Liceo Scientifico “A. Einstein” di Milano

Programma di Filosofia
Anno scolastico
2025/26

Per le classi quarte (secondo biennio)

Testo di riferimento: Abbagnano, Fornero, Burghi, *L’avventura del pensiero*, Paravia 2014 voll. 2A, 2B

Classe IV sez. F

Docente: Alessandro Degli Espositi

La concezione dell’uomo tra Umanesimo e Rinascimento e la riscoperta dei classici

Firenze centro di sviluppo del platonismo rinascimentale (L’Accademia fiorentina)

Padova centro di sviluppo dell’aristotelismo rinascimentale.

Cenni al pensiero di G. Pico della Mirandola.

Michel de Montaigne.

Christine de Pizan e la condizione femminile in epoca moderna

Cusano e la “dotta ignoranza”

Pomponazzi e il *De immortalitate animae*.

Machiavelli e la filosofia politica: i *Discorsi sulla prima deca di Tito Livio*, il *Principe* e la fortuna.

Nuovi caratteri religiosi per la Controriforma cattolica: Erasmo da Rotterdam *Elogio della pazzia* il *Lamento della pace* e contenuti delle opere principali.

Il Giusnaturalismo e il contrattualismo

Grozio.

Tommaso Moro e l’*Utopia*

Rinascimento e naturalismo:

Bruno e la militanza politica e religiosa dal *De umbris idearum* agli *Eroici furori*.

Sviluppo della magia e delle scienze occulte (Paracelso e altre figure) (solo spiegazione e lettura)

Campanella: concezione gnoseologica e metafisica e politica teologica (*La città del sole*)

Rivoluzione scientifica e nuova concezione astronomica dell'universo nel Seicento:

(Solo lettura). L'universo retto da leggi matematiche. Dal sistema aristotelico-tolemaico al sistema eliocentrico. Rivoluzione copernicana, copernicanesimo e sviluppi (l'universo aperto di Bruno e Copernico, Keplero, Brahe); i contrasti con la Chiesa cattolica dell'epoca.

Galilei: opere principali. Costruzione del metodo scientifico e la sua importanza capitale:

Le *sensate esperienze* e le *certe dimostrazioni* (uso dell'induzione e della deduzione)

L'esperimento. Condanna di Galilei ad opera del papato e riabilitazione della sua figura nel Novecento (Enciclica *Fides et ratio*) (solo citazione)

Bacone: dottrina degli Idola. Empirismo, metodo induttivo e teoria della forma.

Il Razionalismo

Cartesio: dottrina del Cogito e critiche (Arnauld e Gassendi). Il *Discorso sul metodo* e le *Meditazioni metafisiche*.

Le prove per la dimostrazione dell'esistenza di Dio come principio gnoseologico problematizzazione e critiche. Il dualismo cartesiano e i tipi di idee.

La fisica e la fondazione della geometria analitica (solo lettura). La morale provvisoria.

Critici e continuatori di Cartesio:

Pascal, vita e opere e l'adesione al Giansenismo. L' "esprit de geometrie et esprit de finesse". La "ragionevolezza del cristianesimo". La "scommessa su Dio", l' "apologetica"

Spinoza: vita e opere. Il trattato sull'emendazione dell'intelletto (la filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale). La metafisica: L'*Etica ordine geometrico demonstrata*, gli affetti primari e secondari.

Visione di Dio e della Natura e pensiero dell'immanenza.

I "tre generi di conoscenza". Il *Trattato teologico politico* (solo citazione)

Leibniz vita e opere. Verità di ragione e verità di fatto (la sostanza individuale)

L'universo monadistico e l'ordine contingente oltre il determinismo e il causalismo. Caratteristiche delle monadi. Il concetto di "forza" e l'armonia prestabilita. L'innatismo. Il problema della teodicea e i tipi di male.

L'Empirismo inglese dopo Bacone:

Hobbes: materialismo meccanicistico e materialismo etico. Il *Leviatano* e il patto tra sudditi e sovrano.

Locke e *Il Saggio sull'intelletto umano*: la mente come tabula rasa e la formazione delle idee.

Teoria dello Stato*: Saggio sulla Tolleranza* e *Lettere sulla Tolleranza* e i *Due trattati sul governo*. Il confronto con Hobbes. I *Pensieri sull'educazione*.

L'Illuminismo come "uscita dallo stato di minorità": introduzione e caratteri generali

Rousseau:.*Discorso sull'ineguaglianza tra gli uomini e il Discorso sulle scienze e sulle arti. Il contratto sociale*: "volontà generale" e sovranità popolare

Hume e lo scetticismo. Differenza tra impressioni e idee. Il principio di associazione, le relazioni tra idee e le materie di fatto. Critica alla nozione di Io e al principio di causalità.

Kant ultimo degli illuministi e primo dei romantici:

Vita e opere e i tre periodi della speculazione filosofica kantiana.

Il primo Kant: (riferimenti a: *Storia naturale universale e teoria del cielo*, *I sogni di un visionario*).

Il secondo periodo: La Dissertazione del 1770 (*De mundi sensibilis atque intellegibilis forma et principii*) e la nuova concezione del concetto di spazio.

Gli scritti del "periodo critico" e il criticismo come filosofia del limite.

Critiche ai giudizi dell'empirismo e ai giudizi del razionalismo. L'Idealismo trascendentale e il Criticismo (La rivoluzione copernicana e i "giudizi sintetici a priori")

Critica della ragion pura e i *Prolegomeni*. Le due edizioni della *Critica della ragion pura.* L'estetica trascendentale e la fondazione della matematica pura come scienza. La fondazione della geometria pura come scienza. L' Analitica trascendentale: Le categorie e la formazione dei giudizi. La Deduzione trascendentale: Io penso e il noumeno. Ragione, intelletto e sensibilità.

La dialettica trascendentale e le idee di ragione: idee di anima, mondo e Dio. Critica alla psicologia razionale e alla cosmologia razionale; critica alle prove dell'esistenza di Dio. La funzione regolativa delle idee

Critica della ragion pratica: il concetto di ragion pura pratica. La legge morale, gli imperativi ipotetici e categorici. Le tre massime dell'imperativo categorico. Il *sollen (dovere per il dovere)*. La rivoluzione copernicana morale e la sua autofondatività.

La *Critica del giudizio*: il sentimento. Giudizi determinanti e riflettenti. Il giudizio estetico e la sua analisi categoriale; il giudizio teleologico (solo citazione per quest'ultimo). L'universalità del *Bello* e dei giudizi estetici puri. Il *Sublime* (differenza tra sublime statico e dinamico). La rivoluzione copernicana estetica.

***

(parte del programma spiegata durante l'ultimo mese di attività didattica che verrà appresa dagli studenti nel periodo estivo e che sarà oggetto di verifica e valutazione una volta riprese le attività a settembre 2026 per l'anno scolastico venturo a. s. 2026/27)

Kant: il diritto e il pacifismo: *Per la pace perpetua* e il cosmopolitismo e diritto cosmopolitico e l'idea della federazione di Stati

L'Idealismo tedesco

Il passaggio dal piano conoscitivo dell'Io penso a quello ontologico dell'Io puro. Inconoscibilità del noumeno e riconduzione della realtà allo spirito.

Fichte: vita e opere i *Fondamenti della Dottrina della scienza*. L'infinitizzazione dell'Io e i tre momenti della deduzione fichtiana. La dottrina della conoscenza. La missione del dotto e le tipologie di Stato. *I Discorsi sulla Nazione tedesca*.

Schelling e la nuova prospettiva del rapporto tra Soggetto e Natura: Il *Sistema dell'idealismo trascendentale* (breve sintesi fornita dal docente sul classroom di filosofia della classe).

Milano 05/06/2026

I rappresentanti della classe IV F o altri

Studenti in loro vece

..... Il Docente

..... A. Degli Espositi