



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ¹	Lingua e cultura latina				
Classe	4B	Indirizzo	Scientifico	Anno scolastico	2025/2026
Docente	Pierre Giannone				

TESTI IN ADOZIONE

A. Roncoroni, R. Gazich, E. Marinoni, E. Sada, *Vides ut alta. 1 Le origini e l'età repubblicana*, C. Signorelli Scuola.

A. Roncoroni, R. Gazich, E. Marinoni, E. Sada, *Vides ut alta. 2 L'età augustea*, C. Signorelli Scuola.

PROGRAMMA SVOLTO

Lingua latina

- Ripasso degli usi del congiuntivo dipendente e indipendente;
- Ripasso degli usi di gerundio e gerundivo.

La tarda età repubblicana

1. Cicerone:

- La retorica a Roma
- Vita, opere, pensiero;
- Le opere retoriche: *De inventione*, *De oratore*, *Orator*, *Brutus* (contenuti principali);
- Le opere filosofiche: *De re publica*, *De officiis* (contenuti principali, aspetti filologici);
- *De officiis* I, 85-86 in italiano;
- *De officiis* II, 75-77 in italiano;
- *De officiis* III, 21-22 e 28 in italiano;
- Le opere oratorie: le *Catilinarie*, contesto storico e contenuti;
- La *Catilinaria* 1: paragrafi 1-2 e 32-33 in latino;
- La *Catilinaria* 1: paragrafi 10-13 e 17-19 in italiano.

2. Sallustio:

- Vita, opere, pensiero;
- Il *De coniuratione Catilinae*: temi e contenuti;
- Le cause della decadenza di Roma (in italiano);

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



- Il ritratto di Catilina (in latino);
- I discorsi di Cesare e Catone (in italiano).

3. Lucrezio:

- Vita, pensiero e poetica;
- *De rerum natura*: struttura, genere, contenuti e temi;
- L'inno a Venere genitrice (in italiano);
- La felicità di vivere secondo natura (in italiano);
- Elogio a Epicuro (parte in latino, parte in italiano);
- Il sacrificio di Ifigenia (in italiano);
- La peste ad Atene (in italiano), confronto con la fonte tucididea.

L'età augustea

1. Introduzione: contesto storico e culturale dell'età augustea.

2. Virgilio:

- Vita, pensiero e poetica;
- Le *Bucoliche*: struttura, genere, temi, stile e contenuti;
- *Bucolica I*: il dialogo tra Tiro e Melibeo (in italiano);
- *Bucolica IV*: la profezia del *puer* (parte in latino, parte in italiano);
- Le *Georgiche*: struttura, genere, temi, stile e contenuti;
- Il lavoro nella *Georgica I* e nella *Georgica II* (testi in italiano);
- L'*Eneide*: struttura, temi, stile e contenuti;
- Il proemio dell'*Eneide* (in latino) e il confronto con i proemi di Omero;
- *Eneide VI*: il discorso di Anchise e la figura di Marcello (in italiano);
- *Eneide VIII*: Enea da Evandro, Ercole e Caco, lo scudo di Enea (in italiano);
- *Eneide XII*: il duello tra Enea e Turno (parte in latino, parte in italiano);
- Lettura metrica guidata dell'esametro.

3. Orazio:

- Vita, opere, pensiero e poetica;
- Le *Satire*: genere, temi e stile;
- *Satira I, 1*: "Est modus in rebus" (in italiano);
- *Satira I, 5*: il viaggio a Brindisi (in italiano);
- *Satira I, 9*: lo scozzatore (parte in latino, parte in italiano);
- Le *Odi*: temi e stile;
- L'amore nelle *Odi*: *Ode I, 5*, *Ode III, 7*, *Ode III, 9* (in italiano);
- *Ode I, 11*: il *carpe diem* (in latino);



- *Ode III, 30*: il congedo (in latino).

4. La poesia elegiaca:

- Il genere elegiaco in Grecia;
- Il genere elegiaco a Roma prima di Ovidio (Cornelio Gallo, Tibullo, Propertio): temi, metro, stile;
- *Corpus Tibullianum*, I, 1: una dichiarazione di poetica (*passim*, in italiano);
- *Corpus Tibullianum*, III, 13: l'amore di Sulpicia (in italiano);
- Propertio, *Elegie*, I, 1, 1-18: l'amore per Cinzia (in latino).

Educazione civica

La guerra nella letteratura latina del I sec. a.C.:

- Le ragioni dell'espansionismo romano;
- Cicerone, *De officiis*, I, 24-26 e 34-36;
- Lucrezio, *De rerum natura*, V, 1241-1353;
- Collegamenti con l'attualità;
- *Debate* finale.

Data	06/06/2026	Firma docente	Pierre Giannone
------	------------	---------------	-----------------