

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. EINSTEIN"

Via A. Einstein, 3 – 20137 Milano

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA INGLESE

A.S. 2023/2024

CLASSE 3B

PROF. MARIA CRISTINA VERI'

Il programma svolto per lo sviluppo delle **conoscenze linguistico-comunicative**, utilizzando il testo *Language Hub*, Macmillan Education, è il seguente.

Language Hub Advanced			
UNIT	TOPIC	Language focus	Vocabulary
1	TRENDS	Nominal clauses, comparatives and superlatives	Lifestyle. Clothes. Get
2	CREATIVITY	Narrative tenses, future in the past	Describing art, compound adjectives
3	PROGRESS	Future structures, negative inversions	Sustainability, verb-noun collocations
4	INTELLIGENCE	Conditionals without if, wishes and regrets	Conceptual metaphors, science and research thinking

Per quanto riguarda lo studio della **letteratura**, si è utilizzato il testo *Amazing Minds New Generation.*, vol. 1, della Pearson, di cui sono state svolte le seguenti parti:

FROM THE ORIGINS TO THE END OF THE MIDDLE AGES

1. Historical and social background
 - a. Celtic and Roman Britain
 - b. Anglo-Saxon Britain
 - c. Norman English
2. Social and cultural background
 - a. The Anglo-Saxons Age
 - b. After the Norman conquest
3. Beowulf
 - a. Beowulf's funeral
4. Lord Randal
 - a. O where ha'you been
5. Geoffrey Chaucer
 - a. The General Prologue
 - b. The Wife of Bath
 - c. The Pardoner

THE RENAISSANCE AND THE PURITAN AGE

1. Historical background
 - a. The Tudors
 - b. Elizabethan England
 - c. The Stuart dynasty
2. Social and cultural background
 - a. Sonnets and prose writing
 - b. The Golden age of drama
 - c. Elizabethan playwrights
3. William Shakespeare
 - a. Sonnets
 - b. When I consider every thing that grows
 - c. Shall I compare thee
 - d. My mistress' eyes

● ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED EXTRACURRICOLARI

La classe ha assistito allo spettacolo teatrale in lingua inglese *Richard III* presso il teatro "Il Cielo sotto Milano", presentato dalla compagnia teatrale "Dual Band".

Milano, 5 giugno 2024

La docente

Prof. Maria Cristina Veri

I rappresentanti di classe:

Giorgia D'Errico

Stefano Dolce

COMPITI PER LE VACANZE

Dal testo: *Women of Stage, selected readings from William Shakespeare*, studiare l'introduzione e svolgere le attività relative ai capitoli

1. *Romeo and Juliet*
2. *Much Ado about Nothing*
3. *Hamlet, Prince of Denmark*