PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina[1]	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE				
Classe	1 BAP	Indirizzo	LICEO SCIENTIFICO - SCIENZE APPLICATE	Anno scolastico	2025/2026
Docente	MOIANA VALERIA				

TESTI IN ADOZIONE

STORIA DELL'ARTE: CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO, ITINERARIO NELL'ARTE VERSIONE ARANCIONE 5ED - VOLUME 1, (LDM) / DALLA PREISTORIA ALL'ARTE ROMANA - CON MUSEO DIGITALE, ZANICHELLI EDITORE

DISEGNO: FORMISANI FRANCO, GEOMETRIA INTORNO A NOI (LA), VOLUME UNICO, CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO, LOESCHER EDITORE

DISEGNO

MODULO N.1: IL DISEGNO GEOMETRICO
UNITÀ DIDATTICA N.1.1.: Costruzioni geometriche
- Introduzione al disegno attraverso gli strumenti ed i concetti di geometria generale
- Costruzione di figure geometriche piane (poligoni)

MODULO N.2: LE PROIEZIONI ORTOGONALI
UNITÀ DIDATTICA N.2.1.: Proiezioni ortogonali con il metodo di Monge
- Proiezione del punto, della retta, del piano
- Proiezioni ortogonali di figure piane

STORIA DELL'ARTE

MODULO N.1: ALLE ORIGINI DELL'ARTE
UNITÀ DIDATTICA N.1.1: Arte preistorica
- Scultura paleolitica
- Pittura parietale paleolitica
- Le costruzioni megalitiche

UNITÀ DIDATTICA N.1.2: Le civiltà preelleniche
- I Sumeri
- I Babilonesi
- Gli Assiri
- Gli Egizi

MODULO N.2: ARTE GRECA
UNITÀ DIDATTICA N.2.1: Gli inizi
- Creta
- Micene

UNITÀ DIDATTICA N.2.2: Età arcaica
- L'età di formazione
- Il tempio e gli ordini architettonici
- Scultura dorica e ionica
- Pittura vascolare a figure nere

UNITÀ DIDATTICA N.2.3: Età classica
- L'Acropoli di Atene ed il Partenone
- L'arte della Magna Grecia

[1] Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare un "Progetto didattico-formativo" per ciascuna di esse.

- La scultura dal periodo severo al tardo classicismo
- Pittura vascolare a figure rosse

UNITÀ DIDATTICA N.2.4: Età ellenistica

- L'Ellenismo: dinamismo e teatralità
- L'altare di Pergamo
- Il Laocoonte, la Nike di Samotracia, la Venere di Milo

MODULO N.3: ARTE ROMANA

UNITÀ DIDATTICA N.3.1: Arte etrusca

- La città
- I templi
- Le necropoli
- La scultura
- La pittura

UNITÀ DIDATTICA N.3.2: Arte romana dalle origini alla Repubblica (argomenti affrontati attraverso il progetto di ed. civica)

- Architettura romana: arco, volta, tecniche costruttive
- La città
- La domus e la villa
- Le terme

ED. CIVICA

Sviluppare l'obiettivo 9 dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite, "Costruire infrastrutture resilienti, promuovere l'innovazione e una industrializzazione equa, responsabile e sostenibile" attraverso un lavoro di ricerca e una presentazione che metta in relazione le architetture dell'antichità e quelle contemporanee

Data	30/05/2025	Compilato da	Moiana Valeria	Firma	Valeria Moiana