



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ¹	Storia dell'Arte				
Classe	3AU	Indirizzo	Liceo delle Scienze Umane	Anno scolastico	2025-2026
Docente	Giuseppina Calabresi				

TESTI IN ADOZIONE

Cricco, Di Teodoro, Itinerario nell'arte. Dalla Preistoria a Giotto, Zanichelli (quinta edizione, versione verde).

PROGRAMMA SVOLTO

La Grecia

Periodi dell'arte greca:

- Grecia arcaica
Il tempio e gli ordini architettonici
Le scuole scultoree dorica, ionica e corinzia
La pittura vascolare
Le decorazioni scultoree dei templi: frontoni e metope
- Grecia classica
Efebo di Kritios
Zeus di capo Artemisio
Mirone, Discobolo
I Bronzi di Riace
Policleto di Argo
Fidia
L'Acropoli di Atene
- Grecia ellenistica
Alessandro Magno e l'Ellenismo
Il ripiegamento intimista in Prassitele
Leochares, Apollo del Belvedere
Lisippo
Esperienze di scultura ellenistica a Pergamo e Rodi:
Nike di Samotracia, Laocoonte

Roma

- I romani e L'arte
Le tecniche costruttive dei romani

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

La città e il territorio
L'architettura dell'utile
I templi
Le costruzioni onorarie e celebrative del potere
Le costruzioni per lo svago e i giochi cruenti

- La pittura
Gli stili pittorici
- La scultura
Il ritratto
Il rilievo storico-celebrativo

Il Romanico:

L'arte nell'età dei Comuni
Caratteri generali dell'architettura romanica
L'architettura romanica in Italia, un'immagine per ogni città

Data	08/06/2026	Firma docente	Giuseppina Calabresi
------	------------	---------------	----------------------