PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

A.S. 2025–'26- CLASSE 1C

Prof. Dennis Arcangelo Casale

Libri di testo adottati:

- Kay S., Jones V., Minardi S., Brayshaw D., *Into Focus B1*, Pearson Longman
- Jordan E., Fiocchi P., *Grammar Files Gold*, Trinity Whitebridge.

METODO

L'insegnamento è stato impostato secondo un approccio comunicativo e task-based, con particolare attenzione all'uso della lingua in contesti reali e alla progressiva acquisizione dell'autonomia linguistica.
Le lezioni hanno privilegiato le quattro attività di speaking, writing, reading comprehension e listening, integrate in percorsi tematici che favoriscono la riflessione linguistica e culturale.
La grammatica, affrontata attraverso i testi *Into Focus B2* (e come approfondimento su *Grammar Files GOLD*), è stata presentata presentata in modo funzionale e induttivo, collegata a situazioni comunicative concrete.

Durante l'anno scolastico sono state svolte tutte le unità del volume *Into Focus B1*, dalla 1 alla 8, con attività mirate allo sviluppo equilibrato delle quattro abilità linguistiche. La teoria su *Grammar Files GOLD* è stata utilizzata come rinforzo grammaticale; gli esercizi su *Grammar Files GOLD* saranno usati come compiti estivi per consolidare strutture e potenziare la correttezza linguistica.
Ampio spazio è stato dedicato alla produzione orale e scritta, all'uso di strategie di comprensione e alla correzione guidata degli errori per migliorare accuratezza e fluidità.

MEZZI E STRUMENTI

- LIM per la visione di video, ascolti e attività interattive.
- Google Classroom per la condivisione di materiali, esercizi e comunicazioni.
- Video, registrazioni audio e brevi dialoghi autentici per migliorare la comprensione orale e ampliare il lessico.
- Approfondimenti grammaticali (con video) ed esercizi guidati per rinforzare le strutture.
- Libro di testo: *Into Focus B1* (dal'unità 1 all'unità 8)
- Libro di testo: *Grammar Files GOLD:* File 9 (present simple; wh- questions); File 11 (present continuous; present simple); File 12 (quantifiers); File 15 (modal verbs); File 16 (must); File 18 (past simple); File 19 (past continuous); File 20 (comparatives); File 23 (present perfect simple); File 25 (past perfect simple); File 28 (Future: be

going to; will); File 27 (First conditional); File 29 (Relative clauses); File 33 (Second conditional); File 36 (The Passive); File 39 (Reported Speech)

OBIETTIVI FORMATIVI E COMPETENZE

- Comprendere testi orali e scritti di difficoltà adeguata al livello B1.
- Scrivere testi brevi e coerenti (descrizioni, e-mail, brevi paragrafi, lettere).
- Esporre oralmente informazioni e opinioni su temi noti.
- Interagire in semplici conversazioni quotidiane.
- Utilizzare in modo corretto le principali strutture grammaticali e lessicali.
- Riconoscere la lingua come mezzo di comunicazione e di conoscenza di culture diverse.

METODOLOGIE

- Attività di lettura e comprensione di testi.
- Ascolti guidati e attività di *listening comprehension*.
- Esercizi di writing e produzioni scritte individuali o di gruppo.
- Dialoghi e role play per sviluppare lo *speaking* in modo naturale.
- Momenti di riflessione grammaticale collegati all'uso reale della lingua.
- Utilizzo di video e materiali autentici per stimolare la comprensione e la motivazione.

EDUCAZIONE CIVICA

Il modulo di Educazione Civica, della durata di **4 ore**, è stato dedicato al tema **English as a Lingua Franca**. La classe è stata divisa in **5 gruppi**, ognuno incaricato di approfondire un aspetto specifico del ruolo dell'inglese come lingua globale con una presentazione finale davanti a tutta la classe.
I cinque aspetti trattati sono stati i seguenti:

1. Storia e diffusione dell'inglese nel mondo.

2. Media, musica, cinema e Internet come strumenti di diffusione globale.

3. English for global communication: lingua del lavoro, della scienza e dei viaggi.
4. World Englishes: varietà di inglese nel mondo e differenze linguistiche.
5. English in everyday Italian life: prestiti linguistici, pubblicità, brand e comunicazione digitale.

Milano, 4/6/2026

Il docente

Gli studenti