



## PROGRAMMA DI ITALIANO A.S. 2024/25

DOCENTE PROF.SSA ANTONELLA CROSTA

CLASSE 2D

### 1. Grammatica: sintassi del periodo

Le proposizioni indipendenti

Le proposizioni subordinate (soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette, relative, causali, finali, consecutive, temporali, concessive, condizionali)

### 2. Conoscenza di alcuni generi letterari (romanzo, poesia, teatro).

Il livello del significante e quello del significato

Le caratteristiche di un testo letterario

Il verso, il ritmo, le sillabe metriche, le rime, i versi della poesia italiana

Le figure retoriche dell'ordine (chiasmo, anastrofe, iperbato, anafora), del suono (assonanza, consonanza, allitterazione, omoteleuto, onomatopea) e del significato (metafora, similitudine, metonimia, sineddoche, ipallage, litote, sinestesia)

Lettura, analisi guidata e commento di testi poetici

- Il lampo di Giovanni Pascoli,
- Lavandare di Giovanni Pascoli,
- X Agosto di Giovanni Pascoli,
- L'assiuolo di Giovanni Pascoli,
- La mia sera di Giovanni Pascoli,
- Novembre di Giovanni Pascoli.

Il testo teatrale

Le differenze tra un testo teatrale ed un testo narrativo

Il testo drammaturgico e i suoi generi

Tragedia, dramma, commedia

Lettura integrale di

Sofocle, *Elettra*; Moliere, *Il misantropo*

### 3. Storia della letteratura delle origini

Chanson de geste, lettura e analisi di passi tratti da la Chanson de Roland

La lirica cortese ; lettura e analisi di liriche di G. d'Aquitania e Bernart de Ventadorn

La Lauda, Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi

La scuola siciliana, lettura e analisi di alcune liriche di Jacopo da Lentini

I Siculo-Toscani e Guittone d'Arezzo (*Ahi lasso*)

Dolce stil novo; G. Guinizzelli, *I' voglio del ver*, *Al cor gentil*

### 4. . Lettura integrale dei *Promessi Sposi*; analisi delle tematiche, dei personaggi e del contesto storico

A. Manzoni, la vita e le opere

Il romanzo storico e la sua teorizzazione

La concezione della storia

Le idee linguistiche

La struttura del romanzo

### 5. Produzione scritta: riassunto, analisi di un testo in poesia o in prosa, testo argomentativo

Milano, 3 giugno 2025

L'insegnante

I Rappresentanti degli studenti



## PROGRAMMA DI GEOSTORIA ED EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2024/2025

DOCENTE PROF.SSA ANTONELLA CROSTA

CLASSE 2D

L'età dei Gracchi

L'età di Mario e Silla

Crisi della Repubblica I e II triumvirato

Guerre civili

L'età di Augusto

La dinastia Giulio-Claudia e la prima crisi dell'impero

Lettura e commento in classe di *Nerone* di Massimo Fini

I Flavi e l'evoluzione del principato

Il principato adottivo e l'età aurea

Il cristianesimo: una grande rivoluzione per la storia.

La crisi del III secolo

L'impero sotto i Severi

Il cristianesimo tra II e III secolo

L'assalto all'impero

Diocleziano

Costantino

Il crollo dell'impero romano d'Occidente

I regni romano-barbarici

L'impero bizantino e Giustiniano

I Longobardi

Gli ordini monastici (lavoro a gruppi)

L'islamismo e la civiltà islamica

Il regno dei Franchi

I Carolingi

Carlo Magno

Le ultime invasioni (Normanni, Ungari, Saraceni)

## **CONTENUTI GEOGRAFIA**

Le lezioni di geografia sono state svolte contestualmente a quelle di storia (identificazione dei luoghi nella cartina)

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Per gli obiettivi della disciplina si rinvia a quanto pubblicato sul sito del Liceo:

<https://www.liceoeinsteinmilano.edu.it/circ1920/L.S.Einsteineducazionecivica2020.pdf>

Contenuti e prove di verifica come da delibera e tabella del C.d.C. allegata al PIF

Testo in uso: Cantarella- Guidorizzi, *Oriente e Occidente*, vol. 2 Einaudi

Milano, 3 giugno 2025

L'insegnante

I Rappresentanti degli studenti