PROGRAMMA SVOLTO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - Prof.ssa Michela Lipartiti

Classe 1F **A.S 2024/2025**

DISEGNO

Libro di testo: Gillo Dorfles, Tiziana Lazzaretti, Annibale Pinotti, Disegno e realtà – Atlas

FONDAMENTI DEL DISEGNO

- Introduzione al disegno: strumenti di disegno e di misura, convenzioni generali del disegno tecnico.

COSTRUZIONI GEOMETRICHE

- Elementi di geometria elementari, costruzioni geometriche elementari, costruzione di poligoni regolari inscritti, costruzione di poligoni regolari di lato assegnato.

PROIEZIONI ORTOGONALI

- proiezioni ortogonali di figure geometriche piane e solidi retti con l'asse perpendicolare ai piani di proiezione

STORIA DELL'ARTE

Libro di testo: Cricco di Teodoro, Itinerario dell'arte, Dalla preistoria all'arte romana- ZANICHELLI

NASCITA DEL LINGUAGGIO ARTISTICO NELLE CIVILTA' PREISTORICHE. LE GRANDI CIVILTA' DEL VICINO ORIENTE.

- Scultura (Veneri preistoriche), arte rupestre (graffiti e pitture) e costruzioni megalitiche e sistema costruttivo trilitico.
- La Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi, Assiri. Gli Egizi: le tombe monumentali (dalle mastabe alle piramidi), i templi, la pittura, i rilievi e la scultura

LE CIVILTA' DELL'EGEO

- Creta: la città-palazzo e la pittura parietale.
- I Micenei: la città-fortezza e le tombe a tholos.

NASCITA DELLA CIVILTA' OCCIDENTALE: LA GRECIA NELL'ETA' ARCAICA.

- Il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici, siti archeologici in Grecia ed in Magna Grecia
- La scultura: la scultura dorica, la scultura attica, la scultura ionica e la decorazione di frontoni e metope. Cenni alla pittura vascolare (anfore funerarie, pittura a figure nere, pittura a figure rosse).

IL PERIODO CLASSICO DELLA GRECIA, ETA' DI PERICLE E FIDIA

- La scultura: dallo stile severo a Mirone, Policleto (Discoforo, Doriforo ed il Canone, Diadumeno, Amazzone ferita) e Fidia Origine e sviluppo della polis. L'Acropoli di Atene: Partenone, Propilei, Eretteo, Tempio di Atena Nike.

LA GRECIA DURANTE LA CRISI DELLA POLIS.

- La scultura: Prassitele, Skopas, Leochares, Lisippo

ARTE ELLENISTICA

- Nike di Samotracia, la Venere di Milo, Altare di Pergamo, il Laocoonte

ARTE ETRUSCA

- La città, le mura e l'arco a tutto sesto. L'architettura religiosa – il tempio L'architettura funeraria – le tombe ipogee e non ipogee La pittura funeraria La scultura - i Canopi – Il sarcofago degli sposi Cerveteri

ARTE ROMANA

- Le tecniche costruttive dei Romani: archi, volte e cupole, la malta ed il calcestruzzo, sistemi di muratura. Tipologie architettoniche e ingegneristiche: strade, ponti, acquedotti e fognature
- Il Pantheon – l'Anfiteatro Flavio – La pittura compendiaria: 4 stili – La colonna trainana.

ED. CIVICA

I mestieri dell'arte – Video interviste

COMPITI DELLE VACANZE

Verranno caricati su class-room dei documentari d'arte da visionare, che tratteranno gli argomenti trattati in classe e argomenti che verranno analizzati durante il prossimo anno scolastico.

Visitare almeno un sito/museo/mostra e realizzare una locandina. (presentazione in classe)

Milano, 12/06/2025

Gli Alunni **La docente**