

Liceo Scientifico A. Einstein Milano
Anno Scolastico 2024/2025
2 C
ITALIANO

Libri di testo: M. Sensini, *Le parole e i testi*, Mondadori Scuola
Ciocca, Ferri, *Il nuovo Narrami o Musa*, Mondadori Scuola
Dispensa fornita dalla docente su teatro

EPICA

Odissea: lettura commentata dei libri XIX, XXI, XXIII e riassunto degli altri

- Virgilio e le fonti dell'*Eneide*

- **Eneide:** introduzione all'opera. Lettura di alcuni brani in antologia e riassunto dettagliato di tutti gli altri libri: *Il proemio; Didone accoglie i profughi: il banchetto; La caduta di Troia: Laocoonte; La fuga dalla città: Creusa; Polidoro; il suicidio di Didone; Palinuro; Negli Inferi; I campi Elisi; La spedizione di Eurialo e Niso; Camilla; Il duello di Enea e Turno.*

Retorica: allitterazione, onomatopea, similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, iperbole, ossimoro, antitesi, litote, apostrofe, anastrofe, anafora, chiasmo, climax.

GRAMMATICA

La sintassi: la frase semplice e complessa; Le principali (i vari tipi) e le incidentali; La coordinazione (vari tipi di coordinate).

Le subordinate (i diversi gradi; implicite ed esplicite): soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa (propria e impropria), finale, consecutiva, causale, temporale, modale, strumentale, concessiva, limitativa, eccettuativa, esclusiva, aggiuntiva, avversativa, comparativa, il periodo ipotetico.

TEATRO

Storia del teatro greco: origini, scopi, generi, occasioni, struttura testuale.

Lettura integrale commentata in classe di *Agamennone* ed *Eumenidi* di Eschilo con visione dello spettacolo *Agamennone* al Teatro del Valentina Cortese in data 30/01/2025 e di *Eumenidi* al Teatro del Pime in data 29/05/2025.

PROMESSI SPOSI

Introduzione alla figura di Manzoni: biografia e sistema storico; contenuti delle altre opere.

Lettura commentata dell'opera (ad eccezione dei capitoli 18-19, 22, 24, prima parte del XXV-fine del XXVI, 27-32, prima parte dei XXXIV e di XXXV, 37-38, che sono stati comunque riassunti e commentati dettagliatamente).

Percorso manzoniano per le vie della città e visita a casa Manzoni in data 03/06/2025.

TIPOLOGIE TESTUALI: il testo espositivo

LETTURE DOMESTICHE: sono state assegnate, discusse in classe e verificate in buona parte attraverso la scheda-libro/relazioni, le seguenti letture:

Cognetti, *Le otto montagne*; M. Balzano, *Resto qui*; M. Erba, *Fra me e te*; Golding, *Il signore delle mosche*; C. Cassola, *La ragazza di Bube*; Nemirovsky, *David Golder*; don C. Burgio, *Non vi guardo perché rischio di fidarmi*.

EDUCAZIONE CIVICA: lezioni di giornalismo tenute da un ex-alunno, ora all'ultimo anno della scuola di giornalismo dell'Università Cattolica di Milano.

Milano, 31 maggio 2025

La Docente
prof.ssa Valentina Puleo

I rappresentanti degli studenti
Emanuele Vaccarella, Chiara Salernitano