



Liceo Scientifico Statale "Albert Einstein" Milano

Lingua e Letteratura Francese PROGRAMMA FINALE

ANNO SCOLASTICO 2023/24

DOCENTE: CLEMENTE Stefania

DISCIPLINA: Francese

CLASSE 3 SEZ E

LIBRI DI TESTO

- ❖ *Pas à pas vol. 2*, Marie-Noelle Cocton Luca Giachino Carla Baracco Zanichelli, 2021
- ❖ *Pas à pas – Niveau B2*, Marie-Noelle Cocton Luca Giachino Carla Baracco Zanichelli, 2023
- ❖ *Miroirs*, Patrizia Revellino Giovanna Schinardi Emilie Tellier, Zanichelli, 2020
- ❖ Dispense create dal docente

Lingua :

Per quanto riguarda l'esercizio della lingua, si è lavorato per tematiche, ponendo attenzione a esercitare le quattro abilità di produzione e comprensione orale e scritta, in vista del livello B2 (CECR). Sono state ripassate inoltre alcune strutture linguistiche avanzate, già acquisite nel corso del precedente anno scolastico.

Unité 20 *Pas à pas vol. 2*

Unité 1 et 2 *Pas à pas – Niveau B2*

Thématiques :

- Les jeunes et le rapport intergénérationnel : l'engagement, la délinquance juvénile, la mode
- Avortement : cadre historique, lois et questionnements
- Une réflexion sur la langue française : dialectes, argot, verlan, la langue française face aux anglicismes : la loi Toubon, le langage inclusif

Typologies textuelles :

- le commentaire composé
- le résumé
- le texte argumentatif

Fonctions communicatives :



- exprimer l'étonnement
- présenter un film
- décrire un graphique

Grammaire :

- participe présent, adjectif verbal, gérondif
- passé simple
- les rapports temporels: antériorité, simultanéité, postériorité
- accord du participe passé
- pronoms personnels doubles
- pronoms démonstratifs
- indicatif / subjonctif
- le discours et l'interrogation indirects
- la période hypothétique
- les connecteurs logiques

Letteratura :

Miroirs

Dispense fornite dal docente

Per quanto riguarda lo studio della letteratura, è stata affrontata la letteratura francese dalle origini al XVI secolo :

- ❖ Le Moyen Âge français: périodisation, invasions barbares, les Francs : de la dynastie mérovingienne à la dynastie carolingienne
- ❖ Le règne de Charlemagne: les guerres et la reconstitution du Saint-Empire Romain, la Renaissance carolingienne, les serments de Strasbourg, la société féodale
- ❖ La naissance de la langue française : du latin à la langue d'oc et d'oïl
- ❖ La chanson de geste. La Chanson de Roland : *Roland sent que la mort le saisit*
- ❖ La poésie courtoise : Guillaume IX d'Aquitaine. *À la douceur de la saison nouvelle* ; l'amour de loin entre poésie et cinéma : Jaufré Rudel, *Lorsque les jours sont longs en mai*, J. da Lentini, *S'io doglio no è meraviglia* ; Éric Rohmer: "Conte d'hiver" (1992) (morceaux choisis)



Liceo Scientifico Statale "Albert Einstein" Milano

- ❖ Les romans courtois. Chrétien de Troyes, Lancelot, *L'épisode de la charrette*, *Le Pont de l'épée*; Tristan et Iseut: *La fatalité de la passion*
- ❖ La littérature satirique. Le Roman de la Rose. Jean de Meung, *Je me mis à secouer le bouton*. Les fabliaux et la question du langage, *La demoiselle qui ne pouvait entendre parler de foutre*
- ❖ François Villon : *La Ballade des dames du temps jadis*, *La Ballade des Pendus*
- ❖ La Renaissance : découvertes et voyages. François I et l'Humanisme. François Rabelais, *L'éducation de Gargantua*
- ❖ Michel de Montaigne: *Monstrueuse guerre*

Inoltre i ragazzi hanno presentato, sotto forma di *exposé*, ossia di analisi del testo orale, i seguenti testi, uno per ciascuno :

Rutebeuf, *Que sont mes amis devenus*; le Dit de la Grièche d'Hiver – Brunain, *La Vache au prêtre* – Christine de Pisan, *le Chemin de Longue Étude* – confrontation entre *La Ballade des Pendus* de F. Villon et *La Ballata degli Impiccati* de De André – Charles d'Orléans, *En regardant vers le pays de France*; Michel de Montaigne, *Au lecteur*; *Apologie de Raymond Sebon*; *Une Amitié extraordinaire*; *Des Cannibales*; *Sur l'éducation des enfants*

È stata assegnata durante l'anno la lettura de *L'Adversaire* di E. Carrère.

Infine, la classe ha partecipato in data 04/04/2024 allo spettacolo teatrale in lingua francese *Misérables 93* presso il teatro PIME.

Milano, 03/06/2024

Firme alunni/e

firma docente



Liceo Scientifico Statale "Albert Einstein" Milano

Francese 3E

Devoirs de vacances

Langue :

- Réviser les formes en -ANT p. 33, ex. 7, 8, 9 p. 34, ex. 10 p. 162 *Pas à pas* – Niveau B2

Littérature :

- *L'Avare*, Molière, n'importe quelle édition française ou bien Garzanti, texte italien en regard
- un livre à votre choix :
 - *En finir avec Eddy Bellegueule*, Édouard Louis
 - *L'Ennemie*, Irène Némirovsky
 - *L'Événement*, Annie Ernaux
 - un autre roman d'Annie Ernauxou bien un autre roman en français d'au moins 180 pages.

Profitez de l'été pour écouter de la musique (playlist sur Classroom), écouter la radio (France Inter, France Culture) et regarder des films et des séries en français !

Conseils de lecture :

- *Le Relazioni pericolose*, Pierre Choderlos de Laclos (roman épistolaire)
- *Il Rosso e il Nero*, Stendhal (roman)
- *Papà Goriot* oppure *La Cugina Betta*, Balzac (roman)
- *Racconti bianchi, racconti neri, racconti della pazzia*, Maupassant, Adelphi (nouvelles)
- *I Fiori del male*, Baudelaire (poésie)

Stefania Clemente