



Disciplina ¹	FILOSOFIA				
Classe	3A	Indirizzo	SCIENTIFICO	Anno scolastico	2025-26
Docente	F. VERCELLINI				

TESTI IN ADOZIONE

Veca, Piccinali, Catalano, Marzocchi: Il pensiero e la meraviglia, vol 1, ed. Zanichelli

PROGRAMMA SVOLTO

- Introduzione alla filosofia: la domanda filosofica, la nascita della filosofia tra mito e logos. Il contesto storico, politico, culturale. Fonti della filosofia greca.
- Il pensiero arcaico: la ricerca del principio unificatore: il problema dell'archè nella scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene.
Testi: il frammento di Anassimandro
- Pitagora e i pitagorici: matematica, musica, filosofia. L'orfismo
Intervista impossibile di U. Eco a Pitagora (estratto audio)
- Eraclito: il divenire e l'armonia degli opposti. Il concetto di logos; lo stile aforistico
- Parmenide: il mondo dell'essere. Nascita dell'ontologia. Opinione e verità. I principi logici alla base del pensiero di Parmenide. La scuola eleatica: i paradossi di Zenone (con particolare attenzione al paradosso di Achille e la tartaruga); il metodo dialettico e la dimostrazione per assurdo.
- I fisici pluralisti: essere e divenire: il problema alla base delle loro teorie. Anassagora: la teoria dei semi, il nous
- L'atomismo di Democrito.
Il sistema della natura; meccanicismo, materialismo e determinismo; l'anima, la conoscenza.
Confronto atomismo antico/atomismo scientifico
- I sofisti e la polis
L'ambiente storico-politico e le caratteristiche culturali della sofistica.
Protagora: l'uomo misura di tutte le cose: l'utile come criterio di scelta.
Gorgia: l'impensabilità ed inesprimibilità dell'essere; lo scetticismo metafisico.
Testi:
Tucidide, dal *Discorso di Pericle*: Atene scuola dell'Ellade (su classroom)
Ragionamenti doppi (antilogie), Testo su classroom
Protagora: l'uomo è misura di tutte le cose, dal *Teeteto* di Platone (pag 117)
Gorgia: La difesa di Elena dall' *Encomio di Elena* (pag 121)
- Cosa significa argomentare: argomentazioni certe, probabili, fallaci. Distinguere premesse e tesi. Le fallacie logiche: ad hominem, ad verecundiam, ad baculum, ad ignorantiam
- Socrate e la filosofia come ricerca
La vita e la figura; il processo e la morte di Socrate. I rapporti con la sofistica; la filosofia come ricerca e dialogo; i momenti del dialogo socratico; l'etica socratica; la virtù come scienza e i paradossi dell'etica socratica; la cura dell'anima.

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



Testi: dal *Teeteto* di Platone: L'arte maieutica (pag 142, T10)
Dal *Critone* di Platone: L'uomo è figlio delle leggi della città (pag 147, T13) - ed- civica

• **Platone**

Il contesto storico-politico-sociale; la vita e gli scritti (rapporto oralità-scrittura); il rapporto con la filosofia socratica; la teoria delle idee; rapporti idee-cose; la conoscenza come reminiscenza; l'immortalità dell'anima; l'amore platonico e il *Simposio*; la bellezza; il *Fedro*; la *Repubblica*, lo stato ideale, la giustizia, il comunismo platonico; i gradi della conoscenza e l'educazione del filosofo; il mito della caverna e i suoi significati; l'arte (elementi essenziali); il *Timeo*. Breve approfondimento sui solidi platonici.

Testi: Dalla *Lettera VII*: Il giovane Platone e la politica (T1 pag 173)
Dal *Fedro*: Il mito di Theuth (fotocopia/classroom)
Dal *Fedro*: Il mito della biga alata (T5 pag 197);
La follia amorosa e i suoi effetti sull'anima (fotocopia)
Dalla *Repubblica*: Il mito della caverna (T10 pag 223)
Lettura integrale del *Simposio*

• **Aristotele**

Il contesto storico; la vita e gli scritti; il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere; la suddivisione delle scienze e il metodo specifico di ciascun gruppo; la metafisica, l'essere, la sostanza, la dottrina del divenire, atto e potenza; le quattro cause; la critica alle idee platoniche (in sintesi); la fisica e la cosmologia; la concezione aristotelica di Dio e l'argomentazione alla base della sua dimostrazione; la logica (concetti, proposizioni e quadrato logico, sillogismo; induzione e deduzione); l'anima e le sue funzioni; sensibilità, immaginazione e intelletto; l'etica (virtù etiche e dianoetiche; l'amicizia). La rinascita dell'etica aristotelica nel '900: Marta Nussbaum. La politica: l'uomo come animale sociale, le diverse forme di stato e le loro degenerazioni. La giustizia e le diverse tipologie di essa (lavoro di ed. civica)

Testi:
Dall'*Etica nicomachea*: Le tre forme di amicizia (testo su classroom)

- **La filosofia nell'età ellenistica:** contesto storico, cambiamenti culturali, caratteri generali delle scuole filosofiche. Lo stoicismo. La fisica: il logos, determinismo e finalismo. L'etica: il "vivere secondo natura" e il dovere, il problema della libertà, l'apatia, l'ideale del saggio. La posizione rispetto alla politica; cenni allo sviluppo dello stoicismo a Roma. Confronti stoicismo-epicureismo. Il paradosso del mentitore.

L'epicureismo. La fisica: ripresa dell'atomismo e clinamen. L'etica: la filosofia come quadrifarmaco; il piacere, aponia e atarassia; la posizione rispetto alla politica.

Lo scetticismo: elementi fondamentali (dubbio e epochè); l'atarassia e l'afasia.

Testi:
M. Aurelio: dai *Ricordi*: consigli per una vita felice (estratti, testo on line)

PROGRAMMA SVOLTO DI ED. CIVICA

- Socrate e le leggi della città: analisi passi dal *Critone*: perché le leggi vanno rispettate e cosa fare quando si è in disaccordo.
- Lo stato giusto: caratteri dello stato platonico e suoi limiti
- La riflessione sulla giustizia in Aristotele: le diverse forme di giustizia (distributiva, aritmetica) e la differenza giustizia-equità

Data	10 giugno 2026	Firma docente	F. Vercellini
------	----------------	---------------	---------------