

	Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco				
	PROGRAMMA SVOLTO				

Disciplina ¹	Latino				
Classe	3B	Indirizzo	Scienze umane	Anno scolastico	2025/26
Docente	Lorena Donadi				

TESTI IN ADOZIONE

E. Cantarella, G. Guidorizzi, Humanitas, vol 1, Einaudi

PROGRAMMA SVOLTO

Le origini della letteratura latina: Atellana, fescennini e prime forme di rappresentazione teatrale

La Commedia

Origine, struttura, caratteristiche del genere, analogie e differenze con la Commedia attica antica.

Plauto: profilo dell'autore. Opere.

Analisi di passi scelti tratti dal Miles gloriosus,

Terenzio: profilo dell'autore. Opere. Le caratteristiche innovative del teatro di Terenzio. Un successo che tarda ad arrivare.

Analisi di passi scelti da I Menechmi e Heautontimoroumenos

Un successo che tarda ad arrivare. Il parassita intellettuale.

Personaggi nuovi: padri e figli

Una suocera diversa

Lucrezio: profilo dell'autore; opera; poetica

De rerum natura: struttura, contenuti e finalità del poema

Analisi dei seguenti passi

- Inno a Venere (in latino)
- L'elogio a Epicuro (in latino)
- Il sacrificio di Ifigenia (in latino)
- L'amore, passione pericolosa
- La peste di Atene

Catullo: profilo dell'autore; contesto storico e letterario; I poetae novi; La poesia alessandrina: caratteristiche e generi.

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.

	Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco PROGRAMMA SVOLTO
--	---

Il Liber Catullianum: struttura e peculiarità.

Analisi dei seguenti Carmina (in latino, con rilievi grammaticali e lessicali)

- La dedica a Cornelio Nepote
- Ille mi par esse deo videtur
- Vivamus mea Lesbia
- La morte del passero
- Odi et amo
- Amare e bene velle
- Desinas Catulle ineptire
- Sulla tomba del fratello

Cicerone: biografia dell'autore e contesto storico di riferimento; formazione retorica e stile; pensiero; opere.

Le Orazioni

- Catilinarie: contesto, struttura, stile.
- Pro Archia: sintesi del contenuto

Le opere retoriche: titoli e sintesi del contenuto

Le opere politiche: titoli e sintesi del contenuto

I Dialoghi

- Laelius De amicitia
- Cato Maior De senectute

Analisi dei testi:

Dall' Oratio I in Catilinam (in latino, con rilievi stilistici)

- Quousque tandem

Pro Archia

- Elogio della poesia

De Republica

- Il Somnium Scipionis

De oratore

De officiis

- Utile e onesto non sempre coincidono

Laelius De amicitia

Educazione civica: L'arte e il potere della parola, usata per essere liberi e persuadere.

L'hate speech nell'era dei social

Il valore individuale e civile della poesia

	Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco
	PROGRAMMA SVOLTO

Data	11/06/26	Firma docente	<i>Lorena Donadi</i>
------	----------	---------------	----------------------