anno venturo 2025/26, a partire da settembre. Gli allievi verranno valutati su tali contenuti. Si raccomanda a ciascuno studente di apprendere tali contenuti seguendo il testo e i relativi capitoli (e indipendentemente dall'adozione del testo nuovo di Filosofia per il futuro anno).

Il docente

Prof. A. Degli Espositi

