



Programmazione disciplinare

Obiettivi di insegnamento

Anno scolastico: 2025-26

Materia: ITALIANO

Classe: quinta

Indirizzo: Liceo Scientifico; Liceo sc. delle scienze applicate; Liceo linguistico;

Liceo Classico.

Periodo: annuale

Lezioni settimanali:

4h

OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE

Al termine del corso, in aggiunta alle competenze acquisite nel primo e nel secondo biennio, lo studente è in grado di:

- riconoscere e utilizzare lessici disciplinari
- analizzare i testi letterari nella specifica componente linguistica
- produrre testi di varia tipologia utilizzando la lingua italiana nella sua ricchezza e flessibilità • distinguere la dimensione diacronica della lingua italiana
- individuare momenti, autori e opere significative del XIX e XX secolo
- seguire lo sviluppo dei principali generi letterari
- riconoscere il rapporto fra le diverse strutture sociali e i gruppi intellettuali
- valutare il ruolo degli autori italiani nella definizione dei caratteri più rilevanti della cultura italiana ed europea
- integrare le conoscenze letterarie con quelle storiche, filosofiche, artistiche, scientifiche
- valutare in modo articolato e personale le questioni connesse agli argomenti oggetto di studio
- elaborare un discorso ordinato, organico e coerente su tematiche disciplinari proposte

DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE EUROPEE *PARTICOLARMENTE* COINVOLTE*

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

- Consolidamento dell'abilità di comunicare in forma orale e scritta in situazioni diverse e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione e del contesto;
- Sviluppo della capacità di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

COMPETENZA DIGITALE

- Consolidamento della capacità di utilizzo degli strumenti digitali per la comunicazione e la collaborazione nonché per la creazione di contenuti digitali nel rispetto della proprietà intellettuale.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

- Consolidamento della capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità attraverso il progressivo dominio del linguaggio
- Consolidamento della capacità di imparare a imparare attraverso tutte le forme di rielaborazione e riscrittura di testi.
- Consolidamento della capacità di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo attraverso l'abitudine all'argomentazione corretta e ordinata.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

- Consolidamento della conoscenza delle diverse culture, del loro patrimonio espressivo, delle loro tradizioni e dei prodotti culturali (oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui) attraverso la lettura di testi letterari e non provenienti da culture diverse anche lontane nel tempo e nello spazio.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Consolidamento della capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale attraverso il rinforzo delle competenze linguistiche e argomentative.

OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Durante il corso vengono proposti testi afferenti ai seguenti argomenti di storia letteraria organizzati in varie modalità secondo le scelte del docente (quadri di contesto, autori, generi, temi, opere): • La letteratura dell'età romantica: (Manzoni), Leopardi. • La letteratura del secondo Ottocento: Il Verismo e Verga. • Il Decadentismo ed i suoi esponenti italiani: D'Annunzio, Pascoli. • Il primo Novecento: la poesia: Saba, Ungaretti, Montale; la prosa: Svevo, Pirandello • La letteratura della seconda metà del Novecento: antologia di poeti e prosatori a scelta del docente • I generi letterari e la loro evoluzione. • Nozioni di linguistica e di storia della lingua. • Dante Alighieri: la "Commedia", almeno 5 canti dal Paradiso.	La valutazione dello studente avviene attraverso almeno 3 prove nel trimestre e almeno 4 prove nel pentamestre, in modalità scritta e orale, così ripartite: • Almeno due prove scritte nel primo trimestre e tre prove scritte nel pentamestre (una delle quali sarà la simulazione secondo le tipologie A, B e C previste per l'Esame di maturità;) • Almeno una interrogazione orale sia nel trimestre sia nel pentamestre; • Questionari o test mirati alla verifica di specifiche conoscenze e/o competenze. • Altre tipologie coerenti con le scelte didattiche del docente
• Per la didattica della scrittura: analisi e interpretazione di un testo letterario; analisi e produzione di un testo argomentativo; riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	

Supporti didattici		
• testi scolastici adottati	• dizionari • quotidiani e riviste	• materiale audiovisivo • iniziative e materiali proposti dal docente informa cartacea o digitale

Docenti
Docenti del Dipartimento di Lettere

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia Lingue straniere Classe Quinta	Indirizzo Liceo Linguistico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione 3/4
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente: - acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del QCERL - sa produrre testi scritti e orali per riferire, argomentare e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica - sviluppa la competenza necessaria per leggere un testo letterario in modo autonomo e elaborare un commento intorno al suo contenuto e alla sua forma - sviluppa e amplia la competenza comunicativa attraverso la lettura di testi di registro letterario - sa operare collegamenti tra autori, testi e movimenti nonché effettuare collegamenti con le altre discipline	Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce: - le linee di sviluppo della storia e della letteratura dal XIX secolo ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi - le fondamentali convenzioni dei generi letterari, gli autori fondamentali, i movimenti letterari e i temi - i testi poetici, teatrali e narrativi al fine di saper identificare le caratteristiche dei vari autori, movimenti socio-culturali e confrontarli in ambito interdisciplinare - gli strumenti e i metodi di documentazione per approfondimenti letterari e non - i metodi di integrazione delle diverse forme di espressione letteraria e culturale - le tecniche compositive di diverse tipologie di produzione scritta	La valutazione dello studente avviene: - attraverso prove integrate per valutare sia la competenza linguistico-comunicativa sia la competenza letteraria - Tipi di prove: conversazioni, esposizioni e relazioni di argomenti studiati, esercizi di comprensione e produzione su testi scritti, riassunti guidati e non, composizioni su argomenti diversi, analisi di testi letterari - La valutazione comprende la conoscenza dei contenuti, l'accuratezza nell'esposizione scritta e/o orale, la coesione e la coerenza dei testi elaborati, la varietà lessicale e strutturale, la fluidità e l'appropriatezza del registro Tempistica: verrà svolto un congruo numero di verifiche scritte e/o orali nel corso dell'anno, funzionali alla valutazione di fine trimestre e pentamestre. In particolare:

- matura la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso le conoscenze relative all'universo della lingua straniera studiata - comprende l'universo culturale della lingua straniera per coglierne la portata interculturale e riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali - utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di varia natura, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri	- i metodi e gli strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari	- per il primo periodo: minimo 2 valutazioni scritte e/o orali - per il secondo periodo: minimo 3 valutazioni scritte e/o orali
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: - competenza multilinguistica: Sapersi esprimere in una lingua straniera moderna con strutture, modalità espressive e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (Uso del linguaggio specifico) - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: Aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della civiltà di cui si studia la L2 e /o L3 nei suoi diversi aspetti, anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti , testi ed autori significativi. - competenza in materia di cittadinanza: possedere le abilità che consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese e conoscendo il contesto culturale del paese la cui lingua è		

oggetto di studio in un'ottica inclusiva e di rispetto reciproco. - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: conoscenza del patrimonio culturale del paese la cui lingua è oggetto di studio.		
Supporti didattici: Testi scolastici in adozione, sia nel loro formato cartaceo che online, schede di completamento, audiovisivi, materiale multimediale, lavagna interattiva, siti di testate giornalistiche online, etc.		
Docenti del Dipartimento di Lingue Straniere		

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: FILOSOFIA Classe: QUINTA	Indirizzo: Scientifico/Scienze Applicate/Linguistico/ Classico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: h. 2 per Scienze Applicate, Linguistico h. 3 per Liceo Classico e Liceo Scientifico
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE (con riferimento alle <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente ha sviluppato le seguenti competenze: 1. competenza alfabetica funzionale: - sa utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina; - sa riconoscere ed interpretare criticamente testi afferenti ai diversi generi filosofici, cogliendone le peculiari forme espressive e argomentative. 2. capacità di imparare a imparare: - padroneggia criticamente, in riferimento ai contenuti definiti annualmente, lo sviluppo storico del pensiero occidentale e i nodi tematici basilari (l'ontologia; l'etica e la questione della felicità; il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose; il problema della conoscenza; i problemi logici; il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere; in particolare la scienza; il senso della bellezza; la libertà e il potere nel pensiero politico); - sa approfondire in maniera personale il significato della filosofia come modalità specifica e fondamentale della ragione umana;	Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce: Nell'ambito del pensiero ottocentesco: - il pensiero di Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, inquadrati nel contesto delle reazioni all'hegelismo, e di Nietzsche; il Positivismo e le varie reazioni e discussioni che esso suscita; i più significativi sviluppi delle scienze e delle teorie della conoscenza. All'interno della filosofia del Novecento: - almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento, indicativi di ambiti concettuali diversi scelti tra i seguenti: a) Husserl e la fenomenologia; b) Freud e la psicanalisi; c) Heidegger e l'esistenzialismo; d) il neoidealismo italiano; e) Wittgenstein e la filosofia analitica; f) vitalismo e pragmatismo; g) la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova	La valutazione dello studente avviene: - Modalità: • interrogazioni orali; • prove scritte: • questionari • quesiti a risposta singola • trattazione sintetica di argomenti • prove strutturate • ricerche, discussioni argomentate - Tempistica: almeno due voti in ciascun periodo valutativo, almeno uno dei quali, possibilmente, mediante interrogazione orale. In caso di insufficienza nello scritto sarà presa in considerazione la possibilità per gli studenti di recuperare attraverso interrogazione orale.

- ha sviluppato la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, il giudizio critico. 3. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: - sa cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede; - sa comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e problemi della cultura contemporanea; - sa individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	teologia; h) interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; i) temi e problemi di filosofia politica; l) gli sviluppi della riflessione epistemologica; i) la filosofia del linguaggio; l) l'ermeneutica filosofica. Alcune tematiche di filosofia verranno correlate alla programmazione interdisciplinare di educazione civica.	
--	---	--

Supporti didattici: testi scolastici adottati, strumenti audiovisivi e multimediali, saggi e approfondimenti, testi d'autore, materiali predisposti dai docenti.

Docenti del Dipartimento di Filosofia e Storia

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: STORIA Classe: QUINTA	Indirizzo: Scientifico/Scienze Applicate/Linguistico/ Classico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: h. 2 per Scienze Applicate, Scientifico, Linguistico h. 3 per Liceo Classico
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE (con riferimento alle <i>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</i>)	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente ha sviluppato le seguenti competenze: 1. competenza alfabetica funzionale: - sa usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; - sa sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare; - sa produrre elaborati di contenuto storico. 2. capacità di imparare a imparare: - padroneggia criticamente, in riferimento ai contenuti definiti annualmente, i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo; - ha acquisito i fondamenti del metodo storico: sa leggere e valutare le diverse fonti; sa enucleare la tesi centrale di un testo storiografico e confrontare diverse interpretazioni;	Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce: - i seguenti nuclei tematici: l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la Prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana. - il quadro storico del secondo Novecento, costruito attorno a tre linee fondamentali: 1) dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione, la rivoluzione informatica e le nuove conflittualità del mondo globale; 2) decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina: la nascita dello	La valutazione dello studente avviene: - Modalità: • interrogazioni orali; • prove scritte: • questionari • quesiti a risposta singola • trattazione sintetica di argomenti • prove strutturate • ricerche, discussioni argomentate - Tempistica: almeno due voti in ciascun periodo valutativo, almeno uno dei quali, possibilmente, mediante interrogazione orale. In caso di insufficienza nello scritto sarà presa in considerazione la possibilità per gli studenti di recuperare attraverso interrogazione orale.

- sa guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente; - ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (cioè geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione). 3. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: - sa rielaborare ed esporre i temi trattati cogliendo le loro relazioni (elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale); - sa individuare affinità e differenze tra la civiltà occidentale e le altre civiltà.	stato d'Israele e la questione palestinese, il movimento dei non-allineati, la rinascita della Cina e dell'India come potenze mondiali; 3) la storia d'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo, Tangentopoli e la crisi del sistema politico all'inizio degli anni 90. Alcune tematiche di storia verranno correlate alla programmazione interdisciplinare di educazione civica.	
Supporti didattici: testi scolastici adottati, strumenti audiovisivi e multimediali, saggi e approfondimenti, testi d'autore, materiali predisposti dai docenti.		
Docenti del Dipartimento di Filosofia e Storia		

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: MATEMATICA		Indirizzo: LINGUISTICO E CLASSICO		Ore settimanali di lezione: 2
Classe: QUINTA		Periodo: annuale		
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE		OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE		MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente sa fare: ● Applica i contenuti disciplinari, utilizza il simbolismo matematico e le regole del calcolo dell'analisi matematica. (1;3) ● Utilizza il linguaggio tecnico corretto. (1;3) ● Determina il dominio di una funzione. (3) ● Lavora con i concetti di continuità e discontinuità in semplici contesti. (3) ● Determina gli estremanti di una funzione in semplici contesti. (3) ● Applica le regole di base del calcolo dei limiti, delle derivate. (3) ● Applica i metodi dell'analisi matematica fondamentali nello studio e nella rappresentazione grafica delle funzioni reali. (3;5) Per le classi per le quali è prevista l'attuazione del progetto CLLL in matematica e fisica: ● Costruisce conoscenze sviluppando una visione interculturale e una mentalità multilinguistica. (2) ● Migliora le competenze linguistiche e le abilità nella comunicazione orale e scritta. (2) ● Acquisisce un lessico specifico nella lingua veicolare. (2)		Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce*: ● Richiami di trigonometria. ● Funzioni: definizione, proprietà e grafici. ● Dominio, codominio, segno e zeri di f(x). ● Tecniche di rappresentazione grafica. ● Calcolo dei limiti di una funzione. ● Continuità e discontinuità di f(x). ● Derivata prima: definizione e significato geometrico. ● Calcolo della derivata. ● Teoremi del calcolo differenziale. ● Massimi e minimi di una funzione. ● Concavità e flessi di una funzione. ● Studio di una funzione e sua rappresentazione grafica. ● Cenni agli integrali. <i>*In grassetto i nuclei imprescindibili</i>		La valutazione dello studente avviene: - Modalità: ● Verifiche scritte non strutturate ● test di vario tipo: a risposta multipla, a risposta aperta, con completamento, correzione di errore ● quesiti vari ● risoluzione di problemi ● domande aperte anche scritte ● interrogazioni orali ● discussioni ed interventi mirati in classe ● approfondimenti personali e anche di gruppo - Temistica: - Numero minimo di verifiche per ciascun periodo valutativo: ● TRIMESTRE: due prove ● PENTAMESTRE: tre prove
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE. Viene riportato un breve riferimento alle competenze chiave europee. Per una lettura completa si rimanda a: - Gazzetta ufficiale europea del 4 giugno 2018 - sito: https://www.invalsiopen.it/competenze-chiave-apprendimento-permanente/				
COMPETENZA 1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.	Comunicare ovvero comprendere messaggi di vario genere e di differente complessità trasmessi con linguaggi diversi (scientifico, matematico, simbolico) mediante vari supporti (cartacei, informatici, multimediali)			
COMPETENZA 2 – COMPETENZA MULTILINGUISTICA.	Comunicare in lingua straniera. La competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. L'apprendimento delle lingue straniere favorisce il processo di integrazione europea.			
COMPETENZA 3 - COMPETENZA MATEMATICA.	Risolvere problemi: Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni. Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, individuando analogie e differenze. Saper applicare i concetti matematici anche in un contesto quotidiano (ad esempio in ambito domestico o lavorativo).			
COMPETENZA 5 – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e analizzando varie fonti, anche in funzione del tempo disponibile, e del metodo di lavoro. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune.			
Supporti didattici: testo scolastico adottato, appunti				
Docenti del Dipartimento di matematica e fisica.				

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: FISICA Classe: QUINTA	Indirizzo: LINGUISTICO E CLASSICO Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: 2
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente sa fare:	Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce*:	La valutazione dello studente avviene:
- Espone i contenuti disciplinari usando il linguaggio proprio della disciplina. (1,3) - Comprende e utilizzare in modo adeguato i modelli teorici introdotti per la descrizione dei fenomeni elettromagnetici. (3,5) - Ha acquisito consapevolezza del valore culturale della disciplina, della sua evoluzione storica ed epistemologica. (5) Per le classi per le quali è prevista l'attuazione del progetto CUL in matematica e fisica: - Costruisce conoscenze sviluppando una visione interculturale e una mentalità multilinguistica. (2) - Migliora le competenze linguistiche e le abilità nella comunicazione orale e scritta. (2) - Acquisisce un lessico specifico nella lingua veicolare. (2)	Concetti di campo e di energia. Elementi di elettromagnetismo. - Elementi di fisica moderna. <i>*in grassetto i nuclei imprescindibili</i>	- Modalità: - test di vario tipo: a risposta multipla, a risposta aperta, con completamento, correzione di errore - quesiti vari - domande aperte anche scritte - interrogazioni orali - discussioni ed interventi mirati in classe - approfondimenti personali e anche di gruppo - Tempistica: Numero minimo di verifiche per ciascun periodo valutativo: - TRIMESTRE: due prove - PENTAMESTRE: tre prove

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE. Viene riportato un breve riferimento alle competenze chiave europee. Per una lettura completa si rimanda a: Gazzetta ufficiale europea del 4 giugno 2018 - sito: https://www.invalsiopen.it/competenze-chiave-apprendimento-permanente/	
COMPETENZA 1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.	Comunicare ovvero comprendere messaggi di vario genere e di differente complessità trasmessi con linguaggi diversi (scientifico, matematico, simbolico) mediante vari supporti (cartacei, informatici, multimediali)
COMPETENZA 2 – COMPETENZA MULTILINGUISTICA.	Comunicare in lingua straniera. La competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. L'apprendimento delle lingue straniere favorisce il processo di integrazione europea.
COMPETENZA 3 - COMPETENZA MATEMATICA.	Risolvere problemi: Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni. Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, individuando analogie e differenze. Saper applicare i concetti matematici anche in un contesto quotidiano (ad esempio in ambito domestico o lavorativo).
COMPETENZA 5 – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e analizzando varie fonti, anche in funzione del tempo disponibile, e del metodo di lavoro. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune.

Supporti didattici: testo scolastico adottato, filmati ed animazioni, appunti, eventuali attività laboratoriali
Docenti del Dipartimento di matematica e fisica.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Allegato 1

Materia: SCIENZE classe QUINTA	Indirizzo: Classico Linguistico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: 2 ORE Classico 2 ORE Linguistico
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE (Nuclei Fondanti)	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente sa fare: - Applicare in modo appropriato e significativo il linguaggio scientifico - Saper proporre, sulla base delle conoscenze acquisite, un itinerario personalizzato e autonomo (Problem Solving) - Valutare i problemi in modo critico - Comprendere le relazioni che intercorrono tra le Scienze e le altre discipline, anche in riferimento alle attività umane - Considerare le attività sismiche, vulcaniche e tettoniche in un contesto più ampio di dinamica terrestre - Mettere in relazione le proprietà chimiche e fisiche dei composti organici con la struttura molecolare - Saper utilizzare strumenti e materiali di laboratorio in relazione all'indirizzo.	Al termine dell'anno scolastico lo studente conosce: - La Tettonica delle placche e la dinamica terrestre - I composti organici - Le biomolecole e le principali vie metaboliche - Le biotecnologie.	La valutazione dello studente avviene: - Modalità Attraverso prove scritte Attraverso verifiche orali Attraverso relazioni scritte e/o questionari - Tempestica Le diverse prove di verifica saranno almeno 2 per il primo periodo valutativo e saranno almeno 2 per il secondo periodo valutativo nelle classi di liceo classico e nelle classi di liceo linguistico. Prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologiche - didattiche adottate dagli insegnanti.
Supporti didattici: libro di testo, sito web libro di testo, LIM, laboratorio, piattaforma classroom, incontri con esperti, materiale multimediale, territorio Docenti del Dipartimento di SCIENZE		



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: Storia dell'arte Classe: quinta	Indirizzo: Liceo Classico e Linguistico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: due
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
Al termine dell'anno scolastico lo studente: - Riconosce, distingue e comprende i fenomeni artistici nell'ambito storico culturale e filosofico di riferimento - Legge le opere d'arte riconoscendone i caratteri iconografici, simbolici, stilistici e materici - E' in grado di argomentare in modo critico e riflessivo, anche con apporti personali, comparando le diverse epoche artistiche - Utilizza una terminologia pertinente ed appropriata - Conosce gli aspetti essenziali relativi a tutela, conservazione e restauro	Secondo un approccio globale che tenga conto della pluralità dei punti di vista, nel rispetto delle specificità e in sintonia con le impostazioni e le scelte didattiche proposte dai docenti, al termine dell'anno scolastico lo studente conosce: - Le principali espressioni artistiche dal Neoclassicismo alla contemporaneità attraverso lo studio di artisti e di opere selezionati dal docente Nuclei fondanti: Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo, Avanguardie storiche, Arte tra le due guerre, principali linee di ricerca dell'arte contemporanea	La valutazione dello studente avviene: - Interrogazioni, verifiche scritte, lavori di gruppo, ricerche e approfondimenti, elaborati multimediali Si concorda un numero minimo di due prove nel trimestre nel pentamestre
Supporti didattici: libro di testo, strumenti multimediali, visite guidate a musei e monumenti		
Docenti del Dipartimento di Disegno e Storia dell'arte		



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: Scienze Motorie Classe: Quinto anno	Indirizzo: Linguistico/Scientifico/Sc. Applicate/Classico Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: 2
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
1. Lo studente saprà valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con modelli di riferimento e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva. Saprà tradurre in esercitazioni pratiche i riferimenti teorici relativi ai contenuti trattati e viceversa saprà rielaborare le esperienze pratiche per decodificare i principi generali connessi alla motricità. Lo studente sarà in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita. 2. Lo studente conoscerà e applicherà le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e fair play.	1. Conoscere la terminologia specifica della disciplina; Conoscere il sistema delle capacità coordinative in funzione dell'apprendimento; Conoscere il sistema delle capacità motorie in funzione dell'allenamento; Conoscere i principi generali di fisiologia del movimento. 2. Conoscere i fondamenti della disciplina sportiva affrontata; Conoscere il regolamento; Conoscere aspetti tecnico-tattici di base degli sport affrontati Conoscere metodiche di allenamento; Conoscere l'organizzazione dello sport. 3. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti e in ambiente naturale; Conoscere i principi di una corretta alimentazione e di una corretta integrazione idrica; Conoscere gli elementi fondamentali di primo soccorso e conosce gli elementi del BLS;	Vedi griglia allegata Nella valutazione i docenti terranno in considerazione: A) Miglioramento delle conoscenze e delle capacità rispetto a quelle di partenza. B) Impegno e motivazione alla materia C) Rendimento oggettivo in termine di abilità accertate e all'autocontrollo. Per tutti gli alunni il docente può far ricorso a prove di approfondimento anche orali, e/o scritte . Ove l'allievo per l'elevato numero di assenze dalla parte pratica di una unità didattica per esoneri parziali o totale sarà tenuto alla presentazione scritta o orale degli argomenti trattati nonché all' assolvimento degli aspetti organizzativi e dell'arbitraggio.

Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi. 3. Lo studente riconoscerà gli elementi idonei a garantire la sicurezza propria e altrui in palestra e in tutti gli spazi entro e fuori la scuola, compreso quello stradale, adottando autonomamente e consapevolmente comportamenti adeguati. Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore al movimento anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa possa essere utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport 4. Lo studente collocherà la propria esperienza in un sistema di regole fondato sulla conoscenza, dell'ambiente culturale, naturale e tecnologico e adotterà comportamenti corretti di rispetto e sicurezza. Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'eventuale utilizzo di strumentazione tecnologica e/o multimediale	Conoscere i fattori alla base della salute e del benessere; Conoscere i rischi della sedentarietà; Conoscere i fondamenti del doping da un punto di vista normativo, etico e medico. 4. Conoscere gli elementi caratterizzanti la relazione tra attività sportiva e storia, politica, cultura, società, arte, ambiente, tecnologia; Conoscere gli elementi di prevenzione in ambiente naturale Conoscere l'uso di strumenti informatici, tecnologici e multimediali; Conoscere le modalità tecniche di stesura di relazioni e schemi.	
Supporti didattici: Educare al Movimento + Volume Gli Sport + eBook di G.Florini, E. Chiesa, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi – Ed. MARIETTI SCUOLA Docenti del Dipartimento di Scienze Motor		

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

Materia: IRC Classi quinte	Indirizzo: Tutti Periodo: annuale	Ore settimanali di lezione: 1
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: COMPETENZE	OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: CONOSCENZE	MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
• Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità, nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. • Cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. • Utilizzare le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto con altre discipline e tradizioni storico- culturali.	• Il ruolo della religione nella società in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. • Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione. • L'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone. • Le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	La valutazione in itinere potrà avvenire attraverso: interrogazioni orali o scritte, test di verifica dell'apprendimento, conversazioni guidate con la classe, ricerche ed esercitazioni svolte in classe o a casa. La valutazione intermedia e finale terrà conto della partecipazione e dell'interesse dimostrati in classe, della conoscenza dei contenuti, della comprensione e corretto uso del linguaggio specifico, della capacità di rielaborazione personale di quanto appreso. Saranno utilizzati i seguenti giudizi: Ottimo (10), Distinto (9), Buono (8), Discreto (7), Sufficiente (6), Insufficiente (5).
Supporti didattici: Libro di testo, appunti e schede didattiche, film o documentari, strumenti digitali.		
Docenti del Dipartimento di Religione cattolica.		