

Programma di 4I AS 2023-24

Prof. E.Tittarelli

Literature

Il Romanzo

le origini

La Borghesia e il tramonto dell'aristocrazia

Le peculiarità di un romanzo: plot, narratore, personaggi

Circulating libraries

Pubblicazione in instalments

Il romanzo epistolare: peculiarità - le possibili prospettive per inquadrare il romanzo Pamela.

Dickens - Oliver Twist

Jane Austen: Sense and Sensibility

Charlotte Brontë: Jane Eyre

Mary Reilly

Cast Away: seguito e fine del film.

Current Affairs

La prima rivoluzione industriale e gli effetti su CO2

Columbus day –

video caricati su Classroom: The Deadly Cost of Fashion - The Rana Plaza Tragedy

CA visione primo video da mostra su Salgado “Amazônia”

Ishmael Beah: Child Soldier intervista su YouTube

collegamenti multidisciplinari con i video di Amazônia caricati su Classroom

Intro dei temi di attualità da collegare al romanzo di Dickens

Child protection: Every child has the right to live free from violence, exploitation and abuse.

UNICEF

La situazione dei bambini negli orfanotrofi –

come venivano educate le bambine –

DID - Dissociative Identity Disorder video da YouTube su un'artista londinese affetta da disturbo della personalità

the manipulation of information - the role of the Press, social media and AI

B2 First:

Writing - use of English: Word Formation

Writing - use of English: transformations

Speaking – part 1-2-3-4

Listening – dal testo

Reading – multiple choice

COMPITI 4I

materia: Inglese

AS 2023-24

docente: Prof. E.Tittarelli

Literature

Il Romanzo

le origini

La Borghesia e il tramonto dell'aristocrazia

Le peculiarità di un romanzo: plot, narratore, personaggi

Circulating libraries

Pubblicazione in instalments

Charlotte Brontë: Jane Eyre

Mary Reilly

Cast Away: seguito e fine del film.

La prima rivoluzione industriale e gli effetti su CO2

Columbus day –

DID - Dissociative Identity Disorder video da YouTube su un'artista londinese affetta da disturbo della personalità

the manipulation of information - the role of the Press, social media and AI