

|  |                                                    |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------|--|--|--|
|  | istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco |  |  |  |
|  | PROGRAMMA SVOLTO                                   |  |  |  |

|                         |                 |           |             |                                |
|-------------------------|-----------------|-----------|-------------|--------------------------------|
| Disciplina <sup>1</sup> | Lingua spagnola |           |             |                                |
| Classe                  | <b>3BL</b>      | Indirizzo | Linguistico | Anno scolastico <b>2025-26</b> |
| Docente                 | Banfi Matteo    |           |             |                                |

### TESTI IN ADOZIONE

Contextos literarios, Zanichelli  
 # Español 1 & 2, DEA Scuola  
 Una vuelta por la cultura hispana  
 Dizionario online : [www.rae.es](http://www.rae.es)  
 Materiale in condivisione sulla piattaforma Google Classroom

### PROGRAMMA SVOLTO

#### Funzioni linguistiche

Preguntar y dar indicaciones  
 Dar ordenes y prohibiciones  
 Describir situaciones en el pasado  
 Expresar deseos  
 Formular hipótesis

#### Lessico e funzioni

Formular planes  
 Pedir y dar indicaciones  
 Prohibir  
 Expresar deseos  
 Expresar hipótesis en el presente y en el pasado  
 El hotel  
 El aseo personal  
 La ciudad  
 Verbos para dar indicaciones  
 La jerga juvenil

#### Strutture grammaticali

Estudio en profundidad de los temas del segundo año  
 Conjugación imperativo afirmativo y negativo  
 Imperativo más pronombre  
 Imperativo afirmativo y negativo  
 Los pretéritos  
 Desde/desde hace/hace/hace que  
 Conjugación del futuro  
 Conjugación del futuro compuesto  
 Perífrasis verbales de gerundio

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.

|  |                                                    |  |
|--|----------------------------------------------------|--|
|  | istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco |  |
|  | <b>PROGRAMMA SVOLTO</b>                            |  |

Uso de las preposiciones  
 Conjugación del condicional simple  
 Conjugaciones irregulares del condicional  
 Usos del condicional  
 Conjugación del subjuntivo  
 Conjugaciones irregulares del subjuntivo  
 Ojalá que  
 Subordinadas temporales  
 Conjugaciones irregulares del subjuntivo

### **Temi letterari e storici**

La Reconquista  
 Jarchas, cántigas y villancicos  
 El Cantar del Cid  
 El Romancero; el romance de Abenámar, el romance del Prisionero  
 El Labrador aváro  
 Historia de Pitas Payas  
 El poder del dinero  
 Coplas por la muerte de su padre  
 El Conde Lucanor  
 La Celestina  
 El siglo de oro  
 El Lazarillo de Tormes  
 Miguel De Cervantes  
 Introducción al Don Quijote

### **Temi culturali**

Diferencias culturales entre Andalucía y País Vasco  
 Ocho apellidos vascos; película

### **Conversazione**

Geografía física y política de España  
 La familia real española. La bandera  
 Lenguas oficiales y co-oficiales de España  
 ETA y atentado 11-M en Madrid  
 Atentado en las Ramblas  
 El cine español . Pedro Almodóvar.  
 Gastronomía española. Tapas y pinchos origen.  
 Horarios españoles  
 La moda sostenible  
 El camino de Santiago.  
 El día de los muertos  
 Madrid.  
 Los paradores en España  
 Trabajos de grupo sobre comunidades y ciudades españolas.

|  |                                                    |  |
|--|----------------------------------------------------|--|
|  | istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco |  |
|  | <b>PROGRAMMA SVOLTO</b>                            |  |

#### **Educazione civica**

La sal de la tierra, Sebastiao Salgado

|      |                |               |                               |
|------|----------------|---------------|-------------------------------|
| Data | 13 giugno 2026 | Firme docenti | Banfi Matteo<br>Franco Susana |
|------|----------------|---------------|-------------------------------|