

Liceo Scientifico “A. Einstein” di Milano

Programma svolto di Filosofia e compiti per le vacanze

Anno scolastico

2024/25

Per la classi quarte (secondo biennio)

Testo di riferimento: Abbagnano, Fornero, Burghi, *La ricerca del pensiero*, Paravia 2014 voll. 2A, 2B

Classe IV sez. B

Docente: Alessandro Degli Espositi

Modulo di raccordo recupero con il programma di classe III per rafforzamento dei prerequisiti didattici

Reintroduzione al lessico terminologico della disciplina

Dispense indirizzate su un classroom della classe sulla filosofia presocratica e sulle figure di Socrate, Platone e Aristotele e i settori relativi alla filosofia teoretica, all’ambito, gnoseologico, estetico, etico e politico

Ripresa di alcuni contenuti relativi alla Filosofia Cristiana e al Neoplatonismo

La concezione dell’uomo tra Umanesimo e Rinascimento e la riscoperta dei classici

Firenze centro di sviluppo del platonismo rinascimentale (L’Accademia fiorentina)

Padova centro di sviluppo dell’aristotelismo rinascimentale

Cusano e la “dotta ignoranza”

Pico della Mirandola *De hominis dignitate* e opere principali

Machiavelli e la filosofia politica: i *Discorsi sulla prima deca di Tito Livio*, il *Principe* e la fortuna.

Nuovi caratteri religiosi per la Controriforma cattolica: Erasmo da Rotterdam *Elogio della pazzia* il *Lamento della pace* e contenuti delle opere principali.

Il Giusnaturalismo e il contrattualismo

Grozio.

Lecture di Gentili, Bodin, Altusius

Tommaso Moro e l’*Utopia*

Rinascimento e naturalismo:

Bruno e la militanza politica e religiosa dal *De umbris idearum* agli *Eroici furori*.

Sviluppo della magia e delle scienze occulte (Paracelso e altre figure) (solo spiegazione e lettura)

Campanella: concezione gnoseologica e metafisica e politica teologica (*La città del sole*)

Rivoluzione scientifica e nuova concezione astronomica dell'universo nel Seicento:

(Solo lettura). L'universo retto da leggi matematiche. Dal sistema aristotelico-tolemaico al sistema eliocentrico. Rivoluzione copernicana, copernicanesimo e sviluppi (l'universo aperto di Bruno e Copernico, Keplero, Brahe); i contrasti con la Chiesa cattolica dell'epoca.

Galilei: opere principali. Costruzione del metodo scientifico e la sua importanza capitale:

Le sensate esperienze e *le certe dimostrazioni* (uso dell'induzione e della deduzione)

L'esperimento. Condanna di Galilei ad opera del papato e riabilitazione della sua figura nel Novecento (Enciclica *Fides et ratio*) (solo citazione)

Bacone: dottrina degli Idola. Empirismo, metodo induttivo e teoria della forma.

Il Razionalismo

Cartesio: dottrina del Cogito e critiche (Arnauld e Gassendi). Il *Discorso sul metodo* e le *Meditazioni metafisiche*.

Le prove per la dimostrazione dell'esistenza di Dio come principio gnoseologico problematizzazione e critiche. Il dualismo cartesiano e i tipi di idee.

La fisica e la fondazione della geometria analitica (solo lettura). La morale provvisoria.

Critici e continuatori di Cartesio:

Pascal, vita e opere e l'adesione al Giansenismo. L' "esprit de geometrie et esprit de finesse". La "ragionevolezza del cristianesimo". La "scommessa su Dio", l' "apologetica"

Spinoza: vita e opere. Il trattato sull'emendazione dell'intelletto (la filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale). La metafisica: *L'Etica ordine geometrico demonstrata*, gli affetti primari e secondari.

Visione di Dio e della Natura e pensiero dell'immanenza.

I "tre generi di conoscenza". Il *Trattato teologico politico* (solo citazione)

Leibniz vita e opere. Verità di ragione e verità di fatto (la sostanza individuale)

L'universo monadistico e l'ordine contingente oltre il determinismo e il causalismo. Caratteristiche delle monadi. Il concetto di "forza" e l'armonia prestabilita. L'innatismo. Il problema della teodicea e i tipi di male.

L'Empirismo inglese dopo Bacone:

Hobbes: materialismo meccanicistico e materialismo etico. Il *Leviatano*.

Locke e *Il Saggio sull'intelletto umano*: la mente come tabula rasa e la formazione delle idee.

Teoria dello Stato: *Lettere sulla Tolleranza* e i *Due trattati sul governo*. Il confronto con Hobbes. I *Pensieri sull'educazione* (solo citazione, non svolto)

L'Illuminismo come "uscita dallo stato di minorità": introduzione e caratteri generali

Rousseau: *Discorso sull'ineguaglianza tra gli uomini e il Discorso sulle scienze e sulle arti. Il contratto sociale*: "volontà generale" e sovranità popolare

Hume e lo scetticismo. Differenza tra impressioni e idee. Il principio di associazione, le relazioni tra idee e le materie di fatto. Critica alla nozione di Io e al principio di causalità.

Kant ultimo degli illuministi e primo dei romantici:

Vita e opere e i tre periodi della speculazione filosofica kantiana.

Il primo Kant: (riferimenti a: *Storia naturale universale e teoria del cielo, I sogni di un visionario*).

Il secondo periodo: La Dissertazione del 1770 (*De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principii*) e la nuova concezione del concetto di spazio.

Gli scritti del "periodo critico" e il criticismo come filosofia del limite.

Critiche ai giudizi dell'empirismo e ai giudizi del razionalismo. L'Idealismo trascendentale e il Criticismo (La rivoluzione copernicana e i "giudizi sintetici a priori")

Critica della ragion pura e i *Prolegomeni*. Le due edizioni della *Critica della ragion pura*. L'estetica trascendentale e la fondazione della matematica pura come scienza. La fondazione della geometria pura come scienza. L'Analitica trascendentale: Le categorie e la formazione dei giudizi. La Deduzione trascendentale: Io penso e il noumeno. Ragione, intelletto e sensibilità.

La dialettica trascendentale e le idee di ragione: idee di anima, mondo e Dio. Critica alla psicologia razionale e alla cosmologia razionale; critica alle prove dell'esistenza di Dio. La funzione regolativa delle idee

Critica della ragion pratica: il concetto di ragion pura pratica. La legge morale, gli imperativi ipotetici e categorici. Le tre massime dell'imperativo categorico. Il *sollen* (*dovere per il dovere*). La rivoluzione copernicana morale.

Per la pace perpetua e il cosmopolitismo kantiano (solo citazione)

Ultima parte del programma oggetto di sola spiegazione in classe:

Kant e la *Critica del giudizio*: giudizi determinanti e riflettenti. Il giudizio estetico e teleologico (solo citazione per quest'ultimo). L'universalità del *Bello* e dei giudizi estetici puri. Il *Sublime* (differenza tra sublime statico e dinamico). La rivoluzione copernicana estetica.

L'Idealismo tedesco

Il passaggio dal piano conoscitivo dell'Io penso a quello ontologico dell'Io puro. Inconoscibilità del noumeno e riconduzione della realtà allo spirito.

Fichte: vita e opere i *Fondamenti della Dottrina della scienza*. L'infinitizzazione dell'Io e i tre momenti della deduzione fichtiana. La dottrina della conoscenza. La dottrina morale e la missione sociale dell'uomo e

Schelling e la nuova prospettiva del rapporto tra Soggetto e Natura: Il *Sistema dell'idealismo trascendentale* (breve sintesi fornita dal docente sul classroom di filosofia della classe).

Compiti per le vacanze estive:

Come comunicato concretamente dal docente durante le recenti lezioni, questi ultimi contenuti del programma di Filosofia, dovranno essere appresi dagli studenti (della futura 5B) nel periodo estivo e saranno oggetto di verifica e valutazione durante la ripresa delle attività didattiche a settembre 2025 (a. s. 2025/26). Pur essendoci il cambio di testo nella nuova edizione, che gli studenti dovranno acquistare, si raccomanda di seguire il vecchio testo avuto come riferimento durante l'anno scolastico.

I contenuti sono:

- 1) La parte relativa all'estetica e alla *Critica del giudizio* di Kant (come da trascrizione sopra)
- 2) L'Idealismo tedesco e il passaggio dal Criticismo di Kant a quest'ultima corrente (come da trascrizione sopra)
- 3) Fichte e Schelling, come da trascrizione sopra (quest'ultimo filosofo da svolgere in sintesi dagli appunti che il docente ha fornito alla classe su classroom)

Milano 05/06/2025

Il docente

A. Degli Espositi