



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ¹	GEOSTORIA				
Classe	1CAP	Indirizzo	SCIENZE APPLICATE	Anno scolastico	2025/26
Docente	Cigna Elvira				

TESTI IN ADOZIONE

Alessandro Barbero, Sandro Carocci, Lo spazio umano. Corso integrato di geostoria e educazione civica, Laterza

PROGRAMMA SVOLTO

- Distinzione tra storia e storiografia
- Fonti e dati (Fonti scritte: letterarie/epigrafiche. Fonti non scritte: iconografiche, monumentali, orali, reperti di altro tipo (monete, utensili...))
- Fasi del lavoro storiografico
- Distinzione tra fatti e interpretazioni. Il rigore storiografico
- Cosa significa periodizzare. La periodizzazione più nota
- Archeologia e paleontologia
- Lo studio dei fossili. (Condizioni che permettono ad un organismo di diventare un fossile)
- Unità 1: le civiltà della Mesopotamia
- Mesopotamia, l'alba degli Imperi. L'agricoltura irrigua. L'acqua: una risorsa da controllare. Il Tigri e l'Eufrate.
- Le città-stato dei Sumeri. L'organizzazione politica delle città-Stato. La stratificazione sociale delle città-Stato. La ziqqurat. L'invenzione della scrittura. L'evoluzione della scrittura
- Gli Accadi. La breve rinascita sumera
- I Babilonesi. Hammurabi: leggi scritte e un unico culto
- Testimonianza della storia: il Codice di Hammurabi. La società babilonese
- L'espansione degli Imperi: la crisi del II millennio a.C
- Unità 3: L'Egitto: tre millenni di civiltà. La valle del Nilo: il fiume che scorre nel deserto. Un dono prezioso del fiume: il limo. L'Egitto predinastico e l'unificazione. L'organizzazione sociale. La scrittura egizia i geroglifici. La Stele di Rosetta. La decifrazione della Stele di Rosetta: Champollion. Astronomia e piramidi. La religione degli Egizi. Il mito di Iside e Osiride.
- Unità 4: Ai margini degli Imperi. La terra di Canaan, crocevia di popoli e scambi. La storia di un popolo narrata da un libro sacro. Tra storia e mito: le prime comunità ebraiche. Gli Ebrei diventano un popolo. Le migrazioni degli Ebrei. Il regno di Israele. Le invasioni degli imperi stranieri. La diaspora. Il monoteismo.
- Il mare: la ricchezza dei Fenici. Empori e colonie. L'organizzazione delle città fenicie. L'ascesa di Cartagine (il mito di Didone). La cultura fenicia. L'alfabeto fenicio.
- Sezione: Il mondo greco
- Unità 5: Le origini e l'età arcaica
- Egeo: incrocio di culture. Un insieme di micro regioni.
- La civiltà cretese: il dominio del commercio navale: la talassocrazia cretese. La scrittura. Il fulcro del potere e delle attività economiche: il palazzo. La supremazia di Cnosso e il declino della civiltà minoica

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



- La civiltà micenea: il palazzo e l'organizzazione del potere. La roccaforte micenea. Approfondimento: le usanze funerarie dei sovrani micenei. L'espansione micenea nel Mediterraneo. La fine dei regni micenei. La cultura minoico-micenea e le origini. Approfondimento: la guerra di Troia tra poesia e archeologia
- Dal Medioevo ellenico alla nascita della polis. Il Medioevo ellenico. I "secoli bui" dopo il crollo della civiltà micenea. Segnali di ripresa: il commercio e l'affermazione dell'alfabeto. La società pre-arcaica: una società aristocratica
- La nascita della polis. I poemi omerici come fonte storica. La polis: autonomia, isonomia e cittadinanza. La ripresa del fenomeno urbano: la fine del Medioevo ellenico. Il sinecismo. L'organizzazione degli spazi: acropoli e asty
- (NO: la seconda colonizzazione. La Magna Grecia verrà ripresa in concomitanza con lo studio dei Romani)
- Lessico: oikos, aristoi, sinecismo.
- Il processo di formazione dell'identità greca. L'evoluzione delle poleis. Caratteri comuni e diversi modelli di governo
- Lessico: oligarchia, timocrazia
- Religione e cultura nel mondo greco arcaico: la religione degli antichi greci, templi e santuari,
- Sparta e Atene: due modelli contrapposti. Il regime oligarchico di Sparta. Le origini della città e la sua prima espansione. L'organizzazione sociale della comunità spartana: spartiati, iloti e perieci. Licurgo. Le istituzioni spartane: apella, gherousia, efori.
- L'educazione spartana
- Atene in età arcaica e le riforme di Solone. Atene e l'Attica. Le istituzioni ateniesi in età arcaica: l'oligarchia degli Eupatridi, 9 arconti, areopago (Approfondimento sul termine areopago), ecclesia..La legislazione di Dracone
- Le riforme di Solone: la riforma militare e censitaria
- Pisistrato e Clistene: dalla tirannide alla democrazia
- Unità 6: l'età classica
- Le guerre persiane.
- L'imperialismo ateniese e l'età di Pericle
- La vita e la cultura ad Atene in età classica. L'arte e l'architettura. Il ruolo del teatro. Gli agoni e i tragediografi del V secolo a.C (Eschilo, Sofocle, Euripide). L'oratoria e la filosofia. La condizione delle donne.
- La guerra del Peloponneso e la tarda età classica
- Unità 7: l'età ellenistica. (L'unità 7 verrà approfondita durante il periodo estivo)
- L'ascesa della Macedonia.
- Filippo II. L'impero di Alessandro Magno. I regni ellenistici

Durante tutto l'anno scolastico lo studio delle varie civiltà è sempre stato accompagnato dall'osservazione delle cartine e dall'individuazione dei luoghi geografici

Educazione civica:

Lavori di gruppo sui seguenti argomenti:

1. Il teatro
2. La falange oplitica e la trireme ateniese
3. Il pantheon delle divinità greche
4. La casa nel mondo greco
5. L'educazione a Sparta e ad Atene

Data	8.giugno.2026	Firma docente	Elvira Cigna
------	---------------	---------------	--------------